



**ИНСПЕКЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

16.06.2025 № 01-33-48

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, (Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6), об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 05.05.2025 (эксперт Рубин В.А. приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 20.11.2023 № 3171)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

выявленный объект культурного наследия «Ансамбль Дома культуры машиностроителей: Здание Дома культуры. Восточная и Западная двухрядные колоннады. Парк. Кинотеатр. Эстрада», 1959 год (обл. Оренбургская, г. Орск, ул. Краматорская, 35) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) с наименованием «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6).

2. Утвердить следующий пообъектный состав объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6):

2.1. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Здание дома культуры», 1959 год, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, Литера Е.

2.2. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Восточная колоннада», 1959 год; 2013 год, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35А (Литеры Е1В1).

2.3. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Западная колоннада», 1959 год; 2013 год, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35Б (Литеры Е2Е7).

2.4. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Парк», 1950-1960-е годы, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35.

2.5. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Летний кинотеатр», 1965 год, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, Литеры Е3Е4Е5Е6.

2.6. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Эстрада с ротондой», 1960-е годы, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, (Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6) и объектов, входящих в состав данного ансамбля, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, (Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1,



Е2Е7, Е3Е4Е5Е6) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

5. Исключить выявленный объект культурного наследия «Ансамбль Дома культуры машиностроителей: Здание Дома культуры. Восточная и Западная двухрядные колоннады. Парк. Кинотеатр. Эстрада», 1959 год (обл. Оренбургская, г. Орск, ул. Краматорская, 35) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

6. Не позднее пяти рабочих дней со дня вступления в силу настоящего приказа организовать направление его копии в орган регистрации прав.

7. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

8. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области ([www.pravo.orb.ru](http://www.pravo.orb.ru)).

Заместитель начальника инспекции

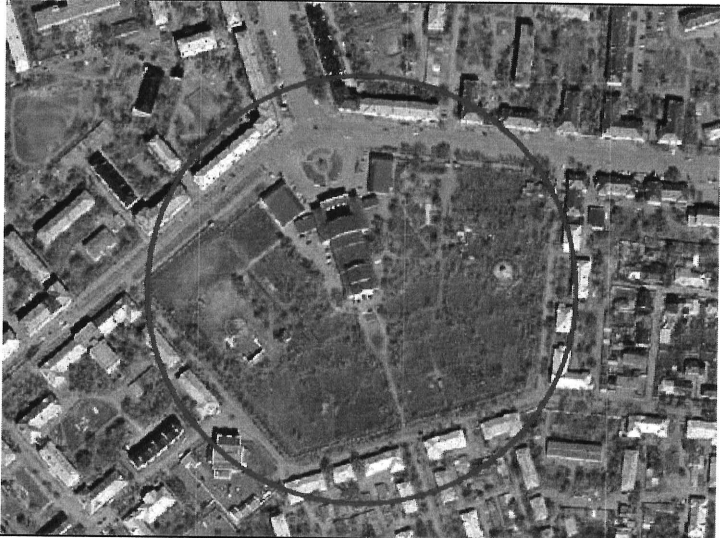


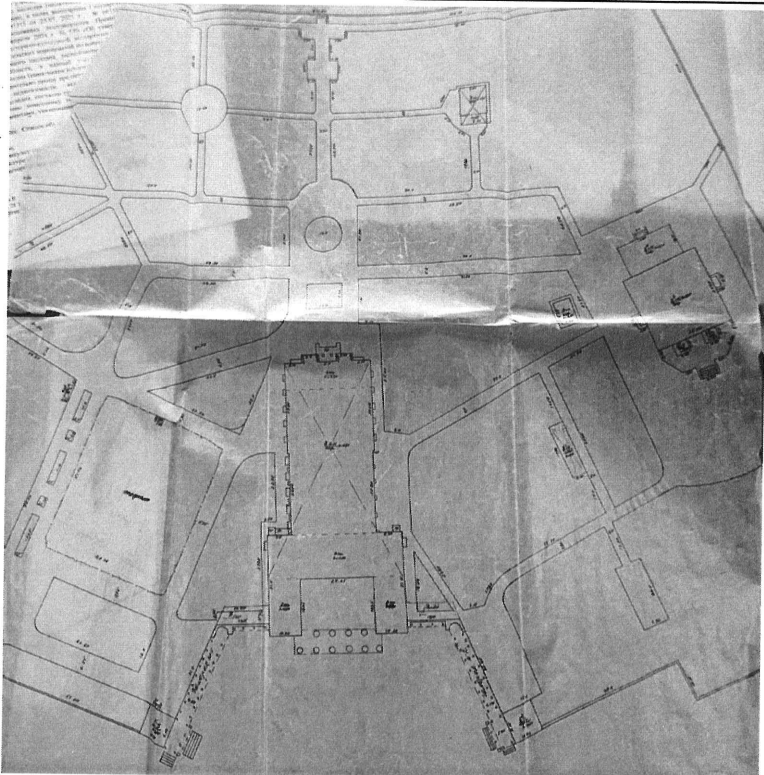

Д.Р. Тухватуллин

Приложение № 1  
к приказу инспекции государственной  
охраны объектов культурного  
наследия Оренбургской области  
от «16».06.2025 г. № 01-33-48


Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6), и объектов культурного наследия регионального значения, входящих в состав данного ансамбля

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расположение в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город»;</li> <li>– градоформирующий элемент площади Т.Г. Шевченко;</li> <li>– градостроительная доминанта проспекта Ленина.</li> </ul>	

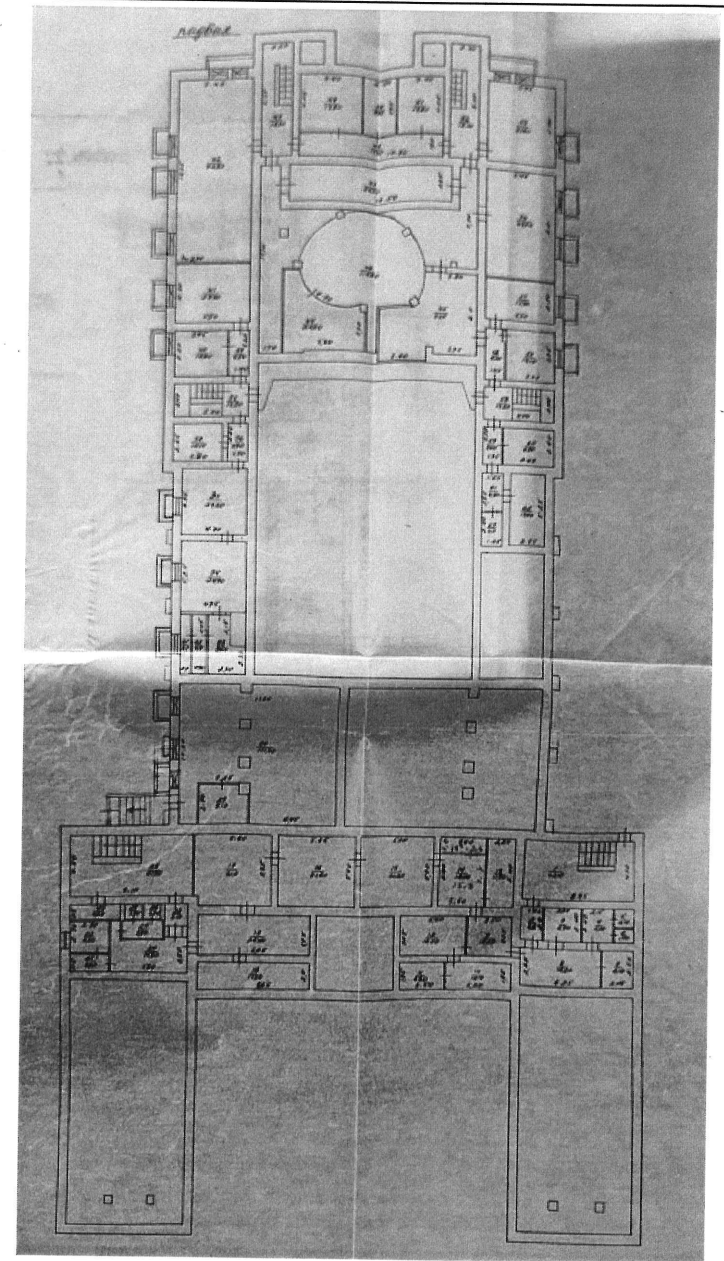
2.	Объемно-планировочное решение:	<p>— историческая структура ансамбля с расположением здания дома культуры и восточной и западной колоннад на площади и парка за оградой в глубине квартала, здания летнего кинотеатра в западной части парка, эстрады с ротондой в восточной части парка;</p> <p>— многоугольная конфигурация ансамбля;</p> <p>— исторические габариты ансамбля.</p>	
3.	Композиция:	<p>— симметричная композиция вдоль площади Т.Г. Шевченко с доминантой здания дома культуры по центральной оси и фланкирующими его колоннадами.</p>	

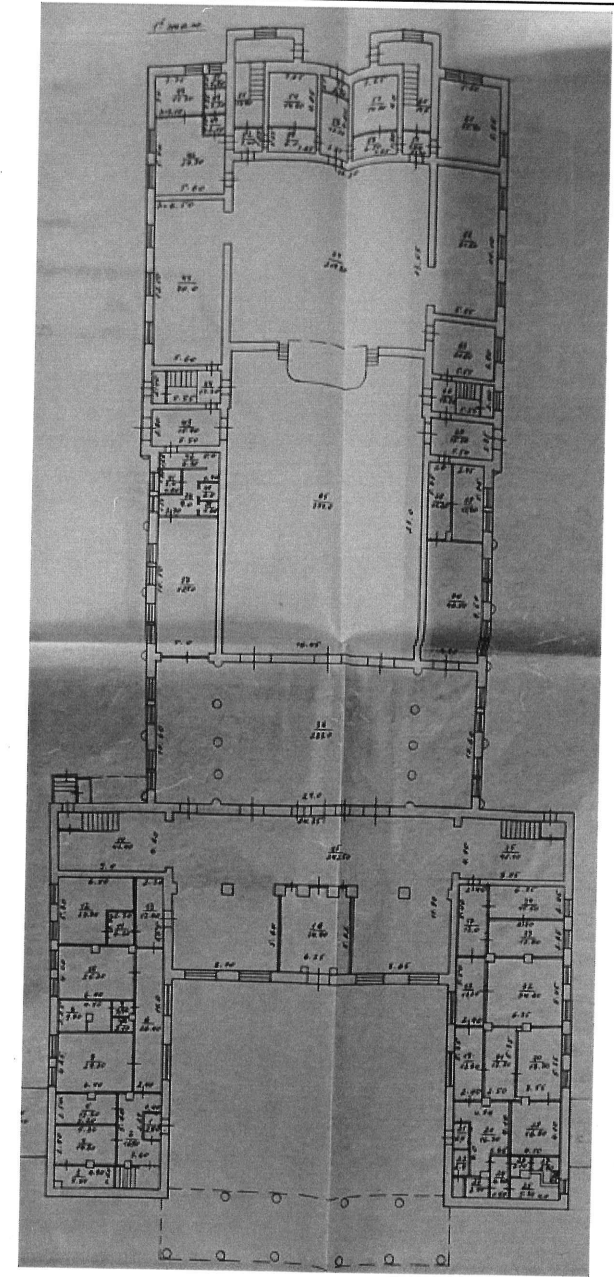
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Здание дома культуры», 1959 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, Литера Е

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	– расположение с южной границы площади Шевченко в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город».	

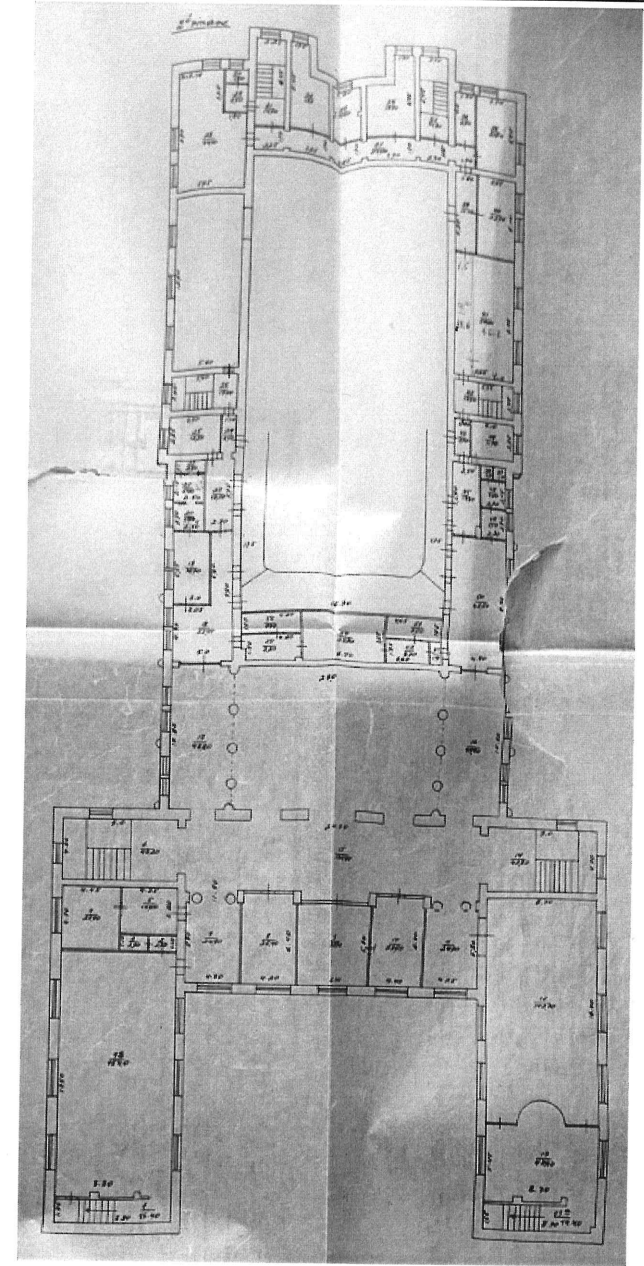
2. Объемно-планировочное решение:

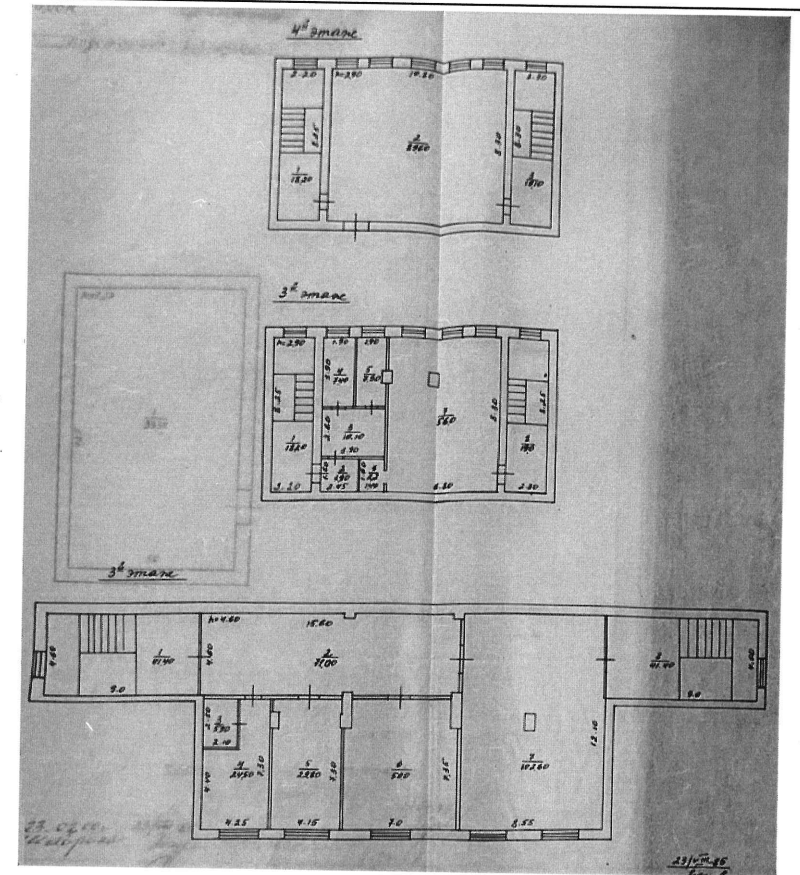
- сложная «Д»-образная с портиком главного фасада и атриумом историческая конфигурация плана четырехэтажного с подвалом объема;
- исторические габариты в плане;
- зальная объемно-планировочная схема в габаритах капитальных стен с расположением исторических проемов и лестниц;
- двусветные исторические помещения – фойе, концертные большой и малые залы;
- отметки исторических проемов, цоколя и антаблемента;
- скатная крыша.

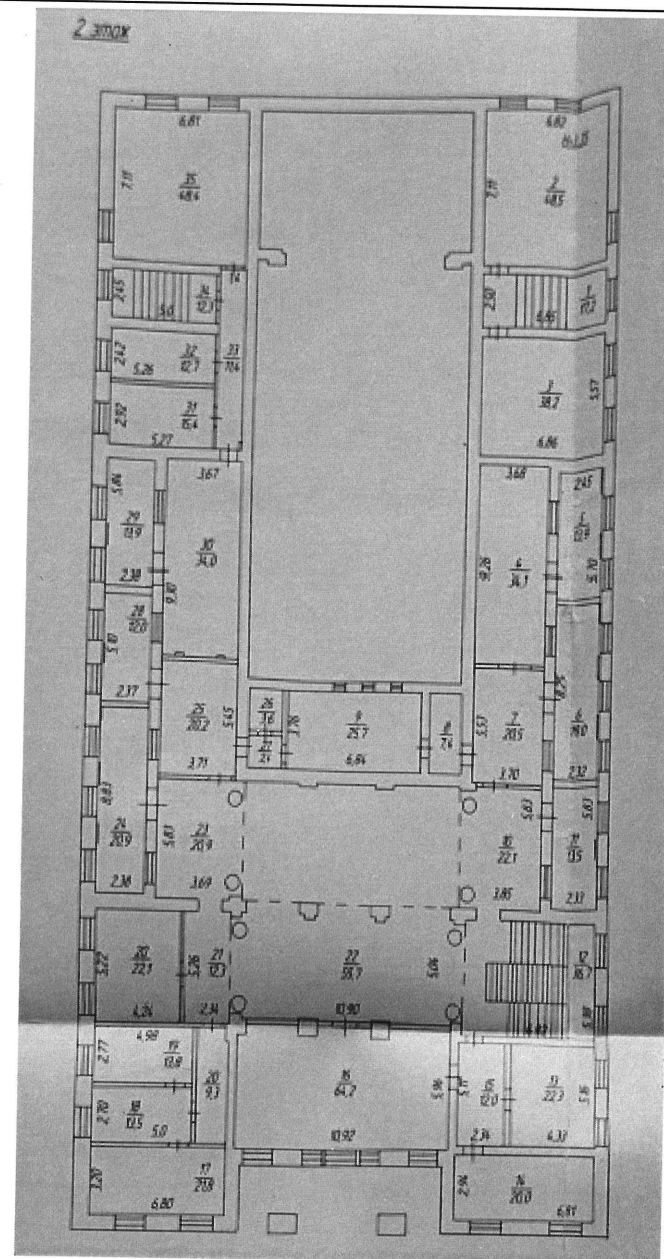












3.	Конструктивное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кирпичные оштукатуренные стены и колонны;</li> <li>– скатная металлическая кровля с организованным водостоком.</li> </ul>	
4.	Композиция фасадов:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– симметричная композиция лицевого (северного) фасада в виде двойного шестиколонного портика под антаблементом с аттиком и центральным акротерием из скульптурной группы, и заглубленных крыльев под венчающим карнизом;</li> <li>– разновысотные композиции боковых фасадов с накладной колоннадой в средней части, ритмом проемов под антаблементом;</li> <li>– симметричная композиция южного фасада с ритмом проемов, заглубленными двухэтажными крыльями под антаблементом и пятиэтажной средней частью с четырехколонным портиком арочного портала входа и фронтоном с круглым окном в тимпане;</li> <li>– симметричная композиция северного фасада атриума с плоским четырехколонным двухуровневым портиком парадного входа, с метром оконных проемов и разорванным снизу фронтоном, с тремя круглыми окнами;</li> <li>– ритмичные композиции боковых фасадов атриума с метром проемов.</li> </ul>	





5. Декоративно-художественное решение фасадов:

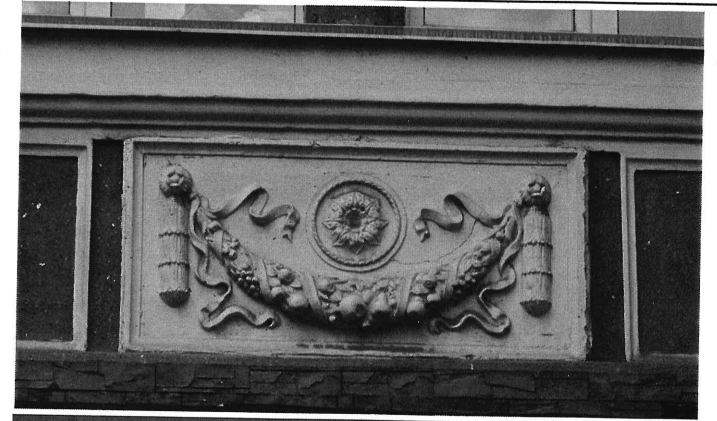
- оштукатуренная фактура стен, на цоколе с квадратным рустом;
- тянутый с полувалом кордон цоколя;
- тосканские неполного ордера колонны главного портика;
- кессонированный с иониками плафон пронаоса;
- тянутый антаблемент и ступенчатый аттик главного портика;
- прямоугольный парадный вход в тянутом обрамлении под лепными кронштейнами и арочным с полуциркульной перемычкой и клинчатым рустом окном;
- плоские ионические пилястры портика парадного входа (на 2-м уровне на пьедесталах);
- междуэтажный и венчающий антаблемнты портика парадного входа с тянутыми архитравами и карнизами;
- подоконная балюстрада 2-го уровня портика парадного входа;
- лепной замок и тянутый архивольт полуциркульной перемычки окна 2-го уровня портика парадного входа;
- арочные ложные окна в боковых пряслах 2-го этажа портика парадного входа с прямоугольными тянутыми филёнками фриза под лавровыми лепными гирляндами;
- фронтоны аттика парадного входа с лепными гирляндами и венком;
- оконные ниши с полуциркульными тимпанами на 2-м этаже боковых фасадов атриума и 3-м этаже северного фасада атриума;
- тянутые обрамления круглых окон в тимпане северного фасада атриума;
- тянутые подоконные карнизы северной и средней части северного объема (с боковых и южного фасадов);



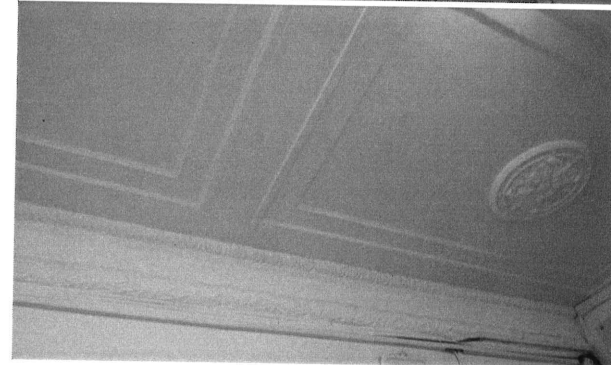




- подоконные тянутые филенки, украшенным в центре лепной гирляндой с розеткой северной и средней части северного объема (с боковых и южного фасадов);
- оконные ниши с полуциркульными тимпанами на 2-м этаже северного объема (с боковых и южного фасадов);
- полукруглые на коротком простом пьедестале тосканские пилястры средней части боковых фасадов;
- подоконные раскреповки и тянутые карнизы 1-го этажа южной части боковых фасадов;
- тосканские неполного ордера колонны портика южного фасада;
- ионические плоские полного ордера пилястры портика южного фасада;
- тянутый импост, архивольт с замком и антаблемент портика южного фасада;
- тянутое обрамление круглого окна в тимпане южного фасада, фланкированное лепной гирляндой и бандельверком;
- тянутый архитрав колоннады средней части боковых фасадов;
- тянутый антаблемент.

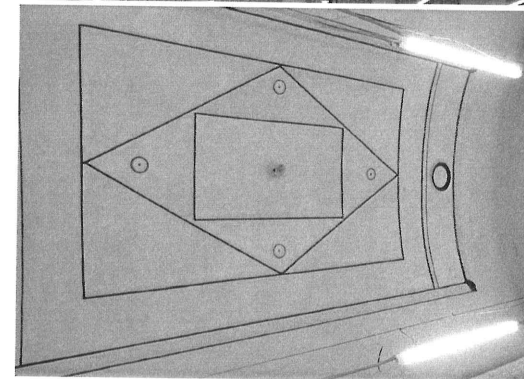
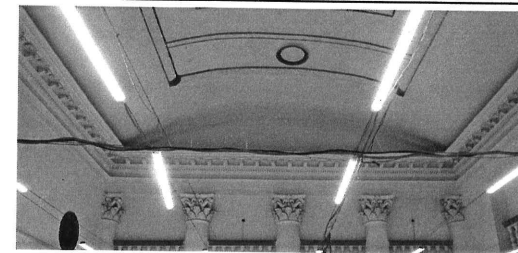


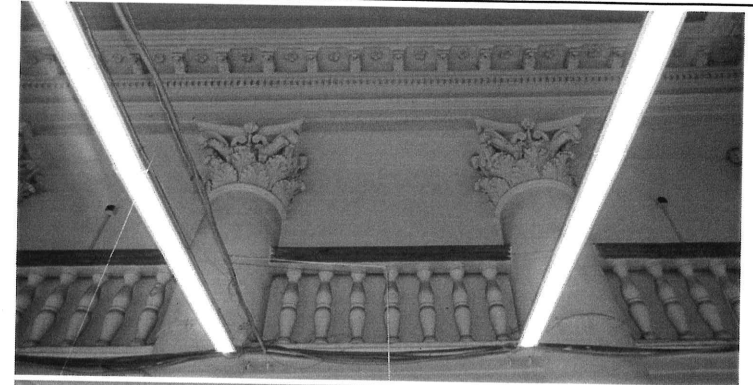


			
6.	Декоративно-художественное решение интерьеров:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– каннелированные пилястры 1-го этажа фойе;</li> <li>– лепной припотолочный карниз 1-го этажа фойе;</li> <li>– кессонированные с лепными розетками потолок 1 этажа фойе;</li> <li>– коринфские колонны фойе;</li> <li>– ажурные вентиляционные решетки фойе и концертного зала;</li> <li>– лепные с сандриками на кронштейнах обрамления дверных проемов фойе;</li> <li>– балюстрада балконов фойе;</li> <li>– венчающий антаблемент фойе с тянутым архитравом, карнизом с дентикулами и лепными кронштейнами;</li> <li>– сводчатое перекрытие фойе с лепными филенками и розетками;</li> <li>– рожковые люстры тамбура и фойе с литым ободом;</li> <li>– двухрожковые бра лестниц на литом кронштейне;</li> <li>– люстра концертного зала с литым ободом, и стеклянными подвесами;</li> <li>– бра балконов концертного зала на кронштейне в виде литой гирлянды;</li> <li>– фланкирующие сцену большого зала балконы с тянутым архивольтом под замком арочного проема в двухколонных коринфских портиках</li> </ul>	 

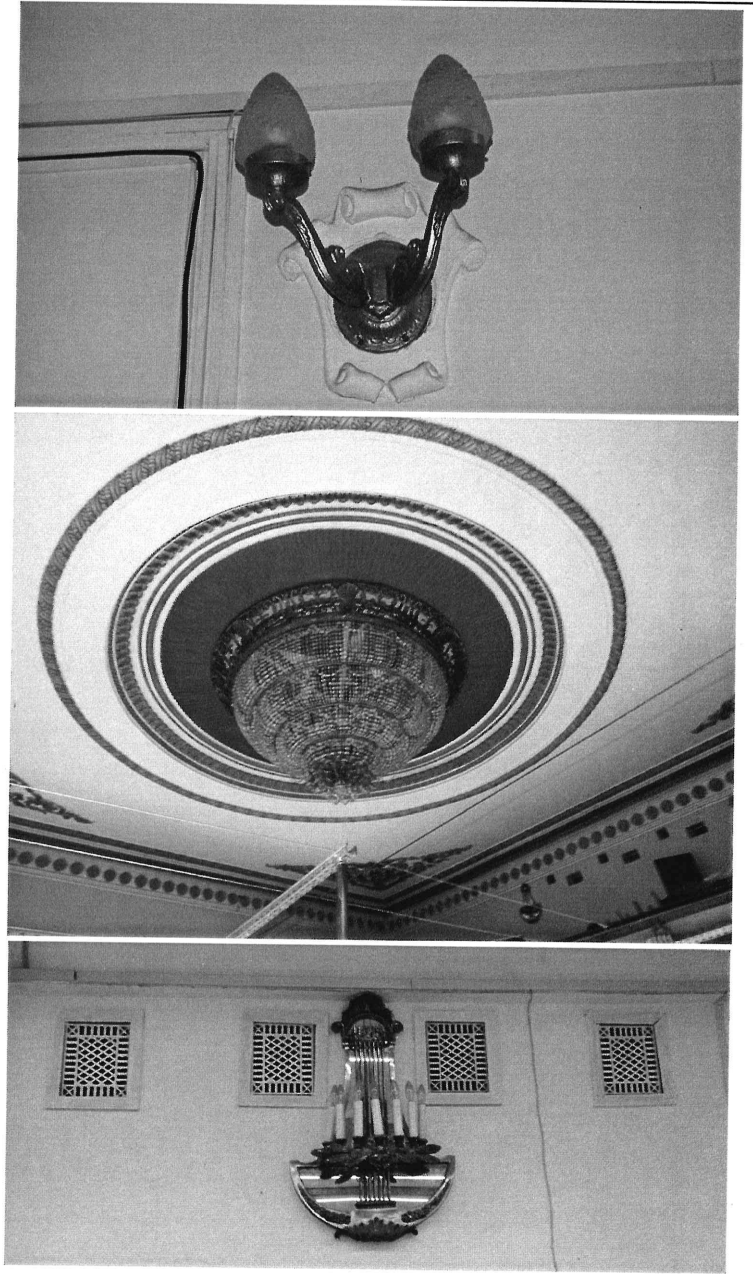
под фронтонами с лепными розетками в пазухах и венком в тимпане;

- портал сцены концертного зала с лепным обрамлением под сандриком на кронштейнах с арматурой в виде флагов, гирлянд и картуша;
- кессонированный с лепными розетками потолок у сцены;
- лепной с гирляндами и светильниками фриз балконов концертного зала;
- лепной припотолочный карниз с картельными медальонами, иониками, акантом, пальметтами и угловым потолочным декором в виде гирлянд;
- каннелированная потолочная розетка концертного зала с лепными гирляндами;
- металлические с литыми деталями лестничные ограждения;
- кессонированные потолки балконов фойе;
- характер оформления потолков остальных помещений тянутыми и лепными припотолочными карнизами и розетками;
- характер заполнения проемов деревянными филенчатыми дверьми.

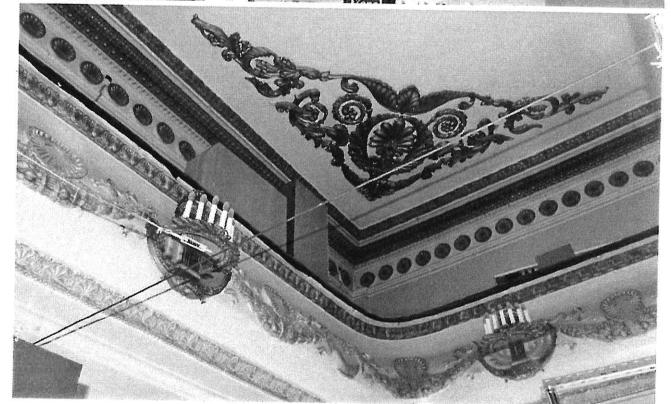















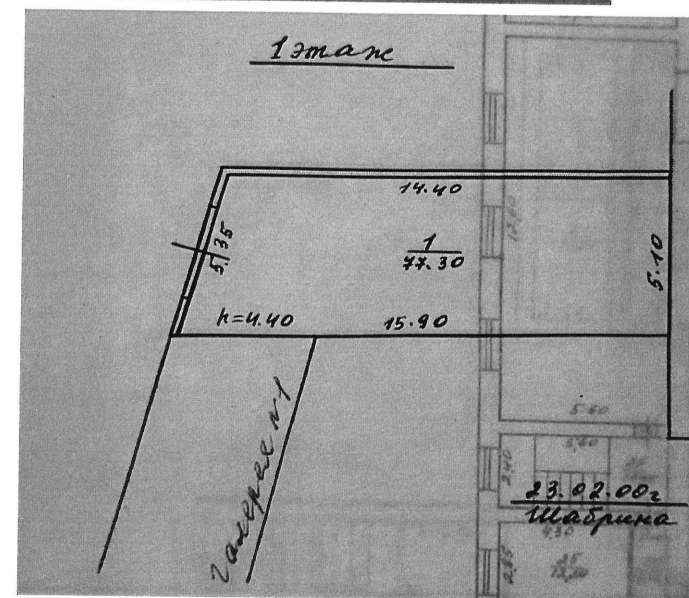
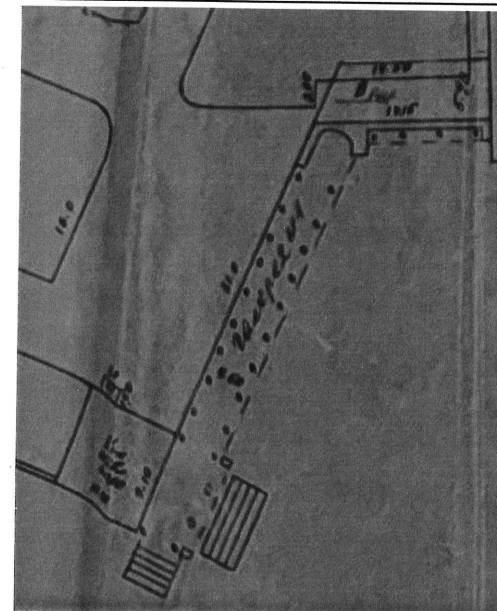
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Восточная колоннада», 1959 год; 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35А (Литеры Е1В1)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	— расположение с юго-восточной границы площади Т.Г. Шевченко в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город».	

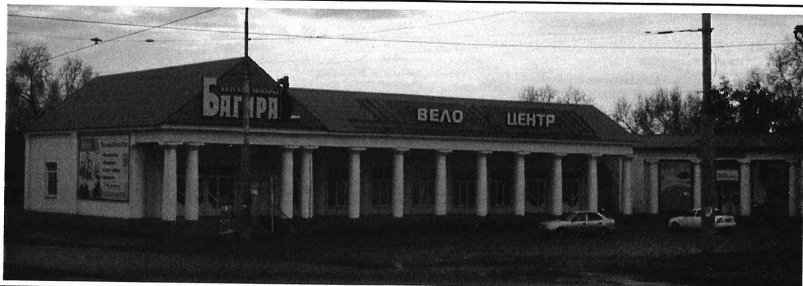

2.

Объемно-планировочное решение:

- «Z»-образная историческая конфигурация плана одноэтажного объема с галереей;
- исторические габариты в плане;
- отметки исторических проемов, цоколя и антаблемента;
- скатная крыша.






4.	Композиция фасадов:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ритмичная композиция лицевого (северо-западного) фасада с галереей в средней части с северным портиком под фронтоном.</li> </ul>	
5.	Декоративно-художественное решение фасадов:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— оштукатуренная фактура стен и колонн;</li> <li>— тосканские неполного ордера колонны и пилястры;</li> <li>— тянутые антаблементы.</li> </ul>	

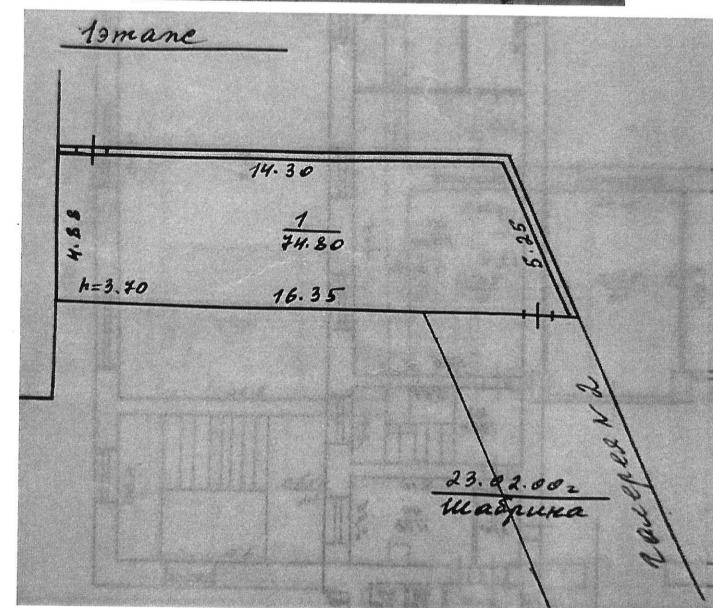
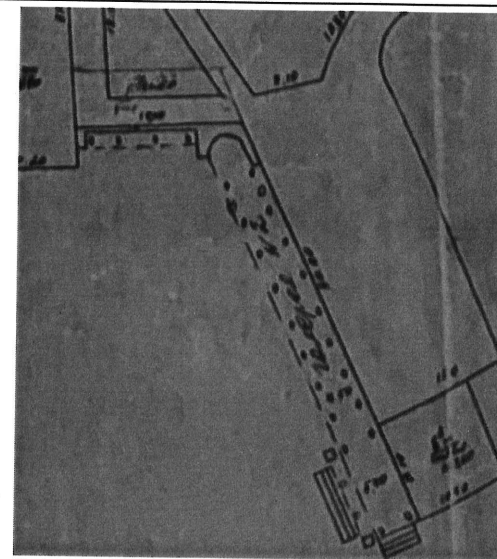


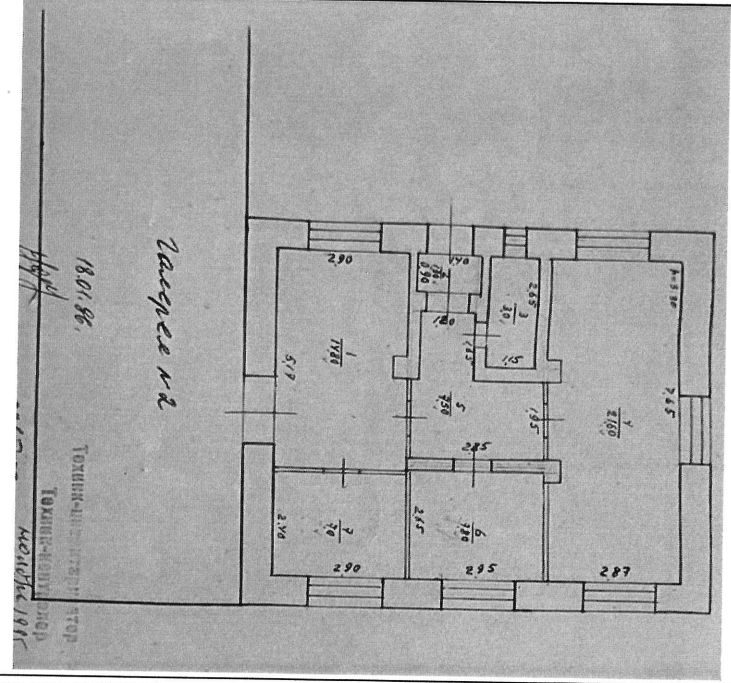

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Западная колоннада», 1959 год;  
2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35Б (Литеры Е2Е7)



№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	– расположение в квартале Нового района Орска с юго-западной границы площади Шевченко.	

2. Объемно-планировочное решение:

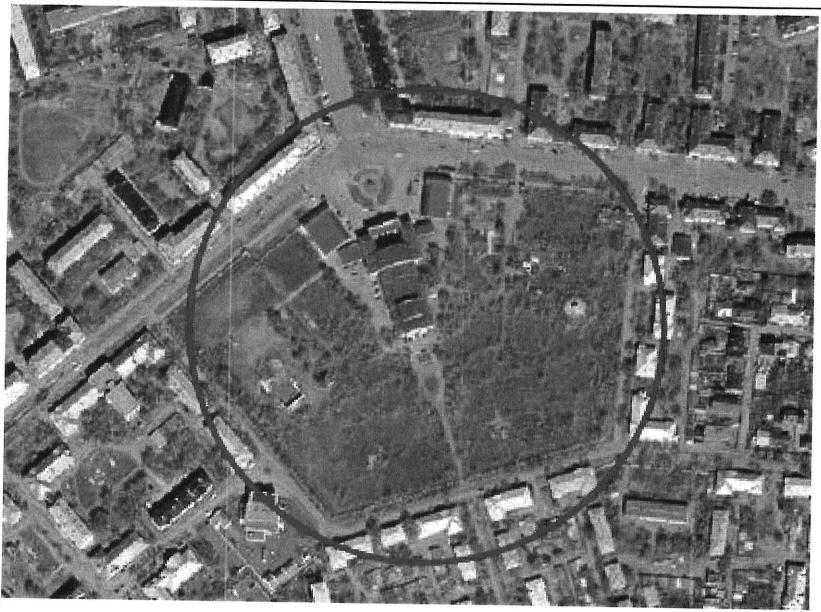
- «Z»-образная историческая конфигурация плана одноэтажного объема с галереей;
- исторические габариты в плане;
- отметки исторических проемов, цоколя и антаблемента;
- скатная крыша.

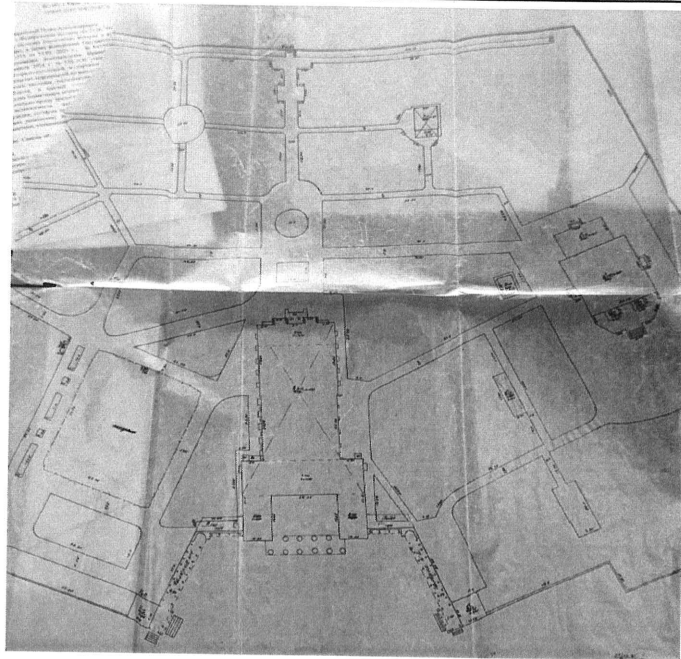



			
3.	Конструктивное решение:	<ul style="list-style-type: none"><li>– кирпичные оштукатуренные стены и колонны;</li><li>– скатная металлическая фальцевая кровля (ныне утрачена, может быть воссоздана в процессе реставрации).</li></ul>	

4.	Композиция фасадов:	– ритмичная композиция лицевого (северо-восточного) фасада с галереей в средней части с северным портиком под фронтоном.	
5.	Декоративно-художественное решение фасадов:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оштукатуренная фактура стен и колонн;</li> <li>– тосканские неполного ордера колонны и пилястры;</li> <li>– тянутые антаблементы.</li> </ul>	

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Парк», 1950-1960-е годы, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	– расположение южнее площади Шевченко в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город».	

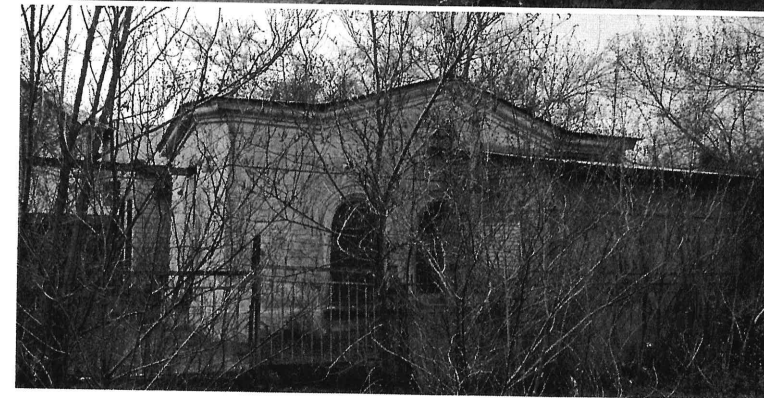
2.	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сложная многоугольная конфигурация плана с сеткой дорожек;</li> <li>– исторические габариты в плане;</li> <li>– отметки исторических проемов, карнизов и цоколя насосной станции и ограждения.</li> </ul>	
3.	Конструктивное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кирпичные оштукатуренные портики, пилоны и цоколь ограждения, стены насосной станции (объекта историко-градостроительной среды);</li> <li>– металлическая решетка ограждения и ворот.</li> </ul>	



4.

Декоративно-художественное решение фасадов:

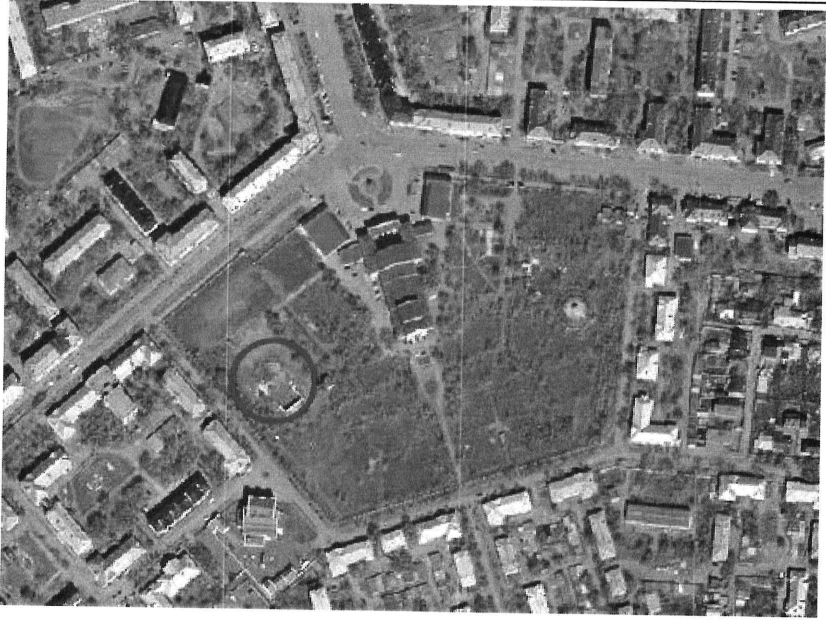
- оштукатуренная фактура цоколя, стен, пилонов и портиков;
- плоские пилястры портиков;
- импост и замки арочных ниш портиков;
- тянутое обрамление и архивольты проемов насосной станции (объекта историко-градостроительной среды);
- пилоны и фасады насосной станции с квадратной рустовкой и тянутыми карнизами;
- тянутый антаблемент портиков;
- пилоны с шаровидными навершиями;
- литые каннелированные с пишечками столбики ограждения;
- металлические решетки ограждения и ворот с декоративными литыми элементами в виде растительного меандра и арматуры с гирляндами и пятиконечной звездой по центру;
- простые металлические решетки южной границы парка.

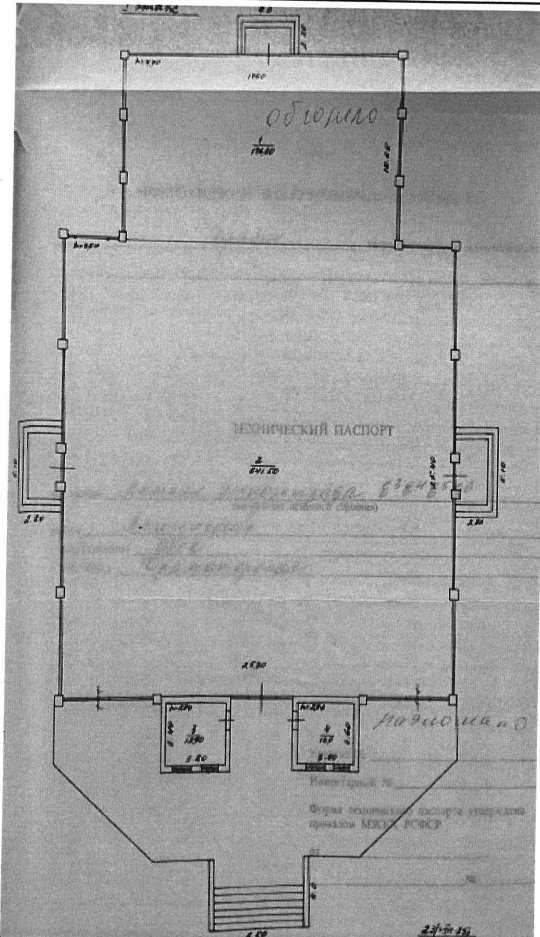







Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Летний кинотеатр», 1965 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, Литеры Е3Е4Е5Е6

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	– расположение на территории парка, в западной его части со стороны улицы Машиностроителей в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город».	

2.	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сложная с выступами ризалитов и пятигранной террасой историческая конфигурация плана;</li> <li>– исторические габариты в плане;</li> <li>– зальная объемно-планировочная схема в габаритах капитальных стен с расположением исторических проемов и лестниц;</li> <li>– отметки исторических проемов, цоколя и антаблемента.</li> </ul>	
3.	Конструктивное решение:	– кирпичные оштукатуренные стены.	


4.

Композиция фасадов:


- симметричная композиция юго-восточного и северо-западного фасадов;
- ритмичные композиции боковых фасадов.





5.	Декоративно-художественное решение фасадов:	<ul style="list-style-type: none"><li>– оштукатуренная фактура стен;</li><li>– ступени крылец;</li><li>– плоские пилястры с капителями, декорированными серпом и молотом.</li></ul>	 A black and white photograph of a building's exterior. The image shows a section of a wall with a doorway. Above the doorway is a decorative capital or pediment. On the capital, there is a relief of the hammer and sickle symbol, a common emblem of the Soviet Union. The wall surface appears to be made of plaster or stucco, showing some texture and wear. The doorway itself is a simple rectangular opening. The overall style is functional and utilitarian, characteristic of Soviet-era architecture.
----	---	---	---

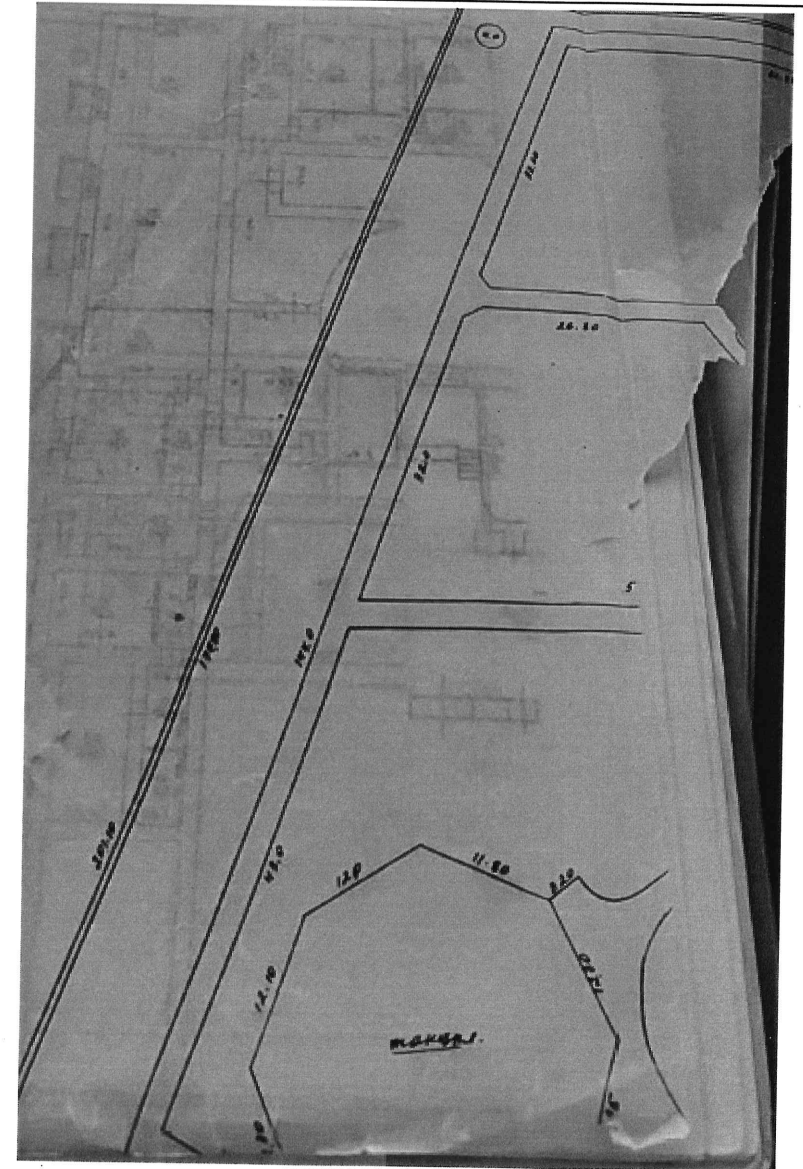
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Эстрада с ротондой», 1960-е годы, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35

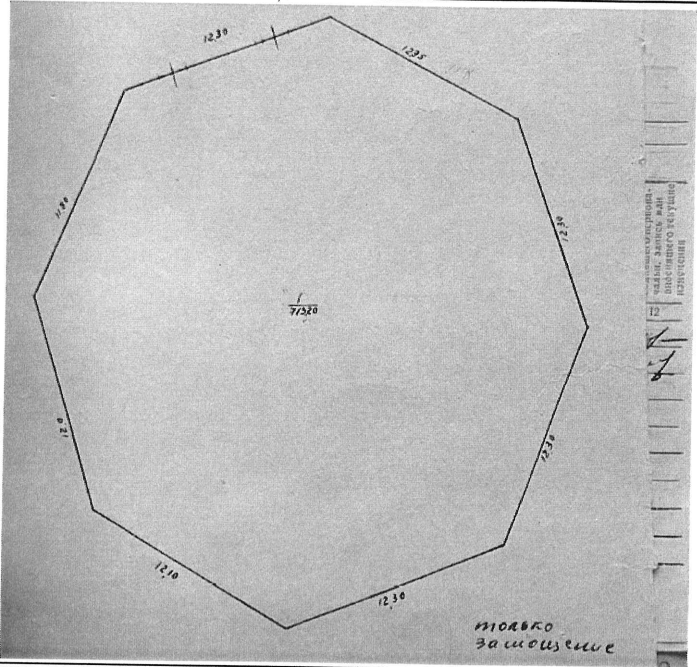


№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	– расположение на территории парка, в восточной его части со стороны улицы Ростовской в Октябрьском районе города Орска, в микрорайоне «Новый город».	

2.

**Объемно-планировочное решение:**

<p>— сложная восьмиугольная историческая конфигурация плана;</p> <p>— исторические габариты в плане;</p> <p>— отметки исторических проемов, цоколя и антаблемента.</p>
--

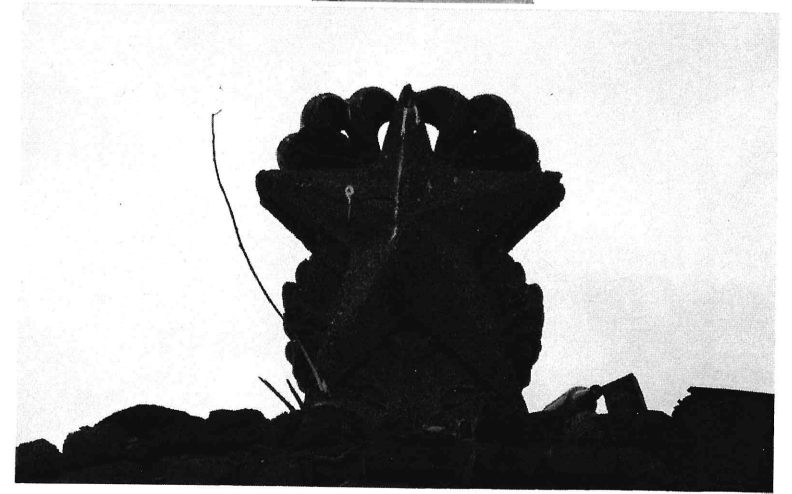


			
3.	Конструктивное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— кирпичные оштукатуренные стены и колонны;</li> <li>— сферический свод;</li> <li>— железобетонные ступени.</li> </ul>	
4.	Композиция фасадов:	— симметричная композиция с шестиколонной ротондой в центре.	

5. Декоративно-художественное решение фасадов:

- оштукатуренная фактура;
- ступени;
- неполного ордера коринфские колонны;
- припотолочный антаблемент с розетками фриза, акантом и иониками карниза;
- свод с каннелированной розеткой;
- антаблемент ротонды с тянутым архитравом, дентикулами и иониками карниза;
- купольное с юбкой завершение;
- флерон в виде пятиконечной звезды в дубовых листьях.







Приложение № 2  
к приказу инспекции  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Оренбургской области  
от «16». 06.2025 г. № 01-33-48

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год (Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6), определены в границах земельного участка с кадастровым номером 56:43:0119026:16, 56:43:0119026:14, 56:43:0119026:15, 56:43:0119026:1 и проходят по точкам 1 – 13 (см. схему границ).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6)
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	73459±95 кв. м
3.	Иные характеристики	—

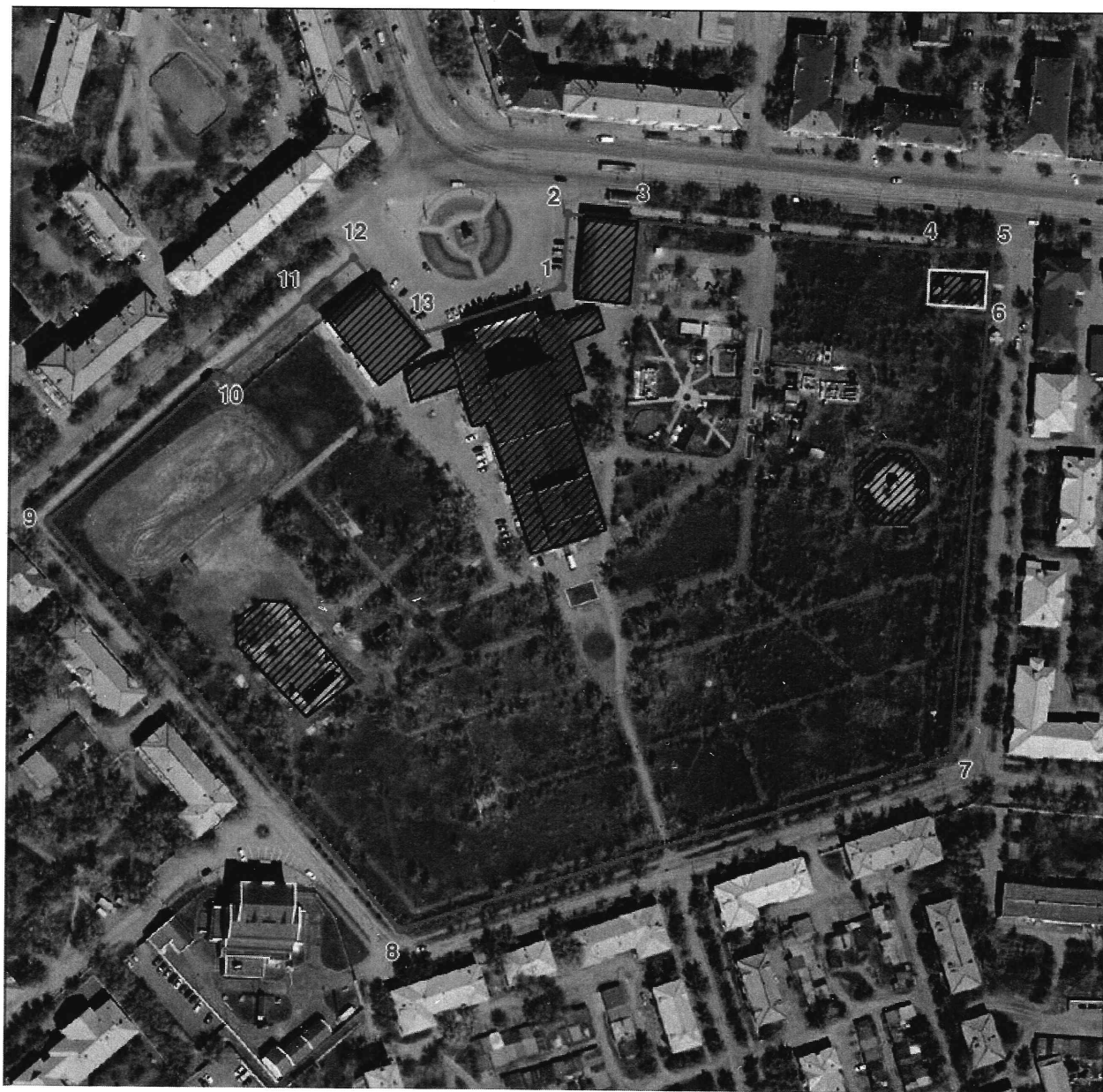
Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 3					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	367476.77	3331266.50	аналитический	0.10	—
2	367505.97	3331268.49	аналитический	0.10	—
3	367503.57	3331294.93	аналитический	0.10	—
4	367492.67	3331415.02	аналитический	0.10	—





Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 3					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
5	367492.84	3331439.46	аналитический	0.10	—
6	367466.55	3331437.70	аналитический	0.10	—
7	367289.61	3331423.64	аналитический	0.10	—
8	367219.10	3331203.21	аналитический	0.10	—
9	367382.45	3331061.13	аналитический	0.10	—
10	367440.16	3331127.47	аналитический	0.10	—
11	367471.65	3331163.66	аналитический	0.10	—
12	367488.22	3331182.71	аналитический	0.10	—
13	367457.82	3331209.26	аналитический	0.10	—
1	367476.77	3331266.50	аналитический	0.10	—

# Схема границ территории объекта культурного наследия

М 1:2500



## Условные обозначения:

-  — объект культурного наследия;
-  — объект историко-градостроительной среды;
-  — границы территории объекта культурного наследия;
-  — номер характерной точки границы территории объекта культурного наследия.

## Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Дом культуры машиностроителей», 1950-1960-е годы, 2013 год, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Орск, улица Краматорская, дом 35, дом 35А, дом 35Б (Литеры Е, Е1В1, Е2Е7, Е3Е4Е5Е6) (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта запрещается:

2.1. Любые постройки, исключая восстановление утраченных элементов памятника на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований.

2.2. Установка наружной рекламы.

2.3. Изменение планировочной структуры объекта культурного наследия.

2.4. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций.

2.5. Прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия и объекту историко-градостроительной среды.

2.6. Активное динамическое воздействие на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия, включая движение тяжелого транспорта, производство взрывных сваебойных работ, создающих разрушающие вибрации и приводящих к размыву основания.

2.7. Устройство автостоянок, исключая устройство небольших (до 2 машиномест) открытых автостоянок личного и служебного транспорта, необходимых для функционирования объекта культурного наследия.

2.8. Размещение объектов транспортной инфраструктуры создающих повышение грузовых потоков.

2.9. Размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной и с ухудшающей экологию функцией.

2.10. Осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия объекта культурного наследия.

3. На территории Объекта разрешается:

3.1. Проведение ремонтно-реставрационных работ и мероприятий по приспособлению и эффективному использованию объекта культурного наследия на научно-реставрационной основе и на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований организациями, обладавшими соответствующими лицензиями.

3.2. Развитие инженерной инфраструктуры, необходимой для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия.

3.3. Реставрация и благоустройство с восстановлением утраченных элементов.

3.4. Снос (демонтаж) зданий и сооружений, не являющихся объектом культурного наследия и объектом историко-градостроительной среды,

включая поздние пристрой, путем разборки, с условием разработки раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия.

3.5. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов – дерево, камень, кирпич, металл, исключая контрастные цветовые сочетания.

3.6. Восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования (дверей, ворот, козырьков и навесов, оград, решеток и другое) по данным обследования, архивным материалам или аналогам.

3.7. Проведение работ по озеленению территории с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия, соблюдением высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника истории и культуры.

3.8. Установка стендов, витрин и других информационных надписей, непосредственно связанных с исторической и современной функциями объекта культурного наследия.

---