



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17 февраля 2025 г. № 16-п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения**

**«Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов»,
расположенного по адресу: Архангельская область, Холмогорский
муниципальный округ, с. Емецк, ул. Горончаровского, д. 57**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **постановляет:**

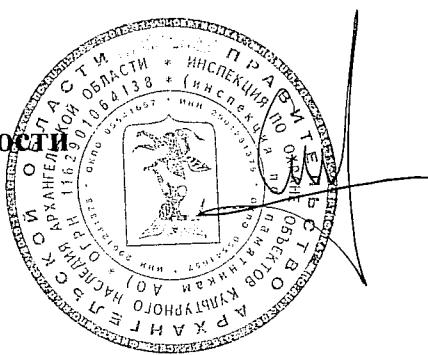
1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов», расположенного по адресу: Архангельская область, Холмогорский муниципальный округ, с. Емецк, ул. Горончаровского, д. 57.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий обязанности
руководителя**

Н.В. Смирнов



УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 17 февраля 2025 г. № 16-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
«Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов»,
расположенного по адресу: Архангельская область, Холмогорский
муниципальный округ, с. Емецк, ул. Горончаровского, д. 57

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов», 1932 г. (далее – объект культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов»)

Местоположение объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов» в восточной части села Емецк на угловом участке, на пересечении нечетной (южной) стороны улицы Горончаровского, третьей по счету от берега реки Емцы, и федеральной трассы М-8.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов», имеющего градостроительное значение, включенного в перспективу улицы Горончаровского села Емецк, благодаря расположению, масштабу, объему и стилю, определяющего историческую линию застройки улицы.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов» на дату строительства – 1932 год.

Секторы и направления основных видовых раскрытий объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов».

Архитектурные и конструктивные характеристики объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов»
на дату строительства – 1932 года

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов», представляющая собой прямоугольный в плане, вытянутый по оси «север-юг», двухэтажный объем под вальмовой крышей, с мезонинами на две стороны, прорезающими торцевые скаты (северный и южный) крыши.

Габариты, расположение капитальных бревенчатых стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня рубленых стен, оконных и дверных проемов на фасадах, включая окна мезонинов.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыши.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на 1932 год:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах, включая окна мезонинов;

исторический рисунок оконных переплетов и тип дверных полотен;

местоположение, габариты, форма, вид материала и техника исполнения наличников в обрамлении оконных и дверных проемов;

вертикальная обшивка выпусков венцов на фасадах, имитирующая пилястры, украшенная накладными рейками (вид материала, форма, габариты);

габариты, профиль, вид материала и техника исполнения карниза в завершении фасадов основного объема и мезонинов;

габариты, форма, вид материала и техника исполнения фронтонов мезонинов в обрамлении свесов кровли с укладкой материала обшивки - «в ёлочку»;

вид отделки фасадной поверхности: профиль, габариты элементов дощатой обшивки, характер (направление) укладки;

колористическое решение фасадов на 1932 год, подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил русский поэт Н.М. Рубцов».

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения) на 1932 год:

стены из бревен, угловое соединение – «в обло» с остатком;

столярные (деревянные) заполнения оконных и дверных проемов;

Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований.