



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

11.07.2023 № 01-08-250

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 18.11.2021 (эксперт Яковлева О.Б., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 25.12.2019 № 2032)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Гимназия. 2-ое десят. XX в. Модерн» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Гимназия», 1910-е годы, расположенного по

адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Гимназия», 1910-е годы (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Гимназия», 1910-е годы (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Гимназия. 2-ое десят. XX в. Модерн» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

Начальник инспекции



К.А. Летяго

Приложение № 1
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «11». 07.2023 г. № 01-08-250

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
(вид – памятник) «Гимназия», 1910-е годы (Оренбургская область,
г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1)

1. Местоположение и градостроительные характеристики зданий 1910-е гг., выходящих на красную линию улицы Комсомольской.

2. Объёмно-пространственная композиция трехэтажного кирпичного с подвалом здания 1910-е гг., в том числе его габариты, высотные отметки по венчающим карнизам и кирпичному аттику.

3. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, форма, размер оконных и дверных проемов, оформление стен рустом и рустованными межоконными лопатками, наличники первого этажа с замковыми камнями, наличники второго этажа с декоративными сандриками, замковыми камнями и боковинами в виде наборных кирпичных колонок, наличники третьего этажа с прямыми декоративными сандриками, подоконные филёнки, профилированные междуэтажные карнизы простого профиля и пояса с дентикулами, угловые рустованные лопатки, венчающего карниза с кронштейнами, металлическая фигурная решетка на кирпичных столбиках.

4. Крыша начала XX в. ее конфигурация, материал, высотные отметки по коньку, характер покрытия кровли, слуховое окно.

5. Материал и характер отделки фасадных поверхностей 1910-х гг.: неоштукатуренная кирпичная кладка с использованием декора из кирпичных деталей (уточняется в процессе реставрационных исследований).

6. Колористическое решение фасадов первой половины 1910-х гг. (уточняется в процессе реставрационных исследований).

7. Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий начала XX века.

8. Конструкция и материал капитальных стен начала XX века.

9. Архитектурно-художественное оформление интерьеров начала XX в., в том числе потолочные карнизы (уточняется в процессе реставрационных исследований).

10. Столярные заполнения дверных проемов 1910-х гг.

11. Монументальные росписи конца XX в. на стенах и потолке парадной лестницы.

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «11» 07.2023 г. № 01-08-250

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Гимназия», 1910-е годы (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия», 1910-е годы, расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1, определены в границах земельного участка с кадастровым номером 56:44:0219012:12 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1-7 (см. схему границ). Точка 1 расположена на северо-западном углу земельного участка. Остальные точки по углам здания и земельного участка в направлении по часовой стрелке.

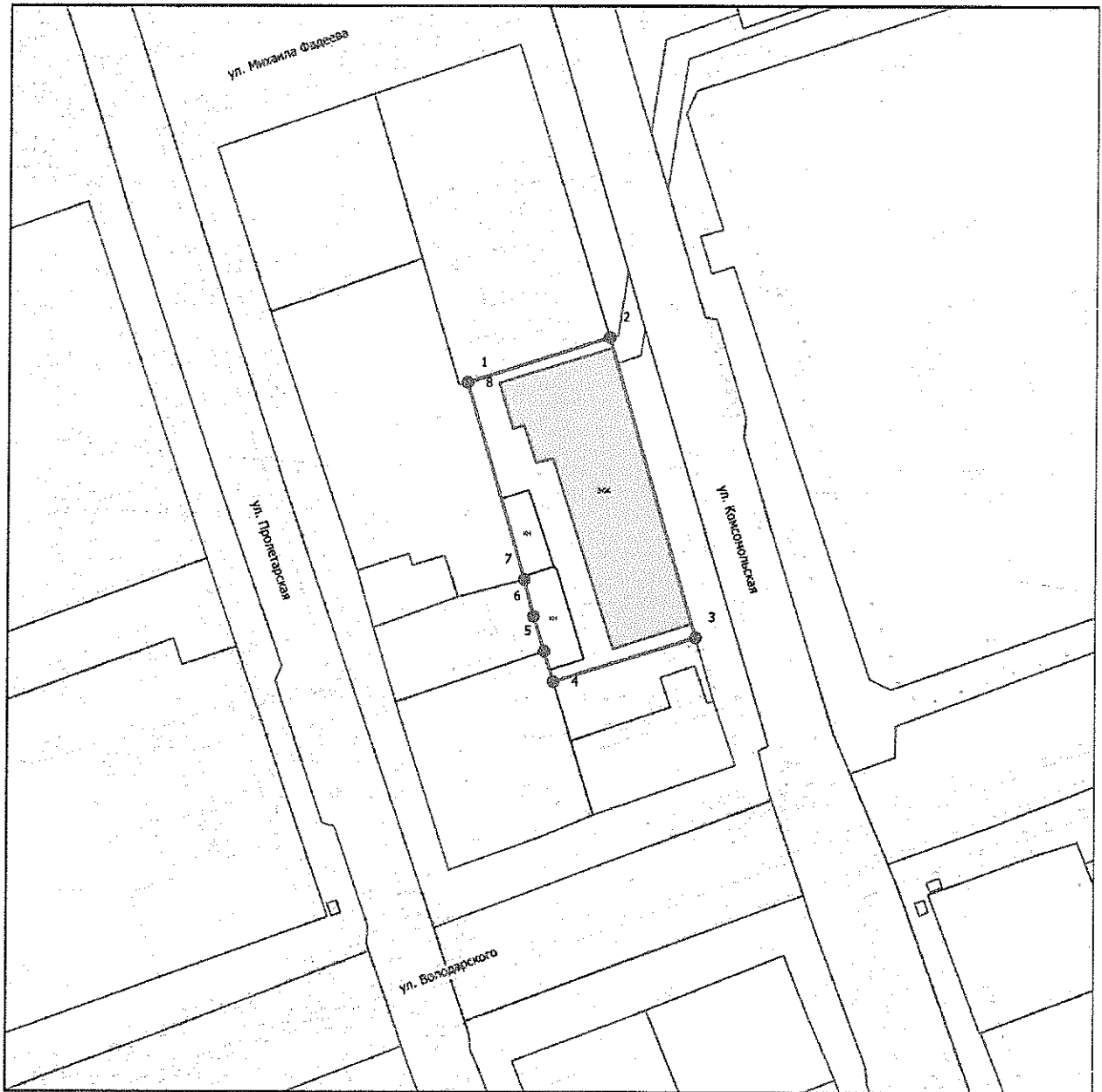
Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	—
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	428217.24	2304698.48	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	428224.21	2304720.42	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	428177.62	2304733.95	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
4	428170.82	2304711.99	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	428175.54	2304710.57	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	428180.92	2304708.92	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
7	428186.65	2304707.46	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	428217.24	2304698.48	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:1000



Условные обозначения

- Объект культурного наследия
регионального значения
- Территория объекта культурного наследия
- Характерные (поворотные) точки
границ территории объекта культурного наследия
- Границы кадастровых участков

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Гимназия», 1910-е годы, расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 45, Литеры Е, Е1 (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта разрешается:

2.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: консервации, ремонту, реставрации, приспособлению объектов культурного наследия для современного использования, включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

2.2. Воссоздание, в случае утраты объекта культурного наследия, осуществляемое посредством его реставрации.

2.3. Направленное на сохранение, использование и популяризацию объектов культурного наследия, восстановление историко-градостроительной среды территории Объекта путём проведения работ по ремонту, капитальному ремонту, реконструкции, приспособлению для современного использования объектов историко-градостроительной среды и объектов современного капитального строительства без увеличения их объёмно-пространственных характеристик с использованием традиционных цветовых сочетаний и материалов (белого камня, кирпича, дерева, кровельного железа, иных материалов) и материалов, имитирующих натуральные.

2.4. Проведение работ по благоустройству территории Объекта, включая восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования, малых архитектурных форм – мощения, ворот, оград, решеток, осветительных приборов, кованых козырьков и навесов, дверей и т.д.; восстановление исторического характера озеленения территории с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия, соблюдения высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника.

2.5. Проведение научных исследований, в том числе археологических.

2.6. Ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и его территории региональным органом охраны объектов культурного наследия в целях своевременного изменения данных об объектах культурного наследия, включенных в реестр.

2.7. Размещение информационных надписей и обозначений, непосредственно относящихся к объекту культурного наследия.

2.8. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в

современных условиях, в том числе прокладка, ремонт, реконструкция и размещение подземных объектов инженерной инфраструктуры, необходимых для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия, с последующей рекультивацией нарушенных участков.

2.9. Снос диссонирующих построек на территории Объекта в установленном законом порядке.

2.10. Ремонт нейтральных и диссонирующих зданий и сооружений без изменения их объемно-пространственных характеристик с адаптацией архитектурно-стилистических решений фасадов

3. На территории Объекта запрещается:

3.1. Проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия и их территорий, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объектов культурного наследия и не создающей угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.

3.2. Осуществление всех видов земляных работ без проведения археологических полевых работ в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

3.3. Снос объектов культурного наследия.

3.4. Возведение объектов капитального строительства.

3.5. Увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории памятника.

3.6. Проведение работ, изменяющих предмет охраны объектов культурного наследия либо ухудшающих условия, необходимые для сохранности объектов культурного наследия.

3.7. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций.

3.8. Прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объектам культурного наследия.

3.9. Устройство открытых автостоянок и объектов транспортной инфраструктуры.

3.10. Установка наружной рекламы, за исключением содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительских и зрелищно-развлекательных мероприятий.

3.11. Осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия и зону композиционного влияния объекта культурного наследия.

3.12. Установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений любых технических объектов и элементов: блоков кондиционеров, антенн, мачтовых конструкций и других технических устройств.

3.13. Размещение объектов и предприятий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных, взрывоопасных и пожароопасных веществ.

3.14. Осуществление мероприятий, создающих повышенные динамические и вибрационные нагрузки на основания и фундаменты зданий и сооружений, за исключением производства технически необходимых работ, при условии предварительного проведения инженерных исследований и мониторинга попадающих в опасную зону зданий и сооружений и обеспечения безопасности последних.
