



Правительство Хабаровского края  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

14.10.2024 № 45

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Казарма учебной команды 23-го Сибирского стрелкового полка", 1912 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Постышева, д. 1, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Хабаровский гарнизон. Комплекс казарм 2-й бригады 6-й Сибирской дивизии"

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы от 13 декабря 2023 г., выполненного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Ивановой-Голованковой М.Н.,  
**ПРИКАЗЫВАЮ:**

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Казарма учебной команды 23-го Сибирского стрелкового полка", 1912 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Постышева, д. 1, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Хабаровский гарнизон. Комплекс казарм 2-й бригады 6-й Сибирской дивизии".

Начальник управления

А.А. Косенко

УТВЕРЖДЕН

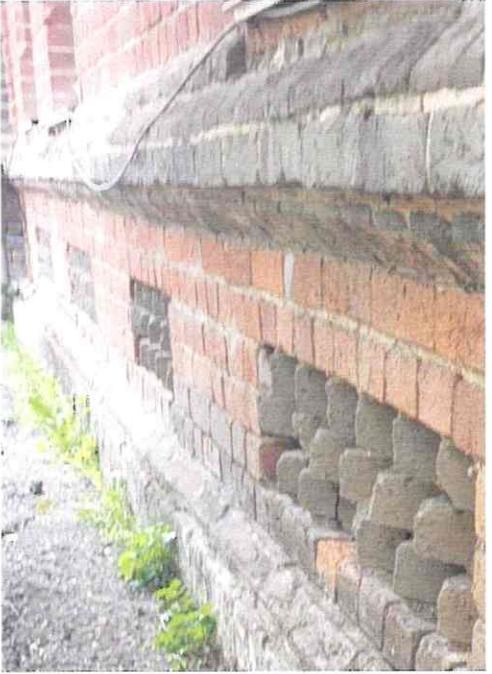
приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Правительства Хабаровского края  
от 14.10.2024 № 45

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения  
"Казарма учебной команды 23-го Сибирского стрелкового полка", 1912 г.,  
Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Постышева, д. 1, входящего  
в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения  
"Хабаровский гарнизон. Комплекс казарм 2-й бригады 6-й Сибирской дивизии"

№ п/п	Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3
1.	<u>Градостроительные характеристики</u> Местоположение здания в глубине застройки, в ряду других казарм, протяженным фасадом обращенного к улице Постышева, торцевым – к улице Павловича; Первоначальная градостроительная роль здания, участвующего в формировании застройки улицы Постышева как локального градостроительного акцента.	
2.	<u>Объемно-пространственная композиция</u> Первоначальная объемно-пространственная композиция каменного, двухэтажного, прямоугольного в плане здания с симметрично расположенными двухосевыми ризалитами небольшого выноса протяженных фасадов, завершенных фигурными фронтонами (утрачены/надстроен третий этаж). Высотные отметки существующей крыши, венчающего карниза (над вторым этажом).	
3.	<u>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства</u> Материал и характер отделки фасада – лицевая "цепная" кладка красного (основное поле фасада) и серого (декоративные элементы) кирпича. <u>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов "кирпичного стиля" в характере эклектики начала XX века:</u>	

1	2	3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричная композиция протяженных фасадов в 20 световых осей, пятичастная, составленная фасадом в 4 световые оси по флангам с равномерно расположенными оконными проемами, двумя ризалитами в 2 световые оси и протяженной средней частью, равномерно прорезанной восемью оконными проемами, сгруппированными попарно;</li> <li>- входные проемы широкие, на 2 оси, расположены по одному на каждом фасаде: на северо-западном на 5 – 6 осях, на юго-восточном на 15 – 16 осях; на юго-восточном фасаде, в левом ризалите (на 5 – 6 осях) лестничная клетка акцентирована широким, в 2 оси, оконным проемом во втором этаже (перестроен в два окна);</li> <li>- симметричная композиция торцевого восточного фасада, прорезанного оконными проемами в 3 оси (3-я ось заложена) по центру фасада;</li> <li>- западный торцевой фасад частично встроен в примыкающий поздний объем;</li> <li>- габариты, конфигурация оконных и дверных проемов (с лучковой перемычкой), их первоначальное расположение и расстекловка оконных и дверных заполнений.</li> </ul>	   

1	2	3
	<p><u>Декоративное оформление фасадов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цокольная часть выделена кирпичной кладкой и облицована букардированным гранитом (частично скрыт культурным слоем);</li>        <li>- лучковые перемычки с веерным замковым камнем серого кирпича оконных проемов;</li> <li>- вставки поребрика серого кирпича под окнами второго этажа;</li>        <li>- трехрядовые вставки поребрика серого кирпича под окнами первого этажа;</li> </ul>	  

1	2	3
	<p>- широкие простенки между сдвоенными осями протяженных фасадов и по обеим сторонам оконных осей торцового фасада заполнены вертикальными полосами из узких филенок: вертикальных с выступающими ложными перемычками под карнизами и горизонтальных от них до нижележащего карниза (перемычки и поля филенок из серого кирпича);</p>	
	<p>- вертикальное членение фасада угловыми огибающими лопатками ризалитов и углов здания со ступенчатыми декоративными элементами в верхней части первого и второго этажей (лопатки серого кирпича – в уровне первого этажа, красного кирпича – в уровне второго этажа с венчающими декоративными элементами противоположного цвета);</p> <p>- горизонтальное членение фасадов подоконным валиком (под окнами первого и второго этажей) серого кирпича, профилированным междуэтажным карнизом с краснокирпичной полочкой и зубчиками серого кирпича; широким профилированным венчающим карнизом небольшого выноса из серого кирпича, с зубчиками и гирьками.</p>	 

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.