

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

24 сентября 2025 года

№ 178

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 1-я четв. XIX в., расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378, от 28.05.2021 № 336, от 30.08.2021 № 568, от 13.06.2023 № 393, от 11.11.2024 № 686, от 17.12.2024 № 778, от 15.09.2025 № 577), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию включения в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 1-я четв. XIX в. (г. Калуга, пер. Карпова, д. 7), подготовленным экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, Яровым И.Ю., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 1-я четв. XIX в., расположенный по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7, и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу:

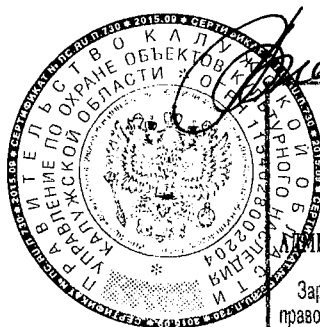
Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.


3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7, согласно приложению № 2 (графическое описание) и приложению № 3 (координаты характерных (поворотных) точек, текстовое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7, согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

И.о. начальника управления



 А.В. Сорокина
МИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти Калужской области
Регистрационный № <u>15809</u>
« <u>13</u> » <u>10</u> 20 <u>25</u> г.

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу:
Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания: расположение в историческом центре Калуги, в глубине квартала, ограниченного улицами Карпова, Театральной, Дарвина и Гостинорядским переулком, в частично сохранившемся переулке Карпова, в плотной застройке;

- объемно-пространственная структура: основной 2-этажный объем и 2-этажная пристройка к его западной стене; основной объем - компактное здание под 2-скатной крышей с западной вальмой, состоящее из 2-х частей – южной части, вытянутой с запада на восток по линии застройки переулка, трапециевидной в плане, расширяющейся к востоку, примыкающей восточной стеной к соседнему зданию и северной части, продолжающей южную от переулка вглубь двора, прямоугольной в плане; высотные отметки по коньку кровли основного объема и пристройки (фото 1-4);

- проемы: количество, расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов (фото 1-4);

- материал стен – красный кирпич (фото 4-8);

- композиция и оформление фасадов:

главный (южный) фасад: симметричная композиция; выделение 1-осных флангов крупно рустованными лопатками в 1-м этаже, переходящими во 2-м этаже в крупные пилястры со стилизованными капителями – с филенками и кронштейнами, поддерживающими венчающий карниз; цоколь, коробчатый пояс под нижними окнами, междуэтажный антаблемент с архитравом коробчатого сечения, низким фризом и профилированным карнизом, образованным рядами кирпича и тянутыми элементами, ступенчатый пояс под верхними окнами, профилированный венчающий антаблемент, в обломе которого – полочки, прямой четвертной вал и прямая выкружка; над верхними окнами – сандрики 3 видов: над двумя средними окнами – сандрики с треугольными фронтонами, поддержанные фигурными кронштейнами, карнизы сандриков ступенчатые, карнизы фронтона – профилированные, в тимпанах фронтонов – лепные розетки; соседние сандрики – в виде профилированных карнизов; сандрики на флангах – в виде ступенчатых карнизов, опирающихся на простые боковые кронштейны коробчатого сечения; в середине фасада – балкон на сводах Монье, с металлическими ограждениями классицистического рисунка, образованного стойками, перекладинами и завитками (фото 1, 5-8);

западный фасад: на незакрытой пристройкой левой части – фланговая лопатка и венчающий карниз, продолжающий карниз главного фасада (фото 2, 3, 9);

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в охристый цвет с побелкой деталей декора (цвет уточняется в результате натурных исследований в ходе работ по сохранению объекта культурного наследия (фото 1-9);

- пространственно-планировочная структура интерьера: капитальные стены на этажах, разделяющие южную и северную части основного объема; в северной части основного объема – поперечная капитальная стена; в пристройке – междуэтажная лестница.

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе натурных исследований, реставрационных работ.



Фото 1. Вид с юго-востока.



Фото 2. Вид с юго-запада.



Фото 3. Вид с северо-запада.



Фото 4. Вид с северо-востока.



Фото 5. Главный фасад. Оформление стены 1-го этажа.



Фото 6. Главный фасад. Декор на фланге 2-го этажа.



Фото 7. Главный фасад. Сандрики в середине 2-го этажа и венчающий карниз.



Фото 8. Балкон.

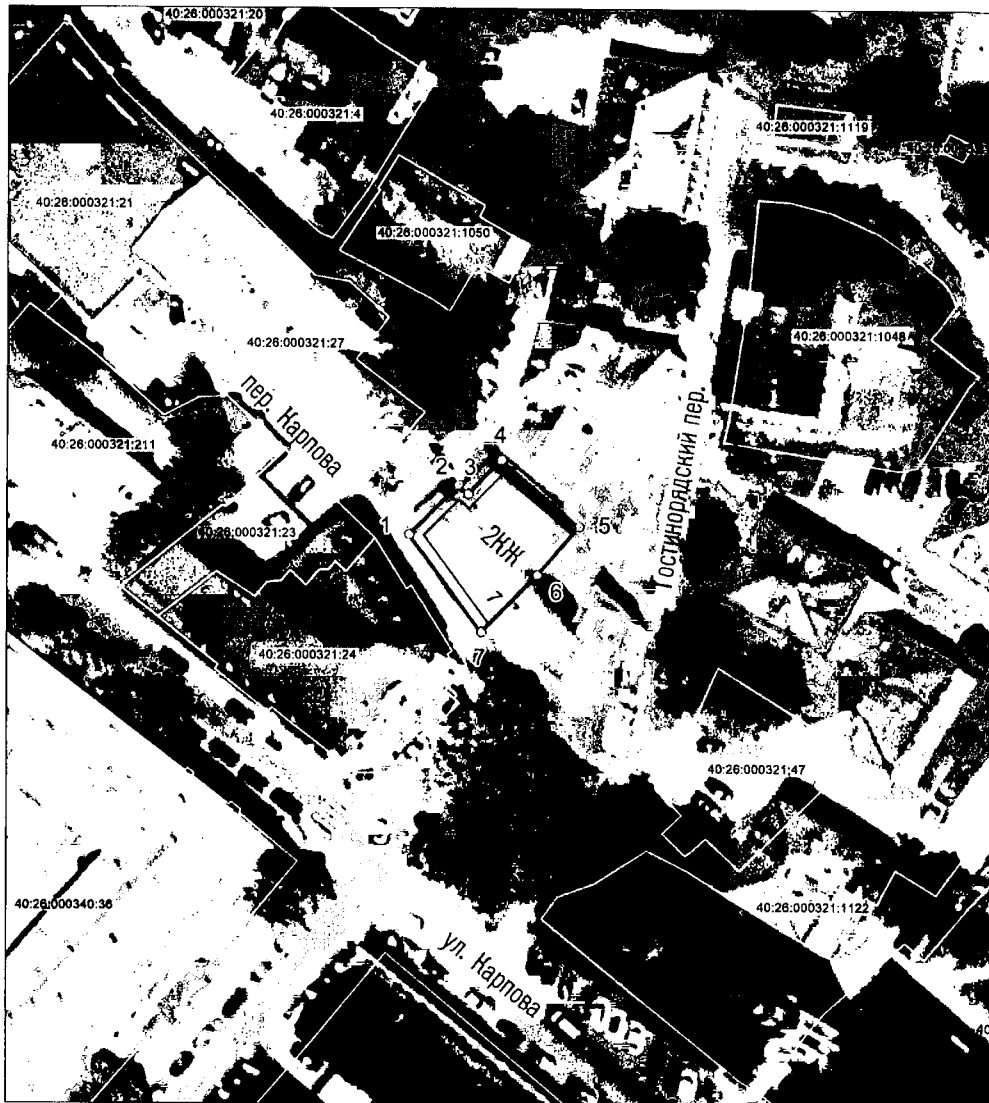


Фото 9. Западный фасад. Фланговая лопатка и венчающий карниз.



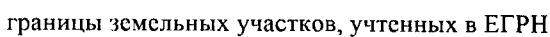



Фото 10. Лестничная клетка в западной пристройке.

**Графическое описание границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в.,
по адресу: Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  границы земельных участков, учтенных в ЕГРН
-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  1
характерные точки границы территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта
культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу: Калужская область, г.
Калуга, пер. Карпова, д. 7**

Координаты характерных точек (МСК)				
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Метод определения координат
	X	Y		
1	430027.31	1300073.44	0.5	Картометрический метод
2	430034.34	1300080.44	0.5	Картометрический метод
3	430033.08	1300081.84	0.5	Картометрический метод
4	430037.93	1300086.50	0.5	Картометрический метод
5	430028.44	1300097.50	0.5	Картометрический метод
6	430021.59	1300091.53	0.5	Картометрический метод
7	430013.37	1300083.67	0.5	Картометрический метод
1	430027.31	1300073.44	0.5	Картометрический метод

**Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения
«Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу: Калужская область, г.
Калуга, пер. Карпова, д. 7**

Исходная точка на границах территории объекта культурного наследия расположена на западе.

Северо-западная граница. От т. 1 – 9.92 м к северо-востоку по условной линии вдоль стены здания до т. 2. Далее 1.88 м к юго-востоку по условной линии вдоль стены здания до т. 3. Далее 6.73 м к северо-востоку по условной линии вдоль стены здания до т. 4.

Северо-восточная граница. От т. 4 – 14.53 м к юго-востоку по условной линии вдоль стены здания до т. 5.

Юго-восточная граница. От т. 9.09 м к юго-западу по стене здания до т. 6.
Далее 11.37 м к юго-западу по стене здания до т. 7.

Юго-западная граница. От т. 7 – 17,23 м к северо-западу по условной линии
вдоль стены здания до т. 1.

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., по адресу:
Калужская область, г. Калуга, пер. Карпова, д. 7**

Территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.Н. Захарова», 3-я четв. XIX в., относится к землям историко-культурного назначения.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов (консервационные, реставрационные работы, ремонт, приспособление объектов культурного наследия для современного использования, раскрытие и сохранение подлинных частей, элементов, деталей зданий, планировки);
- осуществление работ по изучению объекта культурного наследия, производство зондажей, шурфов, раскопов, инженерных, физико-химических, дендрологических исследований;
- проведение археологических исследований при наличии открытого листа;
- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории с применением традиционных малых форм и материалов (дерево, камень, кирпич, кованый и литой металл);
- ремонт, реконструкция существующих пешеходных дорожек с использованием в дорожных покрытиях традиционных материалов;
- проведение работ по сохранению, выявлению и восстановлению исторической планировочной структуры территории объекта культурного наследия;
- реконструкция и капитальный ремонт подземных инженерных сетей, устройство новых подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования объектов культурного наследия;
- демонтаж временных хозяйственных построек;
- размещение информационных табличек и отдельно стоящих средств наружной информации об объектах культурного наследия;
- обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объектов культурного наследия;
- обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к объектам культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- любые земляные, строительные и иные работы, не являющиеся работами по сохранению объектов культурного наследия, не связанные с восстановлением утраченных исторических элементов историко-градостроительной среды, не предусматривающие выполнение требований, установленных законодательством

об охране объектов культурного наследия;

- градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия, изменения его объемно-пространственных характеристик, подтвержденных историко-архивными исследованиями;

- сооружение наземных и надземных инженерных сетей (линий электропередач, газопроводов, теплотрасс и других инженерных коммуникаций), а также вышек мобильной связи, любых доминирующих объектов;

- размещение рекламных конструкций и вывесок;

- установка на уличном и боковых фасадах объекта культурного наследия кондиционеров, антенн спутниковой связи;

- размещение временных построек (киосков, павильонов, навесов), складов, мест захоронения отходов;

- нарушение правил пожарной безопасности, использование пиротехнических средств и фейерверков, разведение костров;

- изменение исторически ценной планировочной структуры, посадка зеленых насаждений, изменяющих условия восприятия объектов культурного наследия;

- самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

- проведение всех видов земляных и строительных работ без предварительного археологического обследования территории;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

- устройство ограждений из профилированного металла, бетона.