



ПРАВИТЕЛЬСТВО КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 19 ноября 2018 г. № 702
Калининград

Об установлении порядка отнесения изделий, изготавливаемых на территории Калининградской области, к изделиям народных художественных промыслов

В соответствии с абзацем пятнадцатым статьи 12 Уставного закона Калининградской области от 12 октября 2011 года № 42 «О Правительстве Калининградской области» Правительство Калининградской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Установить порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Калининградской области, к изделиям народных художественных промыслов согласно приложению.

2. Постановление вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.

Губернатор
Калининградской области



А.А. Алиханов

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению Правительства
Калининградской области
от 19 ноября 2018 г. № 702

ПОРЯДОК
отнесения изделий, изготавливаемых
на территории Калининградской области, к изделиям народных
художественных промыслов

1. Настоящий порядок устанавливает правила и критерии отнесения изделий, изготавливаемых на территории Калининградской области, к изделиям народных художественных промыслов.

2. Отнесение изделий, изготавливаемых на территории Калининградской области, к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе решений художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Калининградской области, создаваемого Министерством по промышленной политике, развитию предпринимательства и торговли Калининградской области (далее соответственно – Министерство, совет, решение).

3. Решение принимается советом по результатам рассмотрения типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов, представленных организациями народных художественных промыслов и мастерами народных художественных промыслов в совет.

4. Решения принимаются советом в соответствии с Федеральным законом от 06 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15 апреля 2009 года № 274, показателями отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов, установленными пунктом 6 настоящего порядка, утверждаемым Министерством положением о совете (далее – положение).

5. В целях принятия решения советом в соответствии с положением проводится экспертиза изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов (далее – экспертиза).

6. При проведении экспертизы советом дается оценка по следующим показателям:

1) соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла – показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов его исполнения, соответствие современным эстетическим представлениям, степень творческого вклада автора в развитие традиции, новизну художественного

решения;

2) целостность художественного решения изделия – показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия, гармонию пропорциональных отношений, взаимосвязь формы, декора и цветового решения, их подчиненность общей композиции изделия, соответствие формы, масштаба, декора изделия современному интерьеру (современному костюму), обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений, композиционное равновесие пространства (фона) и плотности декора, выявление и художественную трактовку природных свойств материала;

3) функциональная обусловленность художественного решения изделия – показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного), воплощения функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделия, соответствия изделия современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства (конкретность предназначения, социальная адресность, характер бытования в современной среде);

4) техническое качество изделия – показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии, уровень технического исполнения и отделки, соответствие формы и декора изделия применяемому материалу, сохранение в процессе изготовления изделия последовательности приемов традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

5) исполнительское мастерство – показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия, творческое использование традиционных художественных приемов, возможность вариантного исполнения изделия;

6) соответствие места изготовления изделия местам традиционного бытования народного художественного промысла по обработке и изготовлению изделий из янтаря на территории Калининградской области.

7. Совет принимает решение об отказе в отнесении изделий, изготавливаемых на территории Калининградской области, к изделиям народных художественных промыслов в следующих случаях:

1) наличие оснований, предусмотренных пунктами 3 и 3.1 статьи 7 Федерального закона от 06 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах»;

2) несоответствие показателям, установленным пунктом 6 настоящего порядка.
