

Башкортостан Республиканының  
мәзәни миңаң объекттарын  
дәүләт наклауы буйынса  
**ИДАРАЛЫФЫ**

Юр. адресы: Тукай урамы, 46-сы й., Өфө қ.,  
Башкортостан Республикаһы, 450101  
Факт. адресы: Цюрупа урамы, 86-сы й., Өфө қ.,  
Башкортостан Республикаһы, 450005



УПРАВЛЕНИЕ  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан

Юр. адрес: ул. Тукаева, д. 46, г. Уфа,  
Республика Башкортостан, 450101  
Факт. адрес: ул. Цюрупы, д. 86, г. Уфа,  
Республика Башкортостан, 450005

## БОЙОРОК

«28» март 2025 ы.  
Өфө қ.

№ 205

ПРИКАЗ  
«28» марта 2025.  
г. Уфа

### Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Бывшая начальная школа», памятник, 1905–1907 гг., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15

В соответствии со статьями 9.2, 20.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьями 4, 20 Закона Республики Башкортостан от 7 ноября 2005 года № 224-з «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Республики Башкортостан», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28, пунктом 9.8 Положения об Управлении по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан, утвержденного постановлением Правительства Республики Башкортостан от 16 января 2017 года № 4, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Бывшая начальная школа», памятник, 1905–1907 гг., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу архитектурного и исторического наследия Управления по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан направить настоящий приказ в Государственный комитет Республики Башкортостан по делам юстиции для государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Государственный комитет  
Республики Башкортостан  
по делам юстиции

Начальник управления  
**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

«01» 09 2025 ы.

Регистрационный № 24220

С.Н. Кулбахтин

Приложение  
к приказу Управления  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан  
от 28 марта 2025 года № 205

**Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Бывшая начальная школа», памятник, 1905–1907 гг., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Бывшая начальная школа», памятник, 1905–1907 гг., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15 (далее - Объект) является:

**1. Градостроительные характеристики Объекта.**

1.1. Месторасположение Объекта: существующее угловое месторасположение здания по красной линии исторической застройки ул. Худайбердина; здание ориентировано главным северным фасадом на ул. Худайбердина; по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15.

1.2. Габариты Объекта: габариты в плане 16,62 \* 13,09 метров, высота 7,92 метров.

**2. Архитектурные и конструктивные характеристики Объекта.**

2.1. Объемно-пространственное решение Объекта: одноэтажный основной объем здания, с примыкающим в дворовой части объемом двухэтажного прируба объединенные единой линией карниза, под вальмовой крышей сложной конфигурации.

В дворовой части к двум объемам примыкает крыльце под односкатным навесом.

2.2. Объемно-планировочное решение Объекта: одноэтажный основной объем на высоком цоколе и двухэтажный объем прируба в дворовой части с пониженным уровнем первого этажа; с техническим подпольем и чердачным пространством.

Г-образное формообразование объемно-планировочного решения.

Местоположение несущих стен.

2.3. Виды отделки фасадной поверхности фасадной поверхности Объекта: по всем фасадам – облицовка декоративной обшивкой доской горизонтально направленным тесом, сплачиваемая внахлест.

В цокольной части по всем фасадам – лицевая кирпичная кладка.

2.4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта: оформленных в характере историзма с использованием элементов архитектуры «деревянной» эклектики.

2.4.1. Композиция северного (главного) фасада Объекта: симметрично решенного фасада, фланкированного пилястрами, оформленного в 5 осей проемов основного объема (5 окон с лучковым завершением).

2.4.2. Композиция западного (дворового) фасада Объекта: ассиметрично решенного двухчастного фасада, фланкированного пилястрами, оформленного в 4 оси проемов основного объема (из них 3 окна с лучковым завершением), и в 3 оси проемов прируба.

2.4.3. Композиция южного (дворового) фасада Объекта: ассиметрично решенного двухчастного фасада, фланкированного пилястрами, оформленного в 3 оси проемов основного объема и в 3 оси проемов прируба.

2.4.4. Композиция восточного (дворового) фасада Объекта: ассиметрично решенного двухчастного фасада, фланкированного пилястрами, оформленного в 1 ось проемов прируба и в 4 оси проемов основного объема.

2.4.5. Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов фасада:

деревянный карниз, среднего выноса, с профилированными поясками-накладками по верхнему краю и в основании;

деревянный широкий фриз, из горизонтально ориентированных досок, вынесенный от плоскости стены, с поясами-накладками в технике пропильной резьбы по верхнему краю (с радиусными элементами) и средней части (в виде сухариков);

деревянные упрощенные триглифы, из вертикально ориентированных досок, расположенных над пилястрами, декорированных поясами накладками в технике пропильной резьбы по верхнему краю (с радиусными элементами) и солярным символом в технике глухой резьбы (трехгранно-выемчатой);

деревянные филенчатые пилястры, четырехчастные обрамленные профильными накладками, разделенные профильными поясами, фланкирующих наружные углы всех фасадов и месте переруба на Восточном фасаде.

2.4.6. Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов фасада (основной объем):

деревянные наличники для окон лучкового (северного и западного фасадов) и прямого (восточный фасад) завершения, оформленные в характере «древнерусского стиля», выполненные с прямым профилированным сандриком, с широкими плечиками и подзором из пропильной резьбы, поддерживаемый по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, верх сандрика декорирован ажурным очельем с пропильной резьбой, лобань высокая, гладкая, в тимпане декорирована накладными элементами пропильной и объемной резьбы, а по бокам пропильными «кушками», лобань в нижней части оформлена отделяющей профилированной полочкой, боковые стойки и фартук обрамлены профильным поясом;

деревянные наличники для окон прямого (южный фасад) завершения, оформленные в характере «древнерусского стиля», выполненные с прямым профилированным сандриком с подзором, поддерживаемый по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, лобань высокая, гладкая, в тимпане декорирована накладными элементами пропильной и объемной резьбы, лобань в нижней части оформлена отделяющей профилированной полочкой, боковые стойки и фартук обрамлены профильным поясом;

деревянные ставни для окон лучкового завершения на северном фасаде, выполненных в двухстворчатом исполнении, филенчатых, трехчастных.

2.4.7. Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов Объекта (прируб):

деревянные наличники для окон 1-го этажа, выполненные с прямым профилированным сандриком с подзором, поддерживаемый по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, лобань узкая, гладкая, в тимпане декорирована накладным элементом пропильной резьбы, лобань в нижней части, боковые стойки и фартук обрамлены общим профильным поясом;

деревянные наличники для окон 2-го этажа, выполненные в виде общего профильного обрамления.

**Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Бывшая начальная школа», памятник, 1905–1907 гг., расположенного по адресу:  
Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д. 15**

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
<b>1. Градостроительные характеристики Объекта.</b>		
1.1.	<p>Месторасположение Объекта: существующее угловое месторасположение здания по красной линии исторической застройки ул. Худайбердина; здание ориентировано главным северным фасадом на ул. Худайбердина; по адресу: Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Худайбердина, д.15.</p>	

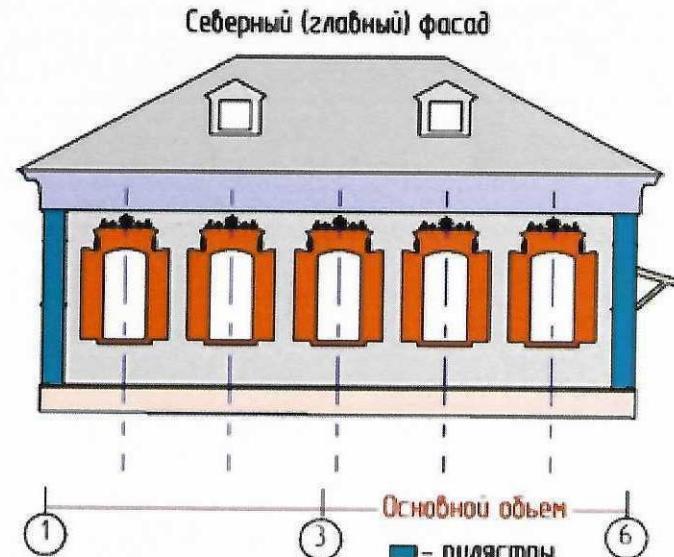
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1.2.	Габариты Объекта: габариты в плане 16,62 * 13,09 метров, высота 7,92 метров.	<p>16,620</p> <p>13,090</p> <p>Северный (главный) фасад</p> <p>Западный (дворовой) фасад</p> <p>Южный (дворовой) фасад</p> <p>Восточный фасад</p> <p>Дом №15</p> <p>Основной объем</p> <p>Прируд</p> <p>ул Худайбердина</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>А</p>

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2. Архитектурные и конструктивные характеристики Объекта.		
2.1.	<p>Объемно-пространственное решение Объекта: одноэтажный основной объем здания, с примыкающим в дворовой части объемом двухэтажного прируба объединенные единой линией карниза, под вальмовой крышей сложной конфигурации.</p> <p>В дворовой части к двум объемам примыкает крыльце под односкатным навесом.</p>	    

Фото: 2024 год

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.2.	<p>Объемно-планировочное решение Объекта: одноэтажный основной объем на высоком цоколе и двухэтажный объем прируба в дворовой части с пониженным уровнем первого этажа; с техническим подпольем и чердачным пространством. Г-образное формообразование объемно-планировочного решения. Местоположение несущих стен.</p>	<p>План 1-го этажа</p> <p>План 2-го этажа</p> <p>— несущие стены</p> <p>A</p> <p>B</p> <p>D</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>6</p>

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.3.	<p>Виды отделки фасадной поверхности фасадной поверхности Объекта: по всем фасадам – облицовка декоративной обшивкой доской горизонтально направленным тесом, сплачиваемая внахлест.</p> <p>В цокольной части по всем фасадам – лицевая кирпичная кладка.</p>	<p>The diagram illustrates a building's footprint with several labeled points:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Point A:</b> Located at the bottom left corner of the building's footprint.</li> <li><b>Point B:</b> Located on the left side of the building's footprint.</li> <li><b>Point D:</b> Located at the top left corner of the building's footprint.</li> <li><b>Number 1:</b> Located at the bottom center of the building's footprint.</li> <li><b>Number 3:</b> Located on the right side of the building's footprint.</li> <li><b>Number 6:</b> Located at the bottom right corner of the building's footprint.</li> </ul> <p>A legend on the right side of the diagram states: <b>— зона отделки</b>, indicating that the orange shaded areas represent the 'zone of protection' or 'decoration zone'.</p>

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.	Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта: оформленных в характере историзма с использованием элементов архитектуры «деревянной» эклектики.	
2.4.1.	<p>Композиция северного (главного) фасада Объекта: симметрично решенного фасада, фланкированного пилонами, оформленного в 5 осей проемов основного объема (5 окон с лучковым завершением).</p>	 <p>Северный (главный) фасад</p> <p>Основной объем</p> <p>■ - пилоны</p>



№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.3.	Композиция южного (дворового) фасада	<p>Объект: ассиметрично решенного двухчастного фасада, фланкированного пилонами, оформленного в 3 оси проемов основного объема и в 3 оси проемов прируба.</p>

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.4.	<p>Композиция восточного (дворового) фасада Объекта: ассиметрично решенного двухчастного фасада, фланкированного пилонами, оформленного в 1 ось проемов прируба и в 4 оси проемов основного объема.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Восточный фасад</b></p> <p style="text-align: center;">— пилонны</p>

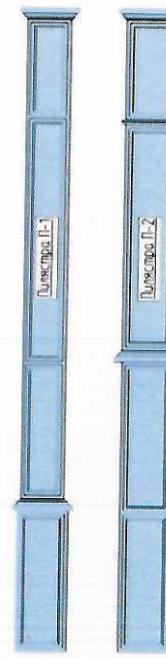
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.5.	<p>Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов фасада: деревянный карниз, среднего выноса, с профилированными поясками-накладками по верхнему краю и в основании;</p> <p>деревянный широкий фриз, из горизонтально ориентированных досок, вынесенный от плоскости стены, с поясками-накладками в технике пропильной резьбы по верхнему краю (с радиусными элементами) и средней части (в виде сухариков);</p> <p>деревянные упрощенные триглифы, из вертикально ориентированных досок, расположенных над пилонами, декорированных поясками накладками в технике пропильной резьбы по верхнему краю (с радиусными элементами) и солярным символом в технике глухой резьбы (трехгренно-выемчатой);</p> <p>деревянные филенчатые пилонистры, четырехчастные обрамленные профильными накладками, разделенные профильными поясками, flankирующих наружные углы всех фасадов и месте переруба на Восточном фасаде.</p>	   

Фото: 2025 год

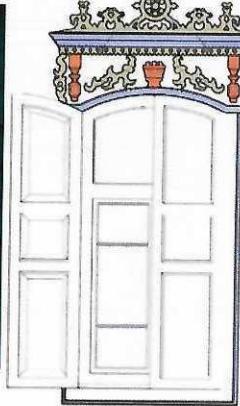
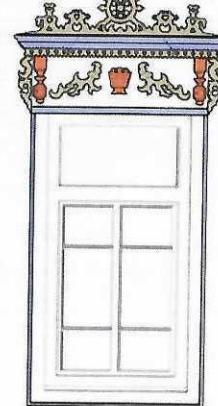
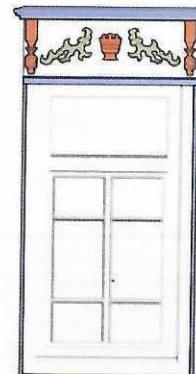
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.6.	<p>Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов фасада (основной объем):</p> <p>деревянные наличники для окон лучкового (северного и западного фасадов) и прямого (восточный фасад) завершения, оформленные в характере «древнерусского стиля», выполненные с прямым профилированным сандриком, с широкими плечиками и подзором из пропильной резьбы, поддерживающий по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, верх сандрика декорирован ажурным очельем с пропильной резьбой, лобань высокая, гладкая, в тимпане декорирована накладными элементами пропильной и объемной резьбы, а по бокам пропильными «ушками», лобань в нижней части оформлена отделяющей профилированной полочкой, боковые стойки и фартук обрамлены профильным поясом;</p> <p>деревянные наличники для окон прямого (южный фасад) завершения, оформленные в характере «древнерусского стиля», выполненные с прямым профилированным сандриком с подзором, поддерживающий по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, лобань высокая, гладкая, в тимпане декорирована</p>	     <div data-bbox="1796 823 1976 887"> <p>■ - пропильная резьба ■ - объемная резьба ■ - профилированный пояс</p> </div>

Фото: 2025 год

накладными элементами пропильной и объемной резьбы, лобань в нижней части оформлена отделяющей профилированной полочкой, боковые стойки и фартук обрамлены профильным поясом;

деревянные ставни для окон лучкового завершения на северном фасаде, выполненных в двухстворчатом исполнении, филенчатых, трехчастных.



Фото: 2025 год

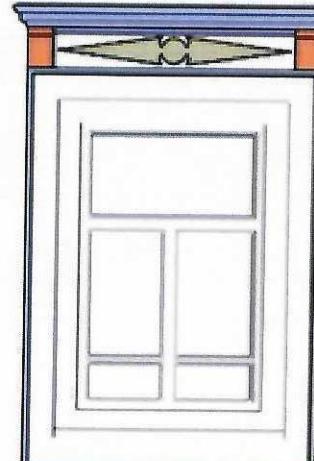
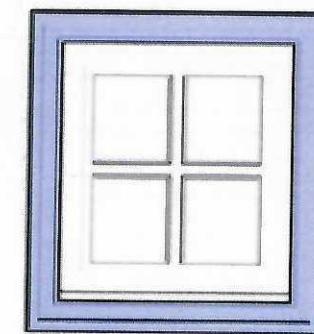
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
2.4.7.	<p>Месторасположение, пропорции и размеры декоративных элементов Объекта (прируб):</p> <p>деревянные наличники для окон 1-го этажа, выполненные с прямым профилированным сандриком с подзором, поддерживаемый по бокам резными фигурными кронштейнами объемной резьбы, лобань узкая, гладкая, в тимпане декорирована накладным элементом пропильной резьбы, лобань в нижней части, боковые стойки и фартук обрамлены общим профильным поясом;</p> <p>деревянные наличники для окон 2-го этажа, выполненные в виде общего профильного обрамления.</p>	  <p data-bbox="1572 604 1886 715"> <span style="background-color: #c0c090; border: 1px solid black; padding: 2px;">— пропильная резьба</span>  <span style="background-color: #ff8c00; border: 1px solid black; padding: 2px;">— объемная резьба</span>  <span style="background-color: #6a8dca; border: 1px solid black; padding: 2px;">— профилированный пояс</span> </p>  

Фото: 2025 год