



ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.06.2025

г. Владивосток

№ 525-пп

**О художественно-экспертном совете по народным
художественным промыслам при Правительстве
Приморского края и порядке отнесения изделий,
изготавливаемых на территории Приморского края,
к изделиям народных художественных промыслов»**

В соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 18 апреля 2024 года № 1711 «Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам» Правительство Приморского края постановляет:

1. Создать художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края.

2. Утвердить прилагаемые:

Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края;

Порядк отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов.

3. Признать утратившим силу постановление Правительства Приморского края от 27 мая 2021 года № 325-пп «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов».

4. Департаменту информационной политики Приморского края обеспечить официальное опубликование настоящего постановления.

Первый вице-губернатор Приморского края –

Председатель Правительства
Приморского края



— В.Г. Щербина

УТВЕРЖДЕНО

постановлением
Правительства Приморского края
от 24.06.2025 № 525-пп

ПОЛОЖЕНИЕ
о художественно-экспертном совете по народным
художественным промыслам при Правительстве
Приморского края

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (далее - Совет) формируется Правительством Приморского края в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Приморского края организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и мастеров народных художественных промыслов, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования (далее - мастер), для осуществления следующих функций:

а) принятия решений об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов и в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, утверждаемым в соответствии с подпунктом 5.2.18 (3-4) пункта 5 Положения о Министерстве промышленности и торговли Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 5 июня 2008 года № 438;

б) осуществления экспертного сопровождения деятельности в области народных художественных промыслов;

в) содействия созданию экономических, социальных и иных условий организациям и мастерам, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения;

г) участия в разработке научно обоснованной региональной политики

и осуществлении мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь в местах их традиционного бытования;

д) содействия творческому развитию коллективов художественных промыслов, мастеров и творческих групп;

е) подготовки рекомендаций по вопросам совершенствования нормативного правового регулирования отношений в сфере сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов на территории Приморского края;

ж) принятия решений о направлении образцов изделий народных художественных промыслов в Федеральный экспертный совет по народным художественным промыслам для их рассмотрения в целях регистрации в качестве образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства в соответствии с пунктом 1 статьи 7.1 Федерального закона от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах».

2. Состав Совета утверждается распоряжением Правительства Приморского края.

3. Состав Совета формируется таким образом, чтобы была исключена возможность возникновения конфликта интересов, который мог бы повлиять на решения, принимаемые Советом.

4. В состав Совета включаются:

а) представители министерства культуры и архивного дела Приморского края (не менее трех);

б) представители организаций, осуществляющих деятельность в области сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов, а также научных, образовательных и некоммерческих организаций (не менее двух третей от общего числа членов Совета, при этом в составе Совета может быть не более одного человека от одной организации);

в) представители министерства промышленности и торговли Приморского края, а также иных заинтересованных органов государственной

власти Приморского края, не менее одного от каждого органа государственной власти.

5. Члены Совета должны соответствовать следующим требованиям:

иметь высшее образование;

иметь опыт работы в отрасли народных художественных промыслов не менее трех лет (для членов Совета, указанных в подпункте «б» пункта 4 настоящего Положения).

6. В целях формирования состава Совета министерство культуры и архивного дела Приморского края направляет предложения о включении представителей в состав Совета с указанием требований к ним, установленных пунктом 5 настоящего Положения, в организации и органы государственной власти Приморского края, указанные в подпунктах «б» и «в» пункта 4 настоящего Положения, в электронной форме, в том числе с использованием системы межведомственного электронного документооборота, функционирующей в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 22 сентября 2009 года № 754 «Об утверждении Положения о системе межведомственного электронного документооборота» (далее - МЭДО), или в форме документа на бумажном носителе.

Организации и органы государственной власти Приморского края в течение десяти рабочих дней со дня получения предложений, указанных в абзаце первом настоящего пункта, направляют в министерство культуры и архивного дела Приморского края следующие сведения о кандидатурах для включения в состав Совета:

фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии);

сведения о занимаемой должности;

опыт работы в отрасли народных художественных промыслов (для членов Совета, указанных в подпункте «б» пункта 4 настоящего Положения);

сведения об образовании.

Указанные сведения направляются в министерство культуры и архивного дела Приморского края письмом за подписью руководителя или иного уполномоченного лица организации или органа государственной власти

Приморского края в электронной форме с использованием усиленной квалифицированной электронной подписи, в том числе с использованием МЭДО, или в форме документа на бумажном носителе.

7. Министерство культуры и архивного дела Приморского края в течение десяти рабочих дней со дня получения сведений о кандидатурах, указанных в абзацах третьем - шестом пункта 6 настоящего Положения, осуществляет проверку кандидатур на соответствие требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, по результатам которой:

а) в случае соответствия требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, подготавливает проект распоряжения Правительства Приморского края об утверждении состава Совета или о внесении изменений в него и направляет его на согласование в установленном действующим законодательством порядке;

б) в случае несоответствия требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, направляет соответствующее уведомление в организации и органы государственной власти Приморского края, указанные в подпунктах «б» и «в» пункта 4 настоящего Положения, в электронной форме, в том числе с использованием МЭДО, или в форме документа на бумажном носителе с указанием причины отклонения кандидатур для включения в состав Совета.

8. В состав Совета входят председатель Совета, его заместитель, секретарь Совета и иные члены Совета.

9. Состав Совета формируется сроком на три года.

10. Совет имеет печать и бланки со своим наименованием.

11. В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов.

12. Председатель Совета:

- а) осуществляет общее руководство деятельностью Совета;
- б) принимает решение о дате и времени проведения заседания Совета;
- в) утверждает повестку дня заседания Совета;
- г) проводит заседание Совета;

д) утверждает протокол заседания Совета.

В случае своего отсутствия на заседании Совета председатель Совета делегирует свои полномочия заместителю председателя Совета.

13. Секретарь Совета:

а) обеспечивает подготовку и рассылку материалов к заседанию Совета;

б) оповещает членов Совета о дате, времени, месте и повестке дня заседания Совета;

в) оформляет, подписывает и представляет на утверждение председательствующему на заседании Совета протокол заседания Совета;

г) осуществляет рассылку утвержденных протоколов заседания Совета членам Совета.

14. Члены Совета имеют право:

а) участвовать в заседании Совета;

б) рассматривать представленные типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов;

в) принимать участие в голосовании;

г) обращаться к председателю Совета по вопросам, входящим в компетенцию Совета;

д) излагать в письменном виде особое мнение по вопросу, рассматриваемому на заседании Совета, которое прилагается к протоколу заседания Совета.

15. Члены Совета могут быть исключены из состава Совета при наличии одного из следующих оснований:

а) личное заявление члена Совета об исключении из состава Совета, направленное председателю Совета;

б) отсутствие члена Совета на заседаниях Совета три и более раза подряд без уважительной причины;

в) неуведомление два и более раза председателя Совета о наличии конфликта интересов, а также непринятие мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов.

16. Члены Совета участвуют в его работе лично. Делегирование

полномочий иным лицам, в том числе входящим в состав Совета, не допускается.

17. Формой деятельности Совета являются его заседания. Заседания Совета проводятся в очной форме, в том числе с использованием режима видеоконференц-связи.

18. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не реже двух раз в год.

19. Заседание Совета считается правомочным, если в нем приняли участие не менее половины от общего числа его членов.

20. Решения Совета принимаются простым большинством голосов членов Совета, участвующих в заседании Совета, путем открытого голосования.

При равенстве голосов членов Совета решающим является голос председательствующего на заседании Совета.

21. Совет вправе запрашивать у органов государственной власти Приморского края, органов местного самоуправления, организаций документы, необходимые для выполнения его функций, предусмотренных пунктом 1 настоящего Положения, приглашать на заседания Совета представителей органов государственной власти, органов местного самоуправления, организаций без права совещательного голоса.

22. Решение Совета оформляется протоколом заседания Совета, который утверждается председательствующим на заседании Совета и подписывается секретарем Совета.

Результаты экспертизы также заносятся в протокол заседания Совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу заседания Совета.

В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе заседания Совета обосновывается причина такого отказа.

23. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью и подписью

председателя Совета (в его отсутствие - заместителя председателя).

24. Протокол заседания Совета представляется секретарем Совета на утверждение председательствующему на заседании Совета в течение 10 календарных дней со дня проведения заседания Совета.

25. По результатам признания образцов изделиями народных художественных промыслов Совет в течение 15 календарных дней принимает решение о передаче образцов в министерство промышленности и торговли Приморского края для регистрации образцов изделий народных художественных промыслов.

26. Совет выдает организации или мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 календарных дней после принятия соответствующего решения.

27. Члены Совета, несогласные с решением Совета, вправе изложить свое особое мнение, которое вносится в протокол заседания Совета или приобщается к нему, если особое мнение представлено членом Совета в письменной форме.

28. В случае если выполнение обязанностей члена Совета может повлечь за собой конфликт интересов, способный повлиять на полноту и объективность принимаемых решений, член Совета обязан сообщить в письменной форме о конфликте интересов председателю Совета, а также заявить самоотвод до начала проведения заседания Совета.

29. В случае если самоотвод члена Совета до проведения заседания Совета не заявлен, но имеются основания, указывающие на конфликт интересов члена Совета, председательствующий на заседании Совета рассматривает вопрос об отстранении члена Совета от участия в голосовании и выносит мотивированное решение.

30. В случае возникновения конфликта интересов у председателя Совета его полномочия на время очередного заседания Совета осуществляет заместитель председателя Совета.

31. Участие в голосовании членов Совета, имеющих конфликт интересов, не допускается.

32. Организационно-техническое обеспечение деятельности Совета осуществляется министерством культуры и архивного дела Приморского края.

УТВЕРЖДЕН
постановлением
Правительства Приморского края
от 24.06.2025 № 525-пп

ПОРЯДОК
отнесения изделий, изготавливаемых на территории
Приморского края, к изделиям народных
художественных промыслов

1. Настоящим Порядком в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» устанавливаются критерии отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов.

2. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (далее - Совет) рассматривает представленные организациями и мастерами типовые образцы и уникальные изделия в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Положением о регистрации Министерством промышленности и торговли Российской Федерации образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства по представлению органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 18 февраля 2019 года № 451, и Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15 апреля 2009 года № 274.

3. Совет на основании письменного заявления организации или мастера осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов. Проведение экспертизы Советом осуществляется безвозмездно.

К заявлению о проведении экспертизы должны прилагаться:

образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9х12;
перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

копии учредительных документов и документов о государственной регистрации (с предъявлением оригиналов в случае, если копии не заверены нотариусом);

краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

Заявление о проведении экспертизы, типовые образцы и уникальные изделия представляются лично в министерство культуры и архивного дела Приморского края по адресу: 690090, Приморский край, город Владивосток, улица 1-я Морская, дом 2.

4. Совет в течение 30 календарных дней с даты получения документов рассматривает их и принимает решение о проведении экспертизы.

При проведении экспертизы Советом дается оценка изделия на предмет его соответствия следующим критериям:

а) соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла - показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов его исполнения; соответствие современным эстетическим представлениям; степень творческого вклада автора в развитие традиции; новизна художественного решения;

б) целостность художественного решения изделия - показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия; гармония пропорциональных отношений; взаимосвязь формы, декора и цветового решения, их подчиненность общей композиции изделия; соответствие формы, масштаба, декора изделия современному интерьеру (современному костюму); обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений; композиционное равновесие пространства (фона) и плотности декора; выявление

и художественная трактовка природных свойств материала;

в) функциональная обусловленность художественного решения - показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного); воплощение функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделий; соответствие изделий современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства (конкретность предназначения, социальная адресность, характер бытования в современной среде и прочее);

г) техническое качество изделия - показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии; уровень технического исполнения и отделки; соответствие формы и декора изделия применяемому материалу; сохранение в процессе изготовления изделия последовательности приемов традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

д) исполнительское мастерство - показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия; творческое использование традиционных художественных приемов; возможность вариантного исполнения изделия.
