КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 18.06.2020 № 20/01-01/2719
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание управления Владикавказской железной дороги, 1913 г., арх. Н. Вальтер, А.П. Бутков», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пл. Театральная, 4/69, ул. Закруткина, литер А

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание управления Владикавказской железной дороги, 1913 г., арх. Н. Вальтер, А.П. Бутков» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611410091320005), расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пл. Театральная, 4/69, ул. Закруткина, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

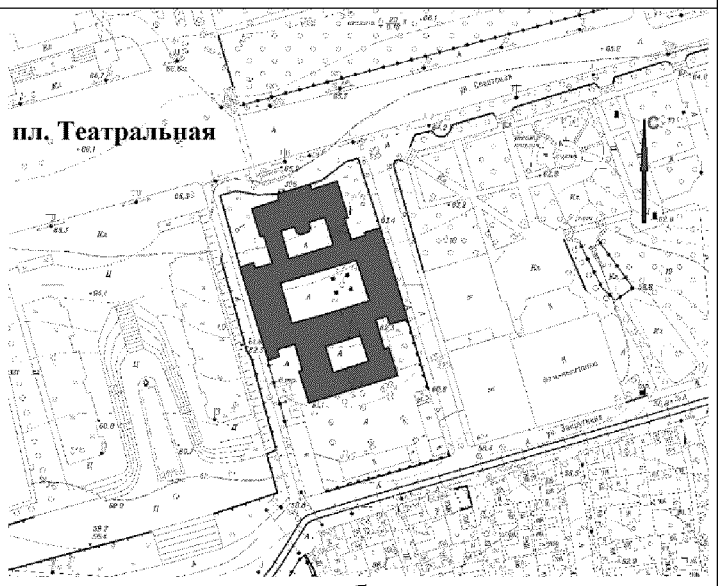
Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области — И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.06.2020 № 20/01-01/2719

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Здание управления Владикавказской железной дороги, 1913 г., арх. Н. Вальтер, А.П. Бутков» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611410091320005), расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пл. Театральная, 4/69, ул. Закруткина, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание управления Владикавказской железной дороги, 1913 г., арх. Н. Вальтер, А.П. Бутков» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611410091320005), расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пл. Театральная, 4/69, ул. Закруткина, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке юго-восточной части площади Театральной города Ростова-на-Дону	 местоположение объекта культурного наследия
2.	Конструкции и первоначальное объемно-пространственное решение объекта культурного наследия четырехэтажного с цокольным этажом, подвалом и многоскатной крышей, кирпичного, с элементами штукатурного декора, окрашенного фасадными составами, состоящего из трех сомкнутых по меридиональной оси симметрии прямоугольных в плане с внутренними дворами объемов (южный, центральный и северный), функционально связанных между собой и образующих крестообразную форму	

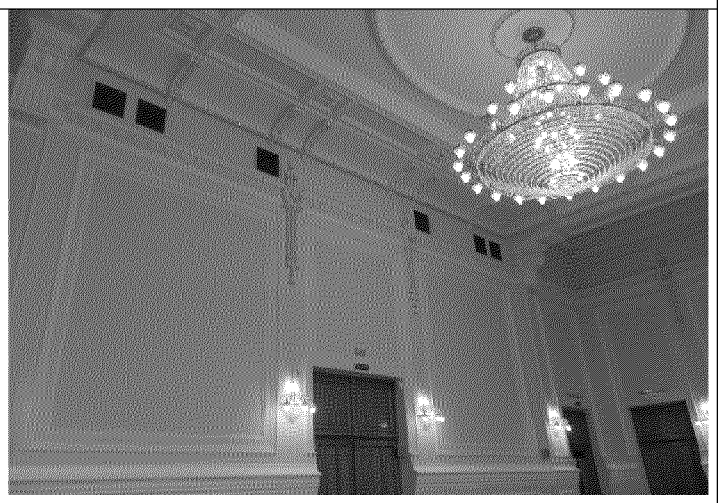
1	2	3
3.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадных северного, западного, южного и восточного фасадов объекта культурного наследия, выполненных с использованием кирпичного, штукатурного и лепного декора, характерного для неоклассического направления модерна и сочетающих в себе архитектурно-конструктивные и декоративные элементы и детали, включая: декор аттиков с волютообразными завершениями, геометрическими композициями и лепным орнаментом; венчающий профилированный карниз на кронштейнах с мотивом ионików; фриз с розетками на боковых частях фасада и надписью из объемных букв «Управление северо-кавказской ж. д.» в центральной части северного фасада, местоположение надписи, ее габариты, способ и материал изготовления; ритм, местоположение, конфигурацию и габариты оконных проемов и декор в их обрамлении - архивольты с выделенными замками	 парадный вход в здание  фрагмент северного парадного фасада в уровне четвертого этажа

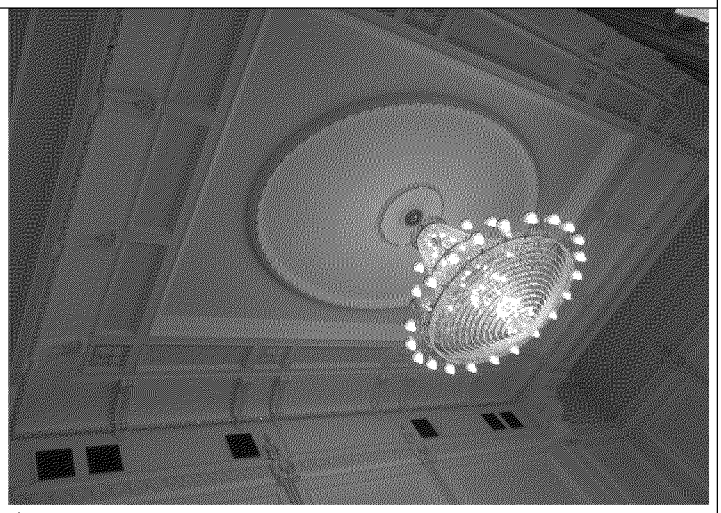
1	2	3
	и плоскими контрналичниками в уровне четвертого этажа центральных частей фасадов, стилизованные сандрики с выделенными замками и розетками над оконными проемами второго этажа, витражи в уровне второго – третьего этажей центральной части северного парадного фасада; местоположение раскреповок, фланкирующих фасады и центральные части фасадов с завершением аттиками различной конфигурации, массивными сложнодекорированными карнизами с акротериями, розетками и лепными гирляндами в уровне третьего-четвертого этажей, картушами с датами строительства и лепным декором в виде гирлянд, лент и кнопок в завершении раскреповок центральных частей, местоположение картушей и лепного декора, габариты, конфигурация, рисунок орнамента декора; местоположение гигантских простеночных лопаток на высоту второго яруса боковых частей фасада, увенчанных триглифами; лепные эмблемы российских железных дорог в нижней части простеночных пилястр четвертого этажа ризалита и в верхней части простеночных лопаток	 крайняя западная раскреповка центральной части фасада

1	2	3
	боковых частей северного фасада, их местоположение, конфигурация, габариты, рисунок орнамента, материал и способ изготовления; местоположение балконов на кронштейнах с квадратными в плане балясинами и тумбами ограждения в уровне второго яруса раскреповок, фланкирующих фасад, их конфигурация, габариты, рисунок и материал изготовления ограждения; портик парадного входа из колонн дорического ордера, круглого и квадратного сечения в плане, несущих антаблемент и завершенных балконом с балясником и тумбами ограждения, его местоположение в центральной части северного фасада, габариты и конфигурация, ритм и габариты колонн дорического ордера, габариты, конфигурация и местоположение балкона в завершении портика, конфигурация и рисунок ограждения	 фрагмент северного парадного фасада центрального объема

1	2	3
		 фрагмент восточного парадного фасада северного объема объекта культурного наследия
4.	Материал и характер обработки стен парадных фасадов объекта культурного наследия, включая удекор, формирующий пластику фасадов	 северный парадный фасад

1	2	3
5.	Декор вестибюля парадного входа (помещение № 1 первого этажа), представленный кессонами по периметру потолка, упрощенным фризом по периметру стен с триглифами и тенией, полуциркульными завершениями пилястр над балками, идентичными триглифам в западной и восточной частях помещения, порталом выхода на внутреннюю парадную лестницу с двумя колоннами и двумя пилястрами дорического ордера с капителями, обработанные мотивами ионников	 фрагмент вестибюля парадного входа
6.	Архитектурно-художественное убранство помещения бывшей столовой и клуба (помещение № 155 цокольного этажа) представленное подшивным потолком по периметру помещения, обработанным профилированным карнизом, филенками и розетками, ритмом пилястр вдоль северной и западной стен, обработанных фальцами и увенчанных стилизованными капителями с розетками, ритмом филенок в виде картин, обрамленных наличниками и контрналичниками в верхней части стен, карнизами на полочках, отделяющие нижние панели,	 фрагмент интерьера помещения № 155 цокольного этажа

1	2	3
	обработанные филенками с наличниками и контрналичниками	
7.	Архитектурно-художественное убранство помещения зала заседаний (помещение № 20 второго этажа) представленное филенками и кессонами с розетками в обработке потолка центральной части помещения, потолочной падугой с декоративными кронштейнами в виде волют с растительным орнаментов и акантами центральной части помещения, растительным орнаментом в виде гирлянды в основании падуги центральной части, прямоугольными профилированными кессонами в обработке потолка западной и восточной частей помещения и падугой с поясом акантов, а так же пилястрами с филенками, карнизом по периметру стен с раппортом растительного орнамента, ритмом филенок в виде картин, картушами в виде венков с лентами и косицами на карнизе в простенках между картинами, нижними панелями с филенками	 фрагмент помещения № 20 второго этажа  фрагмент помещения № 20 второго этажа

1	2	3
		 фрагмент декора потолка помещения №20 второго этажа
8.	Архитектурно-художественный облик коридоров, представленный массивным карнизом стен, панелями с профилированными тягой и плинтусом, наличниками дверных проемов с прорезными косицами и кронштейнами с квадрами, а так же полуциркульными завершениями пилястр под балками	 фрагмент интерьеров коридоров

1	2	3
		 коридор второго этажа
9.	Внутренняя междуэтажная парадная распашная лестница (помещение № 45 первого этажа – помещение № 1 четвертого этажа) в объеме лестничной клетки, включая решетчатое ограждение, сборное из стальных прокатных элементов с декоративными деталями в стиле модерн, на кузнечной сварке, косоуры обработаны лепным декором в виде мотивов ионików, местоположение лестничной клетки, конфигурация, габариты, материал изготовления лестничных	 внутренняя междуэтажная парадная лестница

1	2	3
	маршей, рисунок орнамента и материал изготовления ограждения маршей	
10.	Внутренние парадные лестницы в юго-западной части центрального корпуса (помещение № 82 первого этажа – помещение № 124 четвертого этажа) и в северо-восточной части центрального корпуса (помещение № 54 первого этажа – помещение № 29 четвертого этажа) в объемах лестничных клеток, включая решетчатое ограждение, сборное из стальных прокатных элементов с декоративными деталями в стиле модерн, на кузнечной сварке, местоположение лестничных клеток, конфигурация, габариты, материал изготовления лестничных маршей, рисунок орнамента и материал изготовления ограждения маршей	 внутренняя междуэтажная лестница в юго-западной части объекта культурного наследия  внутренняя междуэтажная лестница в северо-восточной части объекта культурного наследия

1	2	3
11.	Внутренняя винтовая лестница в помещении № 123 четвертого этажа в объеме лестничной клетки, включая сборные на винтах чугунные литые элементы: ступени с рифленой поверхностью, подступенки с просечкой, стойки ограждения в виде балясин, смонтированные на центральной опоре, местоположение, конфигурация, габариты, материал изготовления и рисунок орнамента ступеней, подступенков и ограждения	 внутренняя винтовая лестница в помещении № 123 четвертого этажа объекта культурного наследия.

1	2	3
12.	Внутренняя междуэтажная двухмаршевая лестница из сборных железобетонных ступеней, облицованных плитами полированного гранита в помещении № 135 первого этажа - № 108 четвертого этажа в объеме лестничной клетки, включая ограждение стальное ажурное, на хомутах и клепках, местоположение лестничной клетки, конфигурация, габариты и материал изготовления лестницы, материал изготовления и рисунок орнамента ограждения	 внутренняя междуэтажная лестница в юго-западной части южного объема объекта культурного наследия

1	2	3
13.	Внутренняя междуэтажная лестница в помещении № 117 первого этажа - № 84 четвертого этажа в объеме лестничной клетки, включая ограждение стальное ажурное, на хомутах и клепках, местоположение лестничной клетки, конфигурация, габариты и материал изготовления лестницы, материал изготовления и рисунок орнамента ограждения	 внутренняя междуэтажная лестница в юго-восточной части южного объема объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский