



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 15 октября 2025 г. № 101-п

г. Архангельск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Колокольня», 1862 год, входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода», расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный округ, дер. Ворзогоры, ул. Никольская, д. 8**

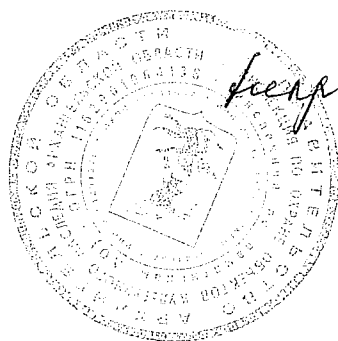
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Колокольня», 1862 год, входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода», расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный округ, дер. Ворзогоры, ул. Никольская, д. 8.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Колокольня», 1862 год, входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода», расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный округ, дер. Ворзогоры, ул. Никольская, д. 8, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в течение 15 рабочих дней со дня принятия настоящего постановления.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



*Некрасова*

**Н.Г. Некрасова**

**УТВЕРЖДЕН**  
постановлением инспекции  
по охране объектов культурного  
наследия Архангельской области  
от 15 октября 2025 г. № 101-п

### **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Колокольня», 1862 год, входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода», расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный округ, дер. Ворзогоры, ул. Никольская, д. 8**

Градостроительные характеристики, объемно-пространственное и планировочное решение территории



Местоположение объекта культурного наследия «Колокольня», 1862 г., входящего в состав объекта культурного наследия «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода» (далее – колокольня), расположенного на территории погоста в дер. Ворзогоры Онежского муниципального округа, Архангельской области.

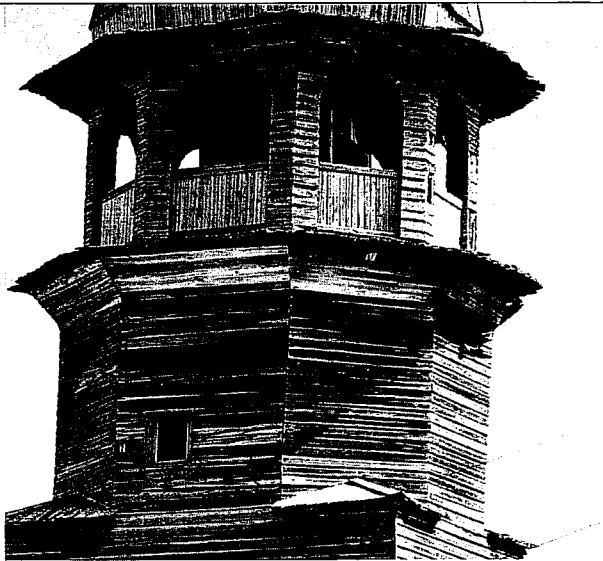
Градостроительные и силуэтные характеристики колокольни, сложившиеся при поэтапном формировании во второй половине XIX века, являющейся одной из высотных доминант, в деревне Ворзогоры.

Исторически сложившиеся основные сектора и направления видовых раскрытий объекта, панорамные и перспективные виды, визуальные связи между элементами погоста, окружающей застройкой и природным ландшафтом.

## Архитектурные и конструктивные характеристики



Объемно-пространственная композиция трехъярусной колокольни, сложившаяся при поэтапном формировании во второй половине XIX века: квадратный в плане четверик, над которым расположен восьмерик с полицами и открытый восьмигранный с проёмами ярус звона, завершённый восьмигранным куполом; исторические габариты и высотные отметки по верху срубов (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ).



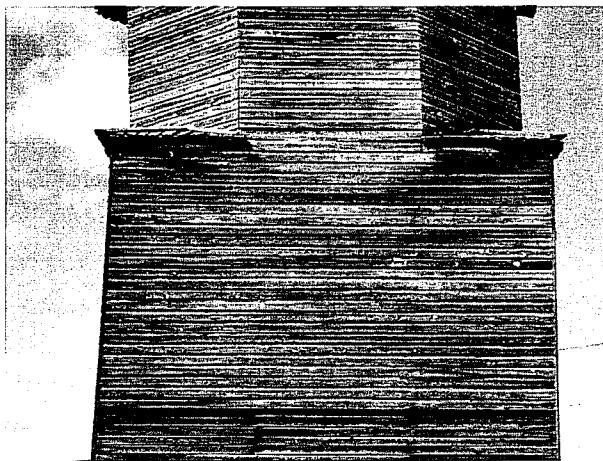
Габариты, конфигурация кровель колокольни второй половины XIX века: скатные над углами четверика, восьмигранная поллица над восьмериком и ярусом звона; высотные отметки; материал покрытия – кровельный тес.



Характер купола колокольни: габариты, конфигурация (восьмигранный); конструктивная схема – деревянные балки-связи, материал покрытия – кровельный тес.



Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов колокольни: местоположение, форма, размер и характер оформления: простые рамочные наличники оконных и дверных проемов, материал – дерево.



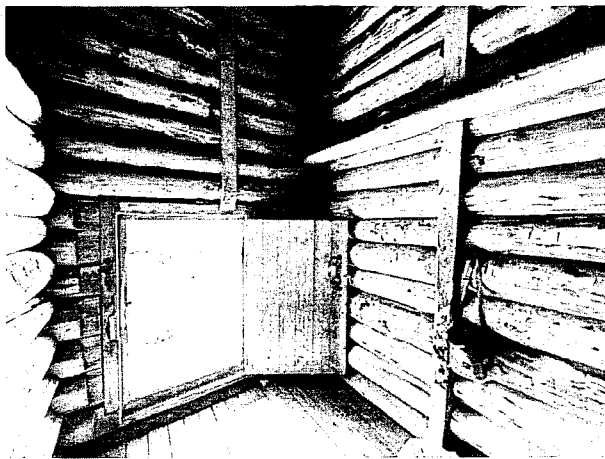
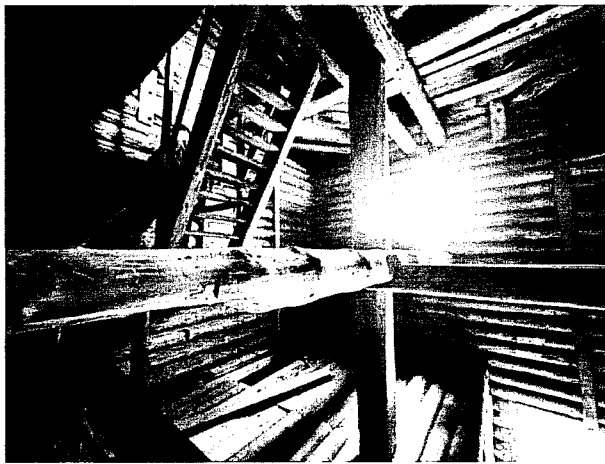
Характер отделки и оформления фасадных поверхностей второй половины XIX века: обшивка тёсом, профиль и направление элементов обшивки (в горизонтальном направлении на фасадах, в вертикальном – на куполе).



Характер оформления и материал столярных заполнений оконных проемов второй половины XIX века: деревянные прямоугольные со стеклами.



Конструктивные элементы второй половины XIX века: фундаменты из валунов; наружные и внутренняя (переруб первого яруса) стены в четверике из круглых брёвен, рубленных «в обло» с остатком, в восьмерике – в «лапу»; деревянные балки: парные балки-связи, угловые балки; несущие столбы-опоры; повал из венцов в завершении восьмерика.



Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, опор и перекрытий второй половины XIX века; местоположение, габариты маршевых лестниц подъёма на ярус звона колокольни.



Архитектурно-художественное оформление интерьеров: материал и способ обработки стен – круглые брёвна без окраски.



Характер и материал напольного покрытия второй половины XIX века: доски, перекрытие первого яруса – накат из брёвен, уложенный по балкам.

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к предмету охраны объекта  
культурного наследия (памятника  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации  
регионального значения  
«Колокольня», 1862 год

Схема Предмета охраны  
Градостроительные характеристики



Условные обозначения:

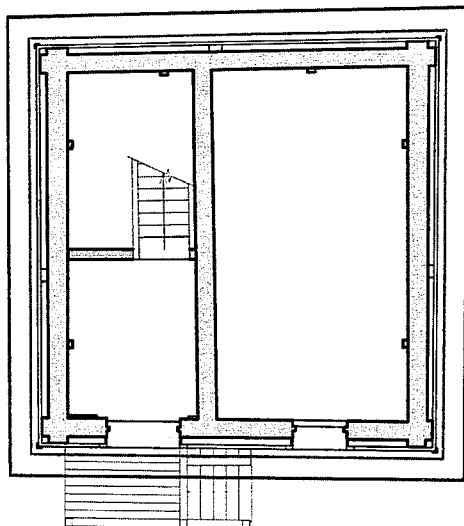


местоположение здания Колокольни, вт. пол. XIX в.,  
входящего в состав ансамбля «Храмовый комплекс Ворзогорского прихода»,



исторически сложившиеся основные сектора и направления видовых  
раскрытий Колокольни, вт. пол. XIX в.

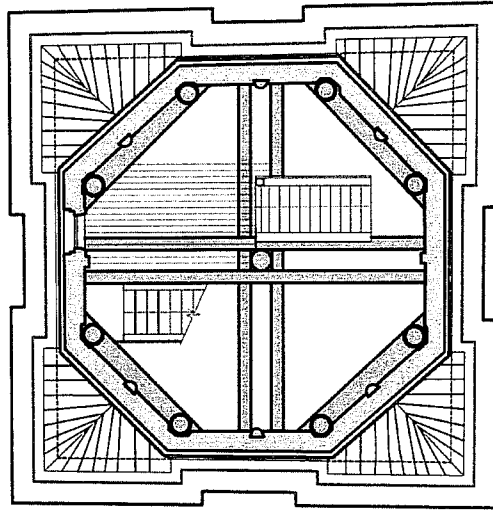
## План 1-го яруса



### Условные обозначения

- объёмно-пространственная композиция колокольни вт. пол. XIX в.
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов колокольни вт. пол. XIX в.
- конструктивные элементы вт. пол. XIX в.
- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен вт. пол. XIX в.
- поздние конструктивные элементы, не входящие в Предмет охраны

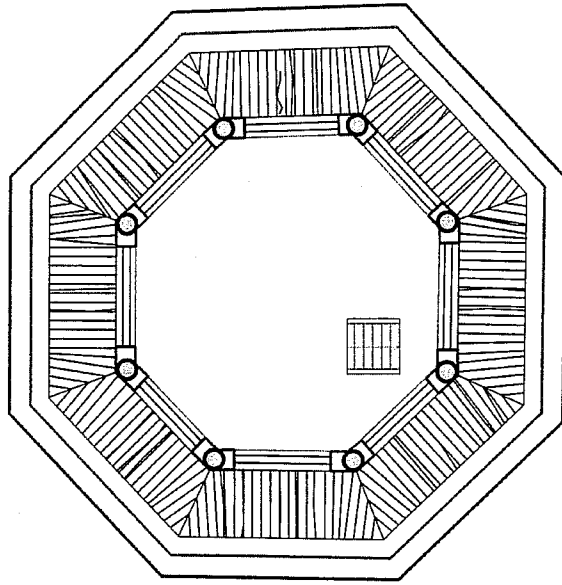
## План 2-го яруса



### Условные обозначения

- объёмно-пространственная композиция колокольни вт. пол. XIX в.
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов колокольни вт. пол. XIX в.
- конструктивные элементы вт. пол. XIX в.
- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен вт. пол. XIX в.
- поздние конструктивные элементы, не входящие в Предмет охраны

## План яруса звона



### Условные обозначения

- объёмно-пространственная композиция колокольни вт. пол. XIX в.
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов колокольни вт. пол. XIX в.
- конструктивные элементы вт. пол. XIX в.
- пространственно-планировочная структура яруса звона вт. пол. XIX в.
- поздние конструктивные элементы, не входящие в Предмет охраны