

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

24 сентября 2025 года

№ 169

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой», кон. XVIII – перв. треть XIX в., расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378, от 28.05.2021 № 336, от 30.08.2021 № 568, от 13.06.2023 № 393, от 11.11.2024 № 686, от 17.12.2024 № 778, от 15.09.2025 № 577), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию включения в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой», кон. XVIII – перв. треть XIX в. (г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2), подготовленным экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, Яровым И.Ю., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», кон. XVIII – перв. треть XIX в., расположенный по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2, и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX

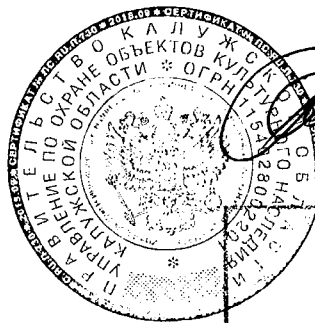
в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2, согласно приложению № 2 (графическое описание) и приложению № 3 (координаты характерных (поворотных) точек, текстовое описание) к настоящему приказу.


4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2, согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

И.о. начальника управления



А.В. Сорокина


АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти Калужской области
Регистрационный № <u>15831</u>
" <u>07</u> " <u>10</u> 20 <u>25</u> .

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в.,
нач. XX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания: расположение в юго-восточной части исторического центра Калуги, с восточной стороны от объекта культурного наследия «Церковь Знаменская», 1720 г., на пологом юго-восточном склоне, с отступом от улицы Знаменской и под углом к улице (фото 1);

- объемно-пространственная структура: 2-этажный объем и примыкающая к нему с восточной стороны 1-этажная пристройка; 2-этажный объем – прямоугольный в плане с немного отодвинутой от улицы небольшой восточной частью северной стены и далеко отодвинутой восточной частью объема; вальмовая крыша 2-этажного объема, усложненная переломами из-за своих отодвинутых от улицы частей; 1-скатная крыша 1-этажной пристройки; высотные отметки коньков 2-этажного объема и крыши 1-скатной пристройки у ее примыкания к 2-этажному объему (фото 2, 4, 8, 9);

- проемы: количество, расположение, габариты и форма проемов с оконными прямыми перемычками на северном фасаде и лучковыми перемычками на других фасадах 2-этажного объема (фото 2-4, 8, 9, 11, 13);

- материал стен – красный кирпич (фото 9, 10, 13);

- композиция и оформление фасадов:

уличный фасад 2-этажного объема: симметричная композиция основной части (без отодвинутой от улицы восточной части) с 5-ю осями оконных проемов, фланкированная 2-ярусными стилизованными рустованными пилястрами и завершенная полным антаблементом; на уровне междуэтажного перекрытия – базы верхних пилястр, в обломы оснований и капителей которых входят прямые каблучки и полочки; полный антаблемент, включающий невысокий архитрав, в облом которого входят прямой каблучок и полочка, высокий гладкий фриз и карниз, в облом которого входят прямая выкружка, прямой каблучок и полочка; тянутые профилированные наличники; на восточной части уличного фасада, отодвинутой от улицы, – рустовка пилястр, полный венчающий антаблемент и дополняющий наличник дугообразный профилированный фронтон с розеткой в тимпане, опирающийся на фигурные консоли; северо-восточный угол 2-этажного объема – скругленный и заглубленный (фото 3-7);

остальные фасады 2-этажного объема: фланговые лопатки и простые ступенчатые венчающие карнизы (фото 8, 9, 11-13);

уличный фасад 1-этажной пристройки: фланговые стилизованные пилястры, переходящие в нижнюю плоскость ступенчатого архитрава, к которому поднят замок, и ступенчатый карниз на фигурных кронштейнах, расположенных над пилястрами и замком (фото 3, 4, 7);

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в охристый цвет с побелкой деталей декора (цвет уточняется по результатам натуральных исследований работ по сохранению объекта культурного наследия) (фото 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13);

- пространственно-планировочная структура интерьера: планировки этажей, образованные капитальными стенами.

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе натурных исследований, реставрационных работ.



Фото 1. Дом и церковь Знамения. Вид с востока, с ул. Знаменской.



Фото 2. Вид с востока.



Фото 3. Северный фасад.



Фото 4. Северо-восточный угол здания.

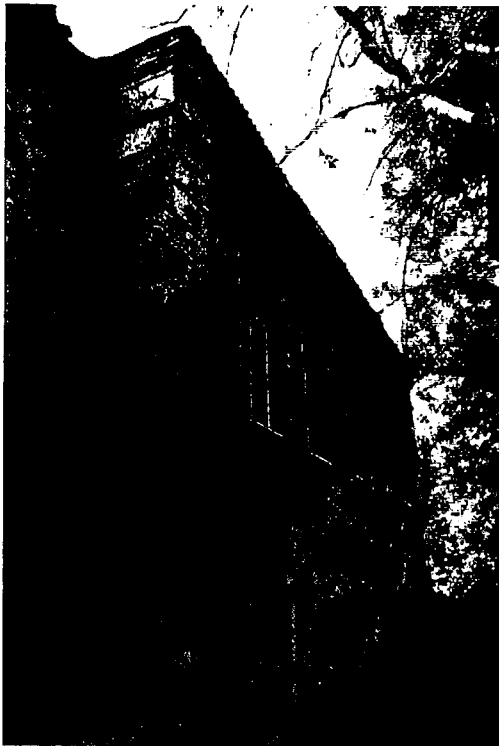


Фото 5. Северо-восточный угол первоначального объема. оформление северного фасада.



Фото 6. Оформление верхней части северного фасада.



Фото 7. Оформление верхней части северного фасада пристройки.



Фото 8. Восточный фасад.



Фото 9. Вид с юго-востока.



Фото 10. Нижняя часть южной стены.



Фото 11. Левая часть южного фасада.



Фото 12. Лопатки на юго-западном углу здания.






Фото 13. Западная стена.

**Графическое описание границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть
XIX в., нач. XX в., по адресу:
Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- границы земельных участков, учтенных в ЕГРН
-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  1 характерные точки границы территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта
культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу:
Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2**

Координаты характерных точек (МСК)				
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Метод определения координат
	X	Y		
1	429019.35	1300534.82	0.5	Картометрический метод
2	429043.87	1300537.78	0.5	Картометрический метод
3	429057.22	1300544.94	0.5	Картометрический метод
4	429023.60	1300586.13	0.5	Картометрический метод
5	429005.47	1300578.33	0.5	Картометрический метод
1	429019.35	1300534.82	0.5	Картометрический метод

**Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения
«Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу:
Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2**

Исходная точка на границах территории объекта культурного наследия расположена на юго-западе.

Западная граница. От т. 1 – 24,70 м к северу по границе кадастрового участка 40:26:000360:700 до т. 2. Далее 15,15 м к северу по условной линии до т. 3.

Северная граница. От т. 3 – 53,17 м к юго-востоку по линии застройки ул. Знаменской до т. 4.

Восточная граница. От т. 4 – 19,74 м к югу по условной линии до т. 5.

Южная граница. От т. 5 – 45,67 м к западу по условной линии до т. 1.

Режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Знаменская, д. 2

Территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Масалитинова», 1-я треть XIX в., нач. XX в., относится к землям историко-культурного назначения.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов (консервационные, реставрационные работы, ремонт, приспособление объектов культурного наследия для современного использования, раскрытие и сохранение подлинных частей, элементов, деталей зданий, планировки);
- осуществление работ по изучению объекта культурного наследия, производство зондажей, шурфов, раскопов, инженерных, физико-химических, дендрологических исследований;
- проведение археологических исследований при наличии открытого листа;
- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории с применением традиционных малых форм и материалов (дерево, камень, кирпич, кованный и литой металл);
- ремонт, реконструкция существующих пешеходных дорожек с использованием в дорожных покрытиях традиционных материалов;
- проведение работ по сохранению, выявлению и восстановлению исторической планировочной структуры территории объекта культурного наследия;
- реконструкция и капитальный ремонт подземных инженерных сетей, устройство новых подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования объектов культурного наследия;
- демонтаж временных хозяйственных построек;
- размещение информационных табличек и отдельно стоящих средств наружной информации об объектах культурного наследия;
- обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объектов культурного наследия;
- обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к объектам культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- любые земляные, строительные и иные работы, не являющиеся работами по сохранению объектов культурного наследия, не связанные с восстановлением утраченных исторических элементов историко-градостроительной среды, не предусматривающие выполнение требований, установленных законодательством

об охране объектов культурного наследия;

- градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия, изменения его объемно-пространственных характеристик, подтвержденных историко-архивными исследованиями;

- сооружение наземных и надземных инженерных сетей (линий электропередач, газопроводов, теплотрасс и других инженерных коммуникаций), а также вышек мобильной связи, любых доминирующих объектов;

- размещение рекламных конструкций и вывесок;

- установка на уличном и боковых фасадах объекта культурного наследия кондиционеров, антенн спутниковой связи;

- размещение временных построек (киосков, павильонов, навесов), складов, мест захоронения отходов;

- нарушение правил пожарной безопасности, использование пиротехнических средств и фейерверков, разведение костров;

- изменение исторически ценной планировочной структуры, посадка зеленых насаждений, изменяющих условия восприятия объектов культурного наследия;

- самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

- проведение всех видов земляных и строительных работ без предварительного археологического обследования территории;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

- устройство ограждений из профилированного металла, бетона.