



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 27 марта 2025 г. № 35-п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Часовня», расположенного по адресу:  
Архангельская область, Коношский муниципальный район,  
муниципальное образование «Тавреньгское», дер. Тончиковская**

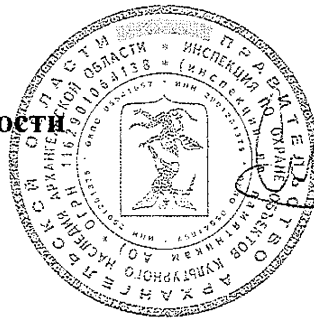
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня», расположенного по адресу: Архангельская область, Коношский муниципальный район, муниципальное образование «Тавреньгское», дер. Тончиковская.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий обязанности  
руководителя**



**Н.В. Смирнов**

УТВЕРЖДЕН  
постановлением инспекции  
по охране объектов культурного  
наследия Архангельской области  
от 27 марта 2025 г. № 35-п

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации регионального значения «Часовня»,**  
**расположенного по адресу: Архангельская область, Коношский**  
**муниципальный район, сельское поселение «Тавреньгское»,**  
**дер. Тончиковская**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Часовня», нач. XX века  
(далее – объект культурного наследия «Часовня»)

Местонахождение объекта культурного наследия «Часовня» в центральной части деревни Тончиковская на пригорке, во втором порядке домов от правого берега реки Вель.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Часовня» в композиционно-планировочной структуре застройки деревни Тончиковская как архитектурной и высотной доминанты.

Габариты, силуэт на дату строительства – нач. XX века.

Секторы и направления видовых раскрытий, носящие круговой характер.

**Архитектурные и конструктивные характеристики**

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на дату строительства – нач. XX века:

конфигурация и габаритные размеры (длина – 13,54 м; ширина – 6,36 м) плана по внешнему контуру;

объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Часовня», состоящая из расположенных на продольной оси «восток-запад» объемов: четверик основного молельного помещения под трехскатной крышей с восьмигранным световым барабаном, сдвинутым к востоку, относительной центральной оси четверика, под купольной восьмигранной крышей с широкими полицами и прируба к основному объему с запада, уступающего ему в плане по габаритам, равного по высоте, четверика притвора под техскатной крышей, несущего восьмерик звонницы с крышей купольной формы с широкими полицами.

Пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий, тип планировочной организации помещений – анфиладный; местоположение, форма внутреннего исторического проема, обеспечивающего взаимосвязь помещений; местоположение, габариты лестницы подъема на ярус звона в колокольне.

Габариты, конфигурация и относительные высотные отметки покрытий основного объема, включая восьмерик и объема притвора с восьмериком звонницы.

Расположение, конфигурация, габариты, относительные высотные отметки венчающих элементов подлежат уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Часовня».

Габариты и расположение, относительные высотные отметки верхнего уровня стен четверика и восьмерика основного объема, четверика притвора и восьмерика звонницы.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства – нач. XX века:

осевое расположение, относительные высотные отметки, конфигурация и размеры исторических оконных и дверного проемов, в том числе проемов на гранях восьмерика основного объема и объема звонницы:

оконные проемы прямоугольной формы с простыми наличниками – по три на северном и южном фасадах основного объема, одно окно на южном фасаде притвора, входные наружные двери на западном фасаде притвора, над дверями – небольшой полуциркульный проем в два бруса;

оконные переплеты одинарные, глухие, деревянные рамы с шестичастной расстекловкой; наружные двери двустворчатые, филенчатые, трехсекционные, плотничной работы; наличники прямоугольные из профилированной доски;

оконные проемы небольшого размера, прямоугольной формы на северной и южной гранях восьмерика основного объема;

проемы с арочным верхом восьмерика звонницы, расположенные на гранях по сторонам света.

Вид материала и характер отделки фасадных поверхностей: обшивка тесом в горизонтальном направлении фасадов четверика и восьмерика основного объема; фасады четверика притвора и звонницы – без обшивки.

Колористическое решение фасадов – подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Часовня».

Габариты, профиль, вид материала завершающих карнизов.

Конструктивные элементы (материал, конструкция, техника исполнения, вид углового соединения венцов):

стены четверика и восьмерика основного объема;

стены притвора и звонницы

характер кровельных покрытий – железо;

конструкция заполнений оконных и дверных проемов, материал исполнения (дерево).

Элементы интерьера:

отесанные стены до уровня чердачного перекрытия;

относительные высотные отметки перекрытий.

Предмет охраны изменяется на основании документов или результатов историко-культурных исследований.

---