



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 12 сентября 2025 г. № 85-п

г. Архангельск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Дом Вислых», начало XX века,
расположенного по адресу: Архангельская область, Няндомский
муниципальный округ, дер. Село, ул. Тенистая, д. 13**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

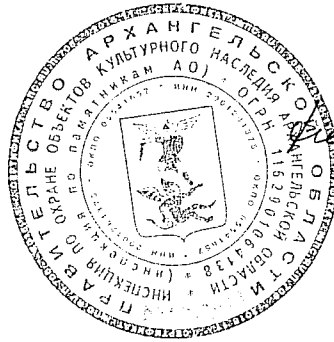
1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом Вислых», начало XX века, расположенного

по адресу: Архангельская область, Няндомский муниципальный округ, дер. Село, ул. Тенистая, д. 13.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом Вислых», начало XX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Няндомский муниципальный округ, дер. Село, ул. Тенистая, д. 13, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в течение 15 рабочих дней со дня принятия настоящего постановления.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



Н.Г. Некрасова

Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 12 сентября 2025 г. № 85-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
«Дом Вислых», начало XX века, расположенного по адресу:
Архангельская область, Няндомский муниципальный округ, дер. Село,
ул. Тенистая, д. 13**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Дом Вислых», начало XX века,
(далее – объект культурного наследия «Дом Вислых»)

Местонахождение объекта культурного наследия «Дом Вислых» в юго-западной части деревни Село, на берегу реки Лим.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Дом Вислых» в застройке деревни Село.

Габариты, силуэт, сложившиеся при поэтапном формировании – конец XIX века и начало XX века.

Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение, сложившееся при поэтапном формировании – конец XIX века и начало XX века:

конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру;

объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Дом Вислых», представляющая собой тип спаренного дома, состоящая из западного объема начала XX века и восточного объема конца XIX века, конструктивно не связанных друг с другом, поставленных параллельно на минимальном расстоянии (соприкасаются крыши, образуя крытый заул), где объем конца XIX века выдвинут лицевым фасадом вперед (на юго-восток) относительно объема начала XX века;

квадратный в плане, двухэтажный на подклете объем жилого дома начала XX века, разделенный поперечной стеной на жилую избу и сени с междуэтажной лестницей и крытым крыльцом на юго-западном фасаде сеней;

прямоугольный в плане, двухэтажный на подклете объем жилого дома, типа «брус», конца XIX века, состоящий из жилой избы, соединенной поперечными сенями с одноэтажным хозяйственным двором и усложненный на северо-восточном фасаде двумя прямоугольными в плане пристройками подсобных помещений, на юго-западном фасаде - крыльцом, устроенным в заулке между домами;

пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий; местоположение, габариты лестниц, связующих первые и вторые этажи жилых изб.

Габариты и расположение капитальных бревенчатых стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня стен, оконных и дверных проемов.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыш западной жилой избы с сенями XX века, восточной жилой избы с сенями XIX века, хозяйственного двора XIX века и пристроек подсобных помещений.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах: все окна и двери прямоугольной формы, расстекловка оконных переплетов – шестичастная; лицевой (юго-восточный) фасад жилой избы XX века решен в четыре световые оси, боковой (юго-западный) – в пять световых осей, северо-восточный фасад – глухой, по размеру преобладают окна второго этажа; на лицевом (юго-восточном) фасаде жилой избы XIX века размещены четыре окна во втором этаже, три – в первом, на юго-западном фасаде во втором этаже – три окна, в первом – два окна, восточный фасад – глухой, по размеру преобладают окна первого этажа; дверные проемы расположены на юго-западных фасадах сеней;

декоративное оформление фасадов (материал исполнения – дерево);

выпуски венцов на лицевых фасадах обеих жилых изб и боковом фасаде жилой избы XX века вертикально обшиты тесом в виде пилястр, разделенных накладными элементами на филенки;

объем жилой избы XX века: подшивной карниз на юго-западном фасаде, украшенный поясом зубчиков и равномерно расставленными кронштейнами со сквозной резьбой кружочками; вынос кровли на лицевом фасаде, подшитый тесом в параллельном плоскости фасада направлении, раскрашенный треугольниками разных цветов; двухплановые причелины, закрывающие торцы кровли, обработанные контурной и сквозной резьбой; рамочные наличники окон из профилированной доски, с прямолинейными сандриками в виде полочки над окнами второго этажа и сандриками лучковой формы с ромбической накладкой в центре – над окнами первого этажа;

объем жилой избы XIX века: подшивной карниз на юго-западном фасаде, украшенный поясом из кружочков, выполненных сквозной резьбой и равномерно расставленными кронштейнами, так же, украшенными

кружочками, с горизонтально ориентированными ромбическими накладками между кронштейнами; рамочные наличники окон с прямолинейными сандриками в виде профилированной полочки над окнами первого этажа; одностворные ставни плотничной работы, набранные из теса, скрепленного двумя горизонтальными шпонками на окнах первого этажа; наличники окон второго этажа с развитыми прямолинейными сандриками в виде профилированной полочки, украшенной поясом в виде «сухариков» и боковыми элементами наличника, опускающимися ниже оконного проема, украшенными на концах порезкой в виде кистей; двухстворчатые филенчатые ставни окон второго этажа;

виды отделки фасадной поверхности: без отделки.

Конструктивные элементы (материал, конструкция, техника исполнения):

стены, рубленные из бревен, угловое соединение венцов – «в обло» (с остатком);

конструкция крыш – самцово-слеговая;

характер кровельного покрытия – тесовые кровли;

конструкция заполнений оконных и дверных проемов, материал исполнения (дерево).

Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований.
