



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ
(АЛТАЙОХРАНКУЛЬТУРА)

П Р И К А З

от 25.11.2019

№ 548

г. Барнаул

Об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134

На основании Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказа Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», закона Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае» и Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, утвержденного указом Губернатора Алтайского края от 27.12.2016 № 174, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:
 - 1.1. границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134 (далее – ансамбль) (приложение 1);
 - 1.2. режим использования территории ансамбля (приложение 2).
2. Рекомендовать администрации города Бийска Алтайского края:
 - 2.1. обеспечить размещение информации об утвержденных границах территории ансамбля и режиме использования земель в границах данной территории в государственных информационных системах обеспечения градостроительной деятельности;
 - 2.2. обеспечить учет и отображение границ территории и режима использования территории ансамбля в документах территориального планирования, правилах землепользования и застройки, документации

по планировке территории и внести в указанные документы изменения в установленном порядке.

Временно исполняющий обязанности
начальника управления



А.А. Урбах

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

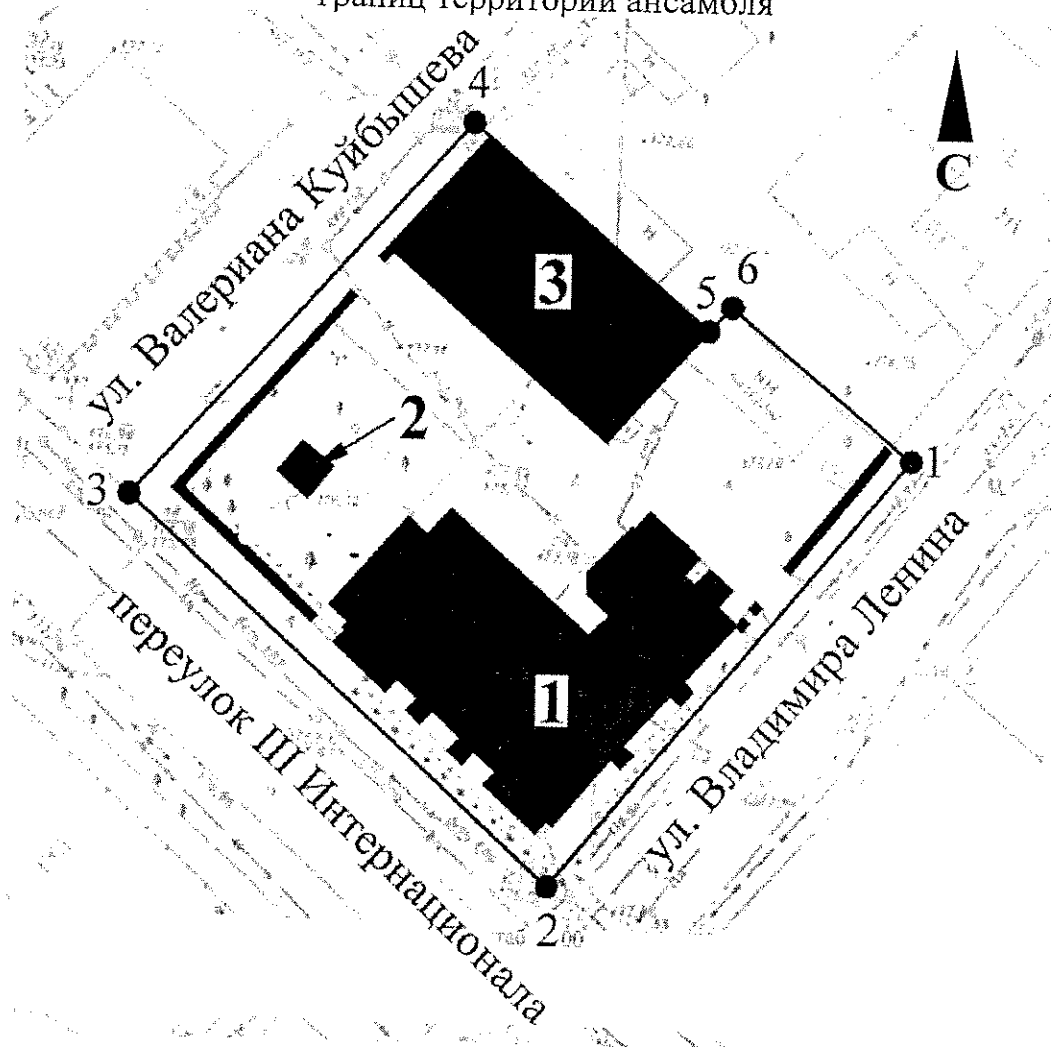
УТВЕРЖДЕНЫ
приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Алтайского края
от 25.11.2019 № 548

ГРАНИЦЫ

территории объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г., расположенного по адресу:
Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г.,
расположенного по адресу: Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134
(далее – ансамбль), устанавливается следующая территория.

КАРТА (СХЕМА)
границ территории ансамбля



Условные обозначения:



- элементы ансамбля;



- границы территории ансамбля;



- поворотная (характерная) точка границ территории ансамбля.

Экспликация элементов, входящих в состав ансамбля:

1. Объект культурного наследия «Особняк»;
2. Объект культурного наследия «Беседка (деревянная)»;
3. Объект культурного наследия «Конюшня».

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории ансамбля

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек, м (МСК-22, зона 2)		Метод определения координат	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	511742.78	3284214.38	Геодезический	0.10	Не закреплена
2	511702.80	3284181.60	Геодезический	0.10	Не закреплена
3	511738.35	3284142.05	Геодезический	0.10	Не закреплена
4	511773.37	3284173.34	Геодезический	0.10	Не закреплена
5	511754.48	3284195.46	Геодезический	0.10	Не закреплена
6	511756.70	3284197.57	Геодезический	0.10	Не закреплена

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕН
приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Алтайского края
от 25.11.2019 № 548

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

территории объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г., расположенного по адресу:
Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Асанова (комплекс)», 1914 г., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 134 (далее – ансамбль):

1. Разрешается.

1.1. Проведение в установленном законом порядке работ по сохранению ансамбля объектов культурного наследия или его отдельных элементов – мер, направленных на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности ансамбля, предусматривающих консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление элементов ансамбля для современного использования и включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению ансамбля, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

1.2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности ансамбля и позволяющей обеспечить функционирование элементов ансамбля в современных условиях.

1.3. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ при наличии обязательных разделов об обеспечении сохранности ансамбля в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанного ансамбля, согласованных органом исполнительной власти Алтайского края, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – «орган охраны объектов культурного наследия»).

1.4. Размещение информационных надписей и обозначений, связанных с сохранением, использованием и популяризацией ансамбля, размером не более 0,25 кв.м.

1.5. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории ансамбля.

2. Запрещается.

2.1. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства.

2.2. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению ансамбля или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, согласованных с органом охраны объектов культурного наследия.

2.3. Устройство сетей инженерно-технического обеспечения в надземном исполнении.

2.4. Применение при производстве работ по сохранению элементов ансамбля технических средств, создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на конструкции ансамбля.

2.5. Распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на ансамбле, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

2.6. Размещение информационных надписей и обозначений, не связанных с сохранением, использованием и популяризацией ансамбля.

2.7. Снос ансамбля и его элементов.