



СЛУЖБА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

04.04.2025

№ 15

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Астраханской области от 30.12.2005 № 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области», постановлением Правительства Астраханской области от 13.12.2016 № 444-П «О службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области», актом от 17.03.2025 государственной историко-культурной экспертизы, проводимой в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (эксперт Горлова Л.К.):

1. Исключить из Списка выявленных в 1991-1993 гг. объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (по видам) г. Астрахани, утвержденного Департаментом культуры, искусства и кино Администрации Астраханской области 25.06.2002, объект культурного наследия «Усадьба городская», кон. XIX в., расположенный по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «А», «В», «Б», «б», «Г», «г», «Д», «д», «Е», «е»).

2. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объект культурного наследия регионального значения «Усадьба городская

Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.», расположенный по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота).

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота), согласно приложению № 1 к постановлению.

4. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота), согласно приложению № 2 к постановлению.

5. Отделу учета, контроля и надзора за сохранением объектов культурного наследия Астраханской области (Зяблов О.Л.):

- в срок не позднее трех рабочих дней со дня подписания настоящего постановления направить его копию в министерство государственного управления, информационных технологий и связи Астраханской области для официального опубликования;

- в семидневный срок после дня первого официального опубликования направить копию настоящего постановления, а также сведения об источниках его официального опубликования в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Астраханской области;

- в семидневный срок со дня подписания настоящего постановления направить его копию поставщикам справочно-правовых систем ООО «АИЦ «Консультант Сервис», ООО «ЦПП «Гарант» для включения в электронные базы данных;

- обеспечить публикацию настоящего постановления на официальном сайте службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.okn.astrobl.ru>.

6. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Астраханской области



И.М. Кузнецов

Приложение № 1  
к постановлению службы  
государственной охраны  
объектов культурного  
наследия  
Астраханской области  
от «04» апреля 2025 № 15

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX –  
нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань,  
ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)

1. Градостроительные характеристики (особенности):

- историко-культурная ценность территории (занимает историческое местоположение).

2. Архитектурные и конструктивные характеристики (особенности):

- историческая ценность (время создания объекта: кон. XIX –  
нач. XX вв., Объект несёт в своём облике черты определённого исторического  
периода);

- объемно-пространственная композиция и габариты объекта  
(Лит. «Б» – двухэтажное кирпичное здание, Г-образное в плане с галереей на дворовом фасаде. Расположено в восточной угловой части участка и главным фасадом поставлено по его юго-восточной границе в линии застройки улицы М. Горького. Слева от дома расположен лит. «Г». Лит. «Г» – двухэтажное деревянное здание (главный юго-восточный фасад обложен кирпичом), прямоугольное в плане с двухъярусной галереей на северо-восточном дворовом фасаде. Расположено в южной угловой части участка и главным фасадом поставлено по его юго-восточной границе в линии застройки улицы М. Горького. Справа от дома расположено здание лит. «Б». Ворота – кирпичные, расположены между лит. «Г», «Б». Лит. «Е» – двухэтажное кирпичное, прямоугольное в плане строение с проездом в крайней левой части, со стороны которого к данному дому примыкает строение лит. «Д» – двухэтажное, деревянное строение прямоугольное в плане, стены которого в обоих этажах обложены кирпичом, расположено в северной угловой части участка; оба строения (лит. «Д» и лит. «Е») возведены в линии застройки ул. Ан. Сергеева, имеют общий северо-западный главный фасад, выходящий на красную линию этой улицы, объединены вторым этажом и общей двухскатной крышей);

- конструкция, материал капитальных стен (Лит. «Б» – капитальные наружные и внутренние кирпичные стены. Лит. «Г» – капитальные наружные и внутренние деревянные стены, главный фасад обложен кирпичом. Лит. «Д» – капитальные наружные и внутренние деревянные стены, в обоих этажах обложенные кирпичом. Лит. «Е» – капитальные

наружные и внутренние кирпичные стены. Ворота – кирпичные проездная арка и пилон);

- композиционная структура и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, размер, форма и оформление оконных проемов, материал и характер отделки фасадных поверхностей (Лит. «Б», лит. «Г», Ворота – не оштукатуренная, окрашенная кирпичная кладка стен. Лит. «Б» (главный фасад) – горизонтальные элементы архитектурного оформления: цокольный профилированный карниз; междуэтажный профилированный карниз; фриз, заполненный часто расположенными декоративными кронштейнами, чередующимися небольшими нишками; венчающий карниз значительного выноса с полочкой из белого камня; подоконные профилированные карнизы обоих этажей. Угловые двухчастные пилястры, рустованные по первому этажу и гладкие по второму этажу. Межоконные простенки первого этажа, оформленные квадратным рустом; надоконные простенки, оформленные вертикальным рустом. Оконные проёмы обоих этажей с лучковой перемычкой; окна первого этажа помещены в неглубокие ниши, под окнами расположены лежащие прямоугольные филёнки; окна второго этажа обрамлены наличником с вертикальными наборными элементами, навершие наличника – треугольный фронтон, под окнами находится выступающая деталь, оформленная парными нишами.

Дворовый юго-западный фасад – венчающий широкий, профилированный карниз; междуэтажный узкий профилированный карниз; подвальные окна и окна обоих этажей с лучковой перемычкой, лишённые обрамлений.

Лит. «Г» (главный фасад обложен кирпичом) – горизонтальные элементы архитектурного оформления: междуэтажный профилированный карниз с поясом с поясом поребрика; завершающие стены фасада профилированный кирпичным карниз и простой деревянный карниз значительного выноса. Венчающий фронтон с простыми наклонными карнизами, с тимпаном, обшитым горизонтальной калёванной доской; угловые гладкие пилястры. Оконные проёмы обоих этажей с плоской перемычкой, обрамлены узкими наличниками, объединены подоконными карнизами; над окнами первого этажа расположены сандрики с зубчиками, раскрепованные в междуэтажном карнизе; наличники окон второго этажа завершены треугольными фронтонами, под окнами расположены лежащие ниши.

Ворота – кирпичные; плоскость стенок оформлена рустом; левый пилон подчёркнут рустованной пилястрой; лучковая арка ворот, декорированная замковым камнем. Плоскость стенки над аркой оформлена продолжением профилированного междуэтажного карниза и декоративного оформления подоконного простенка второго этажа лит. «Б».

Лит. «Е» и лит. «Д» (общий главный фасад) – горизонтальные элементы архитектурного оформления: цокольный уступом; междуэтажный узкий профилированный карниз; профилированный венчающий карниз незначительного выноса. Угловые гладкие лопатки обоих этажей, раскрепованные по горизонтальным карнизам. Оконные проёмы обоих этажей с лучковой

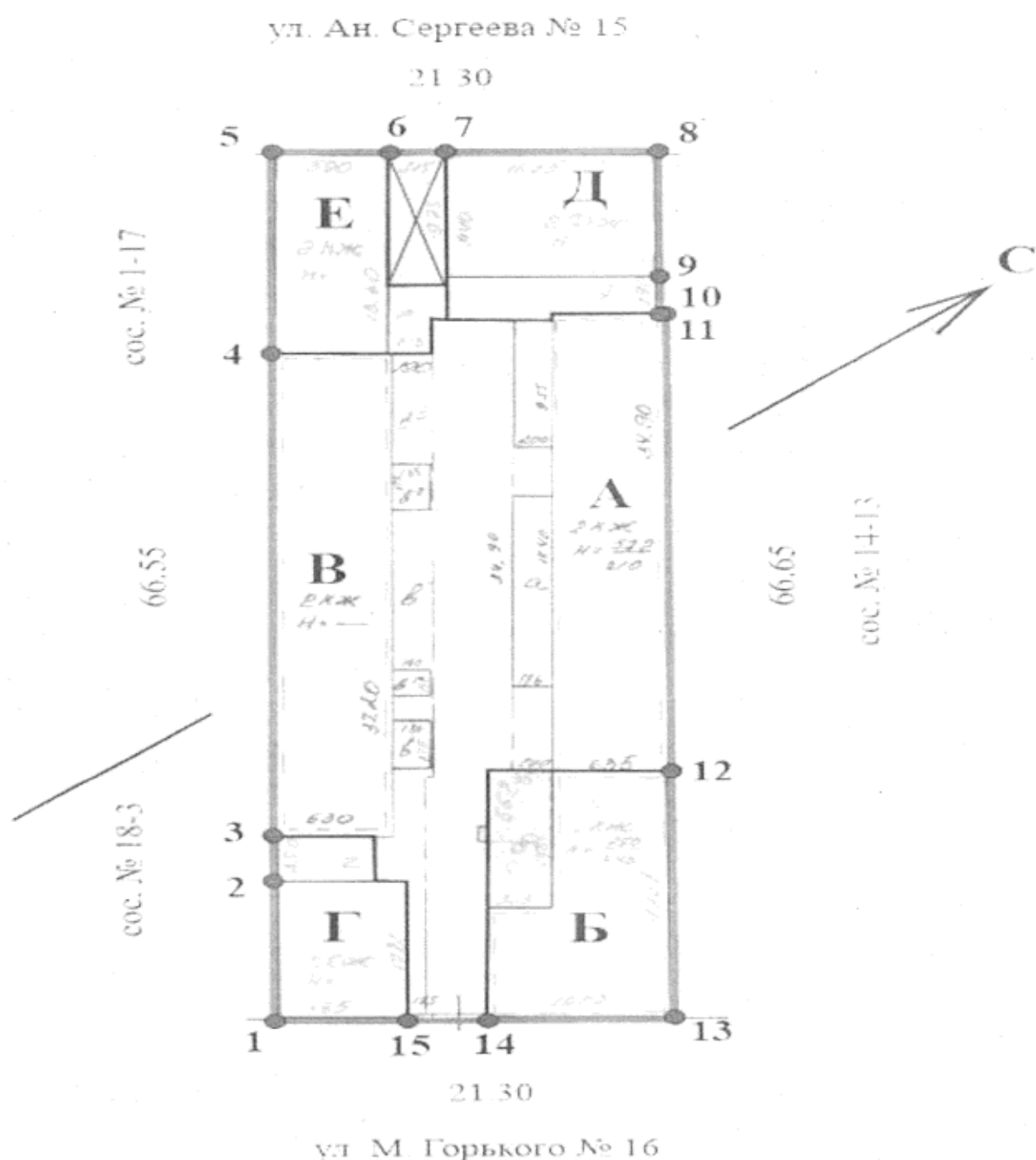
перемычкой; окна первого этажа лишены обрамлений, объединены подоконным карнизом. Окна второго этажа оформлены наличником, вертикальные элементы которого – пилястры декорированы в верхней части перехватами, а в нижней – муфтой; завершение наличника завершается фронтоном, горизонтальный профилированный элемент которого, имея продолжение по стене фасада, соединяет оконные наличники; подоконный профилированный карниз, закрепленный в подоконной накладке, оформленой незначительной лежащей нишей, содержащей пару небольших ниш. Проездная арка – коробовая с широким профилированным обрамлением.

- конструкция, форма, характер кровли.



Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.

Приложение № 2  
к постановлению службы  
государственной охраны  
объектов культурного  
наследия  
Астраханской области  
от «04» апреля 2025 № 15

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)



## Условные обозначения:

-  - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.» (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)
-  - строения, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.» (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)
- 1 - обозначение характерной точки границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.» (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И. Е. (Бажанова С. Я.), кон. XIX – нач. XX вв. (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота), расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения проходит:

- от точки 1 (в юго-западном направлении) вдоль дворовых фасадов (по наружным стенам строений лит. «Г», «г», «В», «Е») через точки: 2 (сопряжение стен лит. «Г» и лит. «г»), 3 (сопряжение стен лит. «г» и лит. «В»), 4 (сопряжение стен лит. «В» и лит. «Е») до поворотной точки 5 – 66,55 м;

- от точки 5 (в северо-западном направлении) вдоль общего главного северо-западного фасада строений лит. «Е» и «Д» (по наружным стенам – ул. Ан. Сергеева) через точки: 6 (северный угол лит. «Е»), вдоль проездной арки, 7 (западный угол лит. «Д») до поворотной точки 8 – 21,30 м;

- от точки 8 (в северо-восточном направлении) вдоль дворовых фасадов (по наружным стенам строений лит. «Д», «д», «А», «Б») до поворотной точки 9 (сопряжение наружной стены лит. «Д» с небольшим выступом ограждения участка), далее по небольшому выступу ограждения до поворотной точки 10, далее по ограждению вдоль наружной стены лит. «д» через точки: 11 (северный угол лит. «А»), 12 (сопряжение стен лит. «А» и лит. «Б») до поворотной точки 13 (восточный угол лит. «Б») – 66,65 м;

- от точки 13 (в юго-восточном направлении) вдоль главного юго-восточного фасада (по наружным стенам – ул. М. Горького) через точки: 14 (южный угол лит. «Б»), вдоль проездных ворот, 15 (восточный угол лит. «Г») до поворотной точки 1 – 21,30 м.

Правовой режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская Рябицева И.Е. (Бажанова С.Я.), кон. XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 16, ул. Ан. Сергеева, 15 (Лит. «Б», «Г», «Д», «Е», ворота)

#### 1. Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе:

- снос диссонирующих объектов;

- озеленение и благоустройство территории;

- прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара;

- проведение археологических полевых работ;

- освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

#### 2. Обеспечивается:

- запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создаёт угрозу нарушения целост-



ности и сохранности объекта культурного наследия;

- реализация мер пожарной безопасности;
- реализация мер экологической безопасности;
- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;
- прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций;
- активное динамическое воздействие на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия;
- изменение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.