



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

21 июля 2026 года

№ 53

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом купца Липатникова», конец XIX – начало XX в., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гагарина, д. 26

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом купца Липатникова», конец XIX – начало XX в., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гагарина, д. 26.

Министр

Ю.В. Трофимов

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
«Дом купца Липатникова», конец XIX – начало XX в.,
расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гагарина, д. 26

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом купца Липатникова», конец XIX – начало XX в., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гагарина, д. 26 (далее – здание), являются:

- местоположение и градостроительные характеристики здания;
 - объемно-пространственная композиция П-образного в плане с подвалом здания, состоящего из трех объемов; высотные и силуэтные характеристики здания;
 - трехскатная форма крыши трехэтажного объема с вальмой со стороны южного фасада, односкатная форма крыши двухэтажных объемов; габариты и высотные отметки по коньку высокого подъема;
 - перекрытия плоские, перекрытия: подвала, балкона – галереи восточного фасада, арочный проезд в трехэтажном объеме – своды Монье;
 - конструкция и материал фундаментов – ленточные, из кирпича; конструкция и материал стен здания – из кирпича, оштукатурены, окрашены;
 - композиционное решение и архитектурное оформление фасадов:
- западный фасад трехэтажного объема, включая: ризалит с оконным проемом первого этажа лучковой формы в центре и с сегментами по бокам; гладкие лопатки; лопатки балконных проемов, обработанные ленточным рустом, в простенке между ними декорированные вертикальной прямоугольной филенкой; прямоугольные аттики, декорированные филенками, обработанными под шубу; пояс в виде сухариков под балконной плитой; замковый камень по центру проездной арки; декор подоконного пространства оконных проемов третьего этажа центрального ризалита и фланговых частей фасада в виде вертикальных прямоугольных филенок, обработанных под шубу; декор надоконного пространства над балконным и оконными проемами третьего этажа части фасада, включающего проездную арку,

в виде горизонтальной прямоугольной филенки, обработанной под шубу; профилированный пояс под балконным и оконными проемами второго этажа; венчающий карниз; гладкие наличники оконных проемов второго и третьего этажей, декорированные по центру верхней части замковым камнем; декор оконных проемов в виде пояса, соединяющего наличники между собой; металлические ворота проездной арки западного фасада; межэтажный пояс и венчающий карниз;

местоположение балконов трехэтажного объема, включая балкон – галерею со стороны восточного фасада;

восточный фасад трехэтажного объема: межэтажный карниз отделяющий второй этаж от третьего; венчающий карниз;

северный фасад южного двухэтажного объема, включая: межэтажный пояс и венчающий карниз;

западный фасад восточного двухэтажного объема, включая: кованые ворота; межэтажный и венчающий карниз; аттик с оконным проемом с завершением в виде щипцового фронтона с боковыми плечиками;

- местоположение арочного проезда со стороны западного фасада; местоположение и прямоугольная форма оконных и дверных проемов, включая слуховые окна;

- пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий, включая настенные тяги;

- местоположение лестниц их конструкция по металлическим косоурам.
