



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «28» 06 2021 года № 82

г. Кострома

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом жилой», кон. XIX в. (Костромская обл.,  
Парфеньевский р-н, с. Парфеньево, ул. Ленина, д. 41)**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», положением об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области, утвержденным постановлением губернатора Костромской области от 16 ноября 2015 года № 206 «Об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области», на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия «Дом жилой», кон. XIX в. (Костромская обл., Парфеньевский р-н, с. Парфеньево, ул. Ленина, д. 41), разработанного ОГБУ «Наследие»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», кон. XIX в. (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: Костромская обл., Парфеньевский р-н, с. Парфеньево, ул. Ленина, д. 41; адрес в соответствии с Федеральной информационной адресной системой: Костромская область, муниципальный район Парфеньевский, сельское поселение Парфеньевское, село Парфеньево, улица Ленина, дом 41), согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Начальник инспекции



С.Е. Голикова

УТВЕРЖДЕН  
приказом инспекции по охране  
объектов культурного наследия  
Костромской области  
от «28» 06 2021 г. № 82

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом жилой», кон. XIX в.

(Костромская обл., Парфеньевский р-н, с. Парфеньево, ул. Ленина, д. 41)

1. Предметом охраны объекта культурного наследия является двухэтажное кирпичное неоштукатуренное здание, Г-образное в плане.

2. Стилистические особенности объекта:

1) пример провинциальной гражданской архитектуры в стиле эклектики;

2) памятник построен в два строительных периода:

первый - конец XIX в. (двухэтажный прямоугольный в плане объем);

второй - начало XX в. (кирпичные пристройки с юго-восточного и северо-восточного фасадов к основному объему).

3. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек:

1) здание расположено на территории, имеющей понижение в сторону юго-востока, к руслу реки Нея;

2) объект расположен в центральной части села Парфеньева, определяя архитектурный облик центральной площади, главный (юго-западный) фасад здания расположен по красной линии застройки ул. Ленина.

4. Объемно-пространственная и планировочная композиция Г-образного в плане здания в габаритах капитальных стен и перекрытий под вальмовой крышей:

1) основной объем - двухэтажный прямоугольный в плане, вытянут вдоль улицы;

юго-восточная пристройка к основному объему - одноэтажная, перекрывает юго-восточный фасад основного объема;

северо-восточная пристройка к основному объему - двухэтажная перекрывает часть северо-восточного фасада основного объема;

2) общий габарит по юго-западному фасаду - 21,14 м, по северо-западному фасаду - 22,86 м, по северо-восточному фасаду - 21,31 м, по юго-восточному фасаду - 23,17 м.;

высотная отметка здания основного объема до свеса кровли по северному, восточному, южному и западному углам - 7,63 м от уровня низа оконных проемов первого этажа юго-западного фасада;

высотная отметка северо-восточной пристройки до свеса кровли по северному и западному углам - 7,06 м, по восточному и южному углам - 6,88 м от уровня низа оконных проемов первого этажа юго-западного фасада.

5. Композиционное решение фасадов:

1) юго-западный фасад:

композиция фасада основного объема симметрична в 7 осей оконных проемов; проемы по 2-й и 6-й осям в уровне первого этажа более широкие (ранее - дверные);

центральная часть в 3 оси выделена фигурным аттиком;

поле стены завершено парапетными тумбами;

2) северо-западный фасад:

фасад представлен высоким полем стены основного объема и более низкой пристройкой с левого фланга;

основной объем завершен глухим треугольным аттиком;

4 оконных проема в уровне первого этажа и 2 в уровне второго этажа основного объема;

3) северо-восточный фасад:

на фасаде 4 оконных проема и 1 дверной - в уровне первого этажа и 5 оконных проемов - в уровне второго этажа;

4) юго-восточный фасад:

представлен глухим полем стены основного объема;

на фасаде северо-восточной пристройки 3 оконных, 1 дверной и 1 оконный (служебный) проем - в уровне первого этажа, а так же 4 оконных и 1 оконный (служебный) проем - в уровне второго этажа.

6. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму, размер, расстекловку и оформление оконных и дверных проемов:

1) юго-западный фасад:

окна первого этажа с лучковыми перемычками, в рамочных наличниках;

окна второго этажа с полуциркульными перемычками;

подоконные тяги упрощенного профиля;

междуэтажный карниз упрощенного профиля;

развитый венчающий карниз с лентой зубцов (на основном объеме здания);

пояс прямоугольных ниш во фризе;

прямоугольные ниши под окнами второго этажа, продолжающиеся на фасаде пристройки;

профилированные архивольты с лентой зубцов над оконными проемами второго этажа;

декоративные розетки геометрической формы между архивольтами;  
прямоугольные прерывистые кирпичные рамки в простенках окон второго этажа;

поэтажные рустованные пилястры на углах основного объема и пристройки;

оштукатуренные наличники проемов первого этажа;

фигурный трехчастный аттик, имеющий полуциркульные завершения и фланкированный парапетными тумбами с нишами;

полуциркульные ниши и круглое окно по центру аттика между ними, обрамленные тягами, вторящими архивольтам окон второго этажа;

профилированный венчающий карниз аттика;

столбчатые завершения 3-х частного деления аттика, аналогичные с тумбами;

две пары парапетных тумб с прямоугольными нишами, возвышающиеся над правым и левым флангами фасада;

2) северо-западный фасад:

оконные проемы лучкового очертания, обрамленные оштукатуренными рамочными наличниками, в уровне первого этажа основного объема здания;

прямоугольный оконный проем и проем с лучковой перемычкой в уровне второго этажа основного объема здания.

3) северо-восточный фасад:

развитый венчающий карниз с лентой зубцов;

лучковые перемычки проемов (за исключением оконного проема по 1-й оси в уровне первого этажа с клинчатой перемычкой, оконного проема по 5-й оси и дверного проема в уровне первого этажа);

служебные оконные проемы меньшего размера;

2 лучковые перемычки и 1 клинчатая между ними, расположенные в центральной части цокольного уровня фасада;

4) юго-восточный фасад:

развитый венчающий карниз с лентой зубцов основного объема и северо-восточной пристройки;

лучковые перемычки проемов.

7. Внутренняя планировка, оформление интерьера:

капитальные стены;

частично сохранившиеся тянутые потолочные карнизы в помещениях первого и второго этажей;

профилированные наличники части оконных проемов второго этажа;

профилированные деревянные подоконные доски части окон второго этажа;

потолочная розетка в помещении второго этажа.

8. Конструктивная система и материалы строительства:

1) фундамент: кирпичный ленточный;

2) основной объем: глиняный кирпич на известково-песчаном растворе, оштукатуренные детали архитектурного декора фасадов; кладочный декор;

3) форма перекрытия: междуэтажное, чердачное - плоское по балкам;

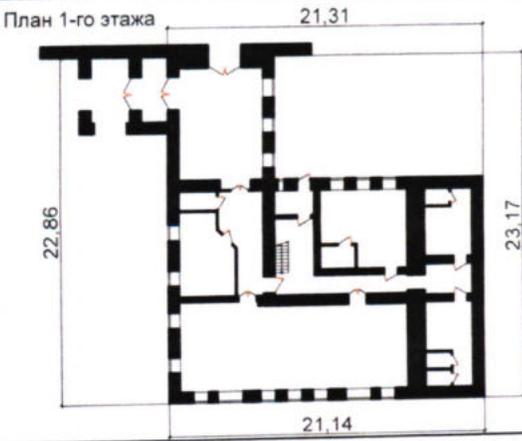
4) конфигурация крыши: усложненная вальма;

5) покрытие: кровельная сталь (листовая);

6) заполнение оконных и дверных проемов: деревянное.

9. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке проекта предмета охраны объекта культурного наследия, дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение  
к предмету охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Дом жилой», кон. XIX в.  
(Костромская обл., Парфеньевский р-н,  
с. Парфеньево, ул. Ленина, д. 41)

<p><u>1. Предметом охраны объекта культурного наследия является двухэтажное кирпичное неоштукатуренное здание, Г-образное в плане.</u></p>	
<p><u>2. Стилистические особенности объекта:</u></p>	
<p>1) пример провинциальной гражданской архитектуры в стиле эклектики; 2) памятник построен в два строительных периода: первый - конец XIX в. (двухэтажный прямоугольный в плане объем); второй - начало XX в. (кирпичные пристройкам с юго-восточного и северо-восточного фасадов к основному объему).</p>	<p style="text-align: center;">Фото №1. Общий вид</p> 
<p><u>3. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек:</u></p>	
<p>1) здание расположено на территории, имеющей понижение в сторону юго-востока, к руслу реки Нея; 2) объект расположен в центральной части села Парфеньева, определяя архитектурный облик центральной площади, главный (юго-западный) фасад здания расположен по красной линии застройки ул. Ленина.</p>	<p style="text-align: center;">Схема расположения объекта</p> 
<p><u>4. Объемно-пространственная и планировочная композиция Г-образного в плане здания в габаритах капитальных стен и перекрытий под вальмовой крышей.</u></p>	
<p>1) основной объем - двухэтажный прямоугольный в плане, вытянут вдоль улицы; юго-восточная пристройка к основному объему - одноэтажная, перекрывает юго-восточный фасад основного объема; северо-восточная пристройка к основному объему - двухэтажная, перекрывает часть северо-восточного фасада основного объема; 2) общий габарит по юго-западному фасаду - 21,14 м, по северо-западному фасаду - 22,86 м, по северо-восточному фасаду - 21,31 м, по юго-восточному фасаду - 23,17 м.</p>	<p style="text-align: center;">План 1-го этажа</p> 

Высотная отметка здания основного объема до свеса кровли по северному, восточному, южному и западному углам - 7,63 м от уровня низа оконных проемов 1-го этажа юго-западного фасада; высотная отметка северо-восточной пристройки до свеса кровли по северному и западному углам - 7,06 м, по восточному и южному углам - 6,88 м от уровня низа оконных проемов 1-го этажа юго-западного фасада.

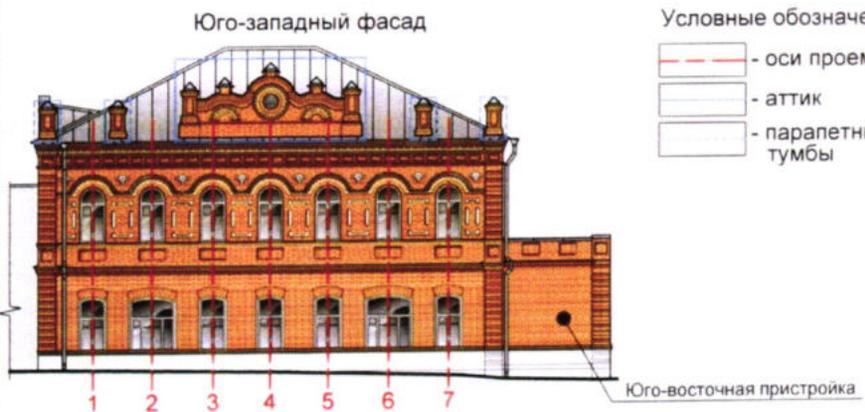


Условные обозначения:

— - уровень низа оконных проемов 1-го этажа юго-западного фасада

### 5. Композиционное решение фасадов:

1) юго-западный фасад: композиция фасада основного объема симметрична в 7 осей оконных проемов, проемы по 2-й и 6-й осям более широкие, ранее были дверными; центральная часть в 3 оси выделена фигурным аттиком; поле стены завершается парапетными тумбами.



2) северо-западный фасад: фасад представлен высоким полем стены основного объема и более низкой пристройкой с левого фланга; основной объем завершен глухим треугольным аттиком; 4 оконных проема в уровне 1-го этажа и 2 в уровне 2-го этажа основного объема.



3) северо-восточный фасад:  
на фасаде 4 оконных проема и 1 дверной, в уровне 1-го этажа и 5 оконных проема в уровне 2-го этажа.

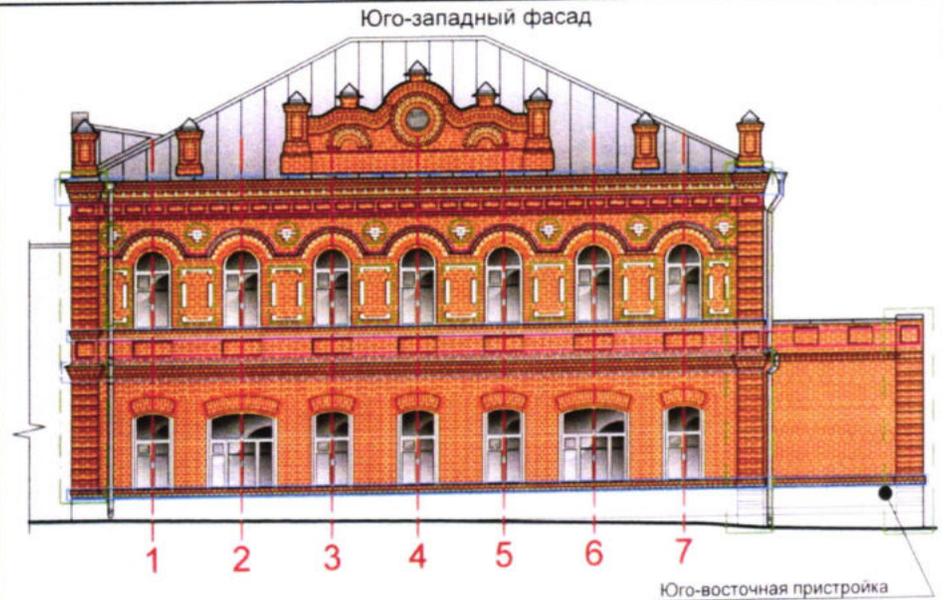


4) юго-восточный фасад:  
представлен глухим полем стены основного объема; на фасаде северо-восточной пристройки 3 оконных, 1 дверной и 1 оконный (служебный) проема в уровне 1-го этажа, а так же 4 оконных и 1 оконный (служебный) проема в уровне 2-го этажа.



6. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму, размер, расстановку и оформление оконных и дверных проемов.

1) юго-западный фасад:  
окна первого этажа с лучковыми перемычками, в рамочных наличниках; окна второго этажа с полуциркульными перемычками; подоконные тяги упрощенного профиля; междуэтажный карниз упрощенного профиля; развитый венчающий карниз с лентой зубцов (на основном объеме здания); пояс прямоугольных ниш во фризе; прямоугольные ниши под окнами второго этажа, продолжающиеся на фасаде пристройки; профилированные архивольты с лентой зубцов над оконными проемами второго этажа; декоративные розетки геометрической формы между архивольтами; прямоугольные прерывистые кирпичные рамки в простенках окон второго этажа; позтажные рустованные пилястры на углах основного объема и пристройки;



Условные обозначения:

- |                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| - оси проемов              | - прямоугольные ниши   |
| - лучковые перемычки       | - пояс архивольтов     |
| - полуциркульные перемычки | - декоративные розетки |
| - подоконные тяги          | - кирпичные рамки      |
| - междуэтажный карниз      | - пилястры             |
| - венчающий карниз         |                        |

оштукатуренные наличники проемов 1-го этажа;  
 фигурный трехчастный аттик, имеющий полуциркулярные завершения и фланкированный парапетными тумбами с нишами;  
 полуциркулярные ниши и круглое окно по центру аттика между ними, обрамленные тягами, вторящими архивольтам окон второго этажа;  
 профилированный венчающий карниз аттика; столбчатые завершения 3-х частного деления аттика, аналогичные с тумбами;  
 две пары парапетных тумб с прямоугольными нишами, возвышающиеся над правым и левым флангом фасада.

2) северо-западный фасад:  
 оконные проемы лучкового очертания, обрамленные оштукатуренными рамочными наличниками, в уровне первого этажа основного объема здания; прямоугольный оконный проем и проем с лучковой перемычкой в уровне второго этажа основного объема здания.

3) северо-восточный фасад:  
 развитый венчающий карниз с лентой зубцов; лучковые перемычки проемов (за исключением оконного проема по 1-й оси в уровне первого этажа с клинчатой перемычкой, оконного проема по 5-й оси и дверного проема в уровне первого этажа); служебные оконные проемы меньшего размера; 2 лучковые перемычки и 1 клинчатая между ними, расположенные в центральной части цокольного уровня фасада.

Фрагмент юго-западного фасада

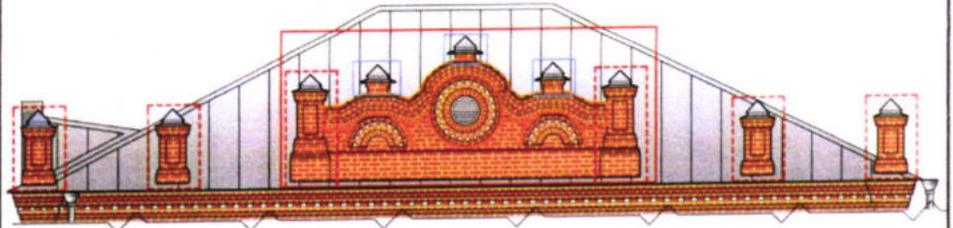


Фото №1



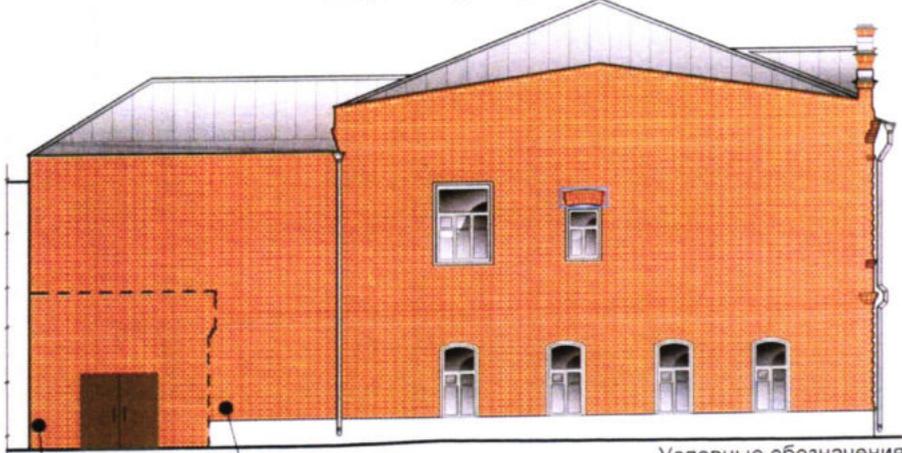
Фото №2



Условные обозначения:

-  - аттик
-  - парапетные тумбы
-  - обрамление ниш и окон тягами
-  - венчающий карниз аттика
-  - столбчатое завершение аттика

Северо-западный фасад



Условные обозначения:

-  - лучковая перемычка

Современная пристройка

Северо-восточная пристройка

Северо-восточный фасад



Условные обозначения:

-  - ряды проемов
-  - венчающий карниз
-  - лучковые перемычки
-  - клинчатые перемычки

4) юго-восточный фасад:  
развитый венчающий карниз с лентой зубцов основного объема и северо-восточной пристройки;  
пристройки;  
лучковые перемычки проемов.

Юго-восточный фасад



Северо-восточная пристройка

Условные обозначения:

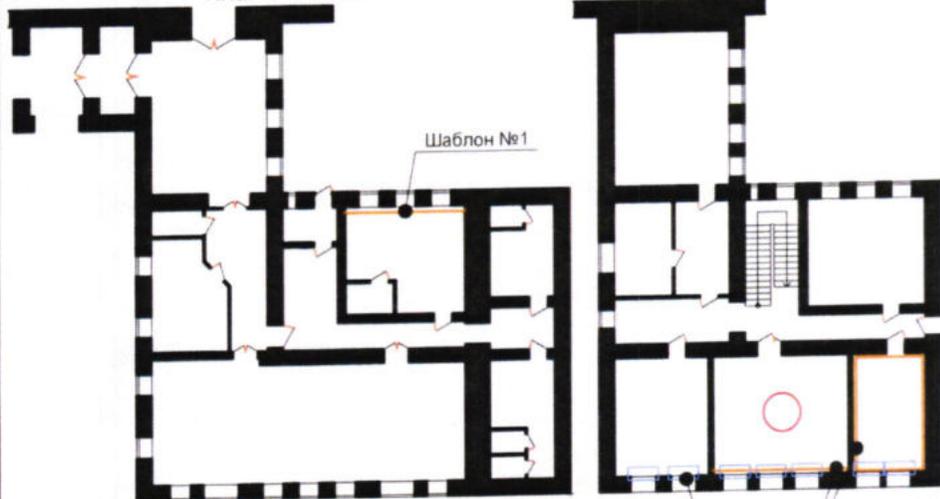
-  - ряды проемов
-  - венчающий карниз
-  - прямоугольные ниши
-  - лучковые перемычки

## 7. Внутренняя планировка, оформление интерьера:

частично сохранившиеся тянутые потолочные карнизы в помещениях 1-го и 2-го этажей;  
профилированные наличники части оконных проемов второго этажа;  
профилированные деревянные подоконные доски части окон второго этажа;  
потолочная розетка в помещении 2-го этажа.

План 1-го этажа

План 2-го этажа



Условные обозначения:

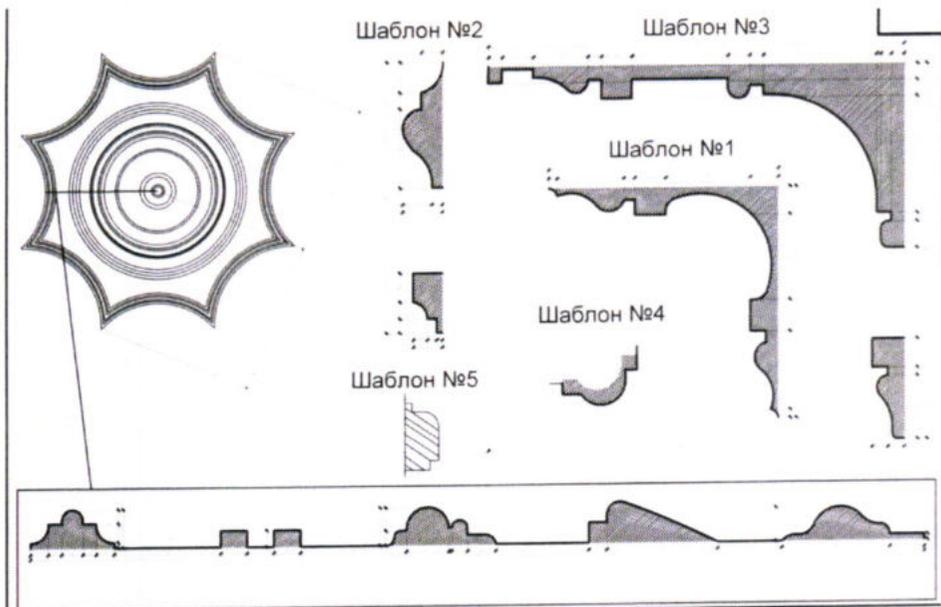
-  - тянутые потолочные карнизы
-  - наличники, подоконные доски
-  - потолочная розетка

Шаблон №4.5

Шаблон №3

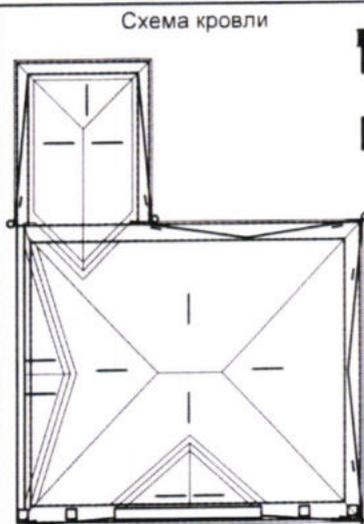
Шаблон №2

Шаблон №1



### 8. Конструктивная система и материалы строительства:

- 1) фундамент: кирпичный ленточный;
- 2) основной объем: глиняный кирпич на известково-песчаном растворе, оштукатуренные детали архитектурного декора фасадов, кладочный декор;
- 3) форма перекрытия: междуэтажное, чердачное - плоское по балкам;
- 4) конструкции крыши: усложненная вальма;
- 5) покрытие: кровельная сталь (листовая);
- 6) заполнение оконных и дверных проемов: деревянное.



9. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке предмета охраны объекта культурного наследия и дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.