



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 27.01.2025 № 111

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Доходный дом А.С. Симонович»,
расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город
Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 30**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

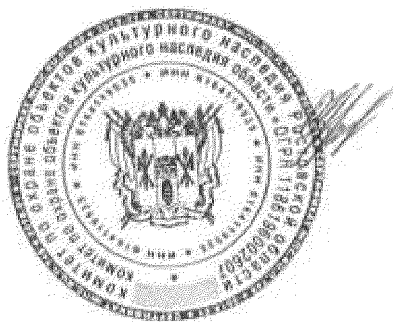
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.С. Симонович», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 30, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 25.04.2024 № 745 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом А.И. Чиликина» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Доходный дом А.С. Симонович», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 30, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411415520005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия

Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия
Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



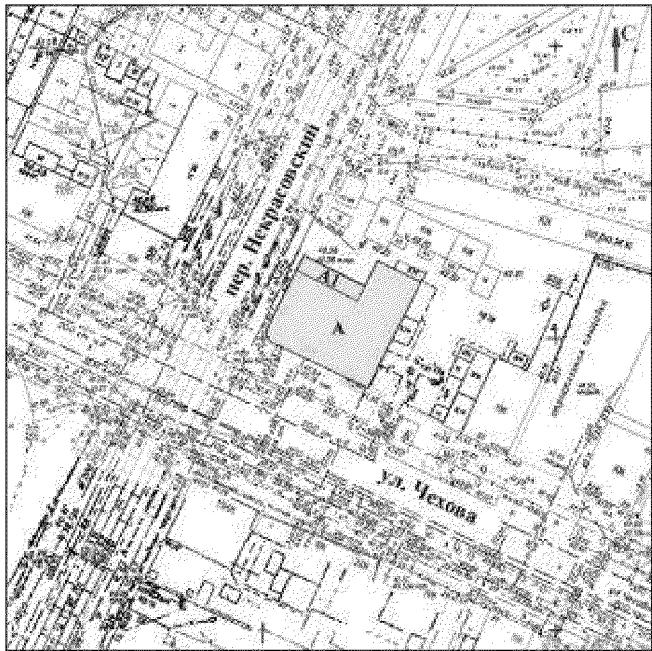
И.В. Грунский

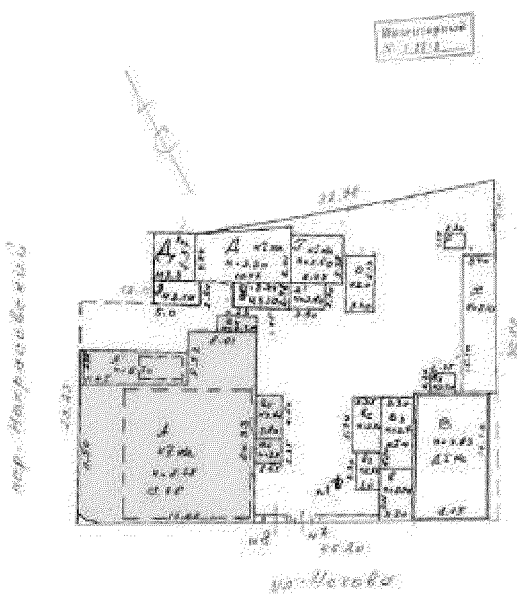
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 27.01.2025 № 111

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

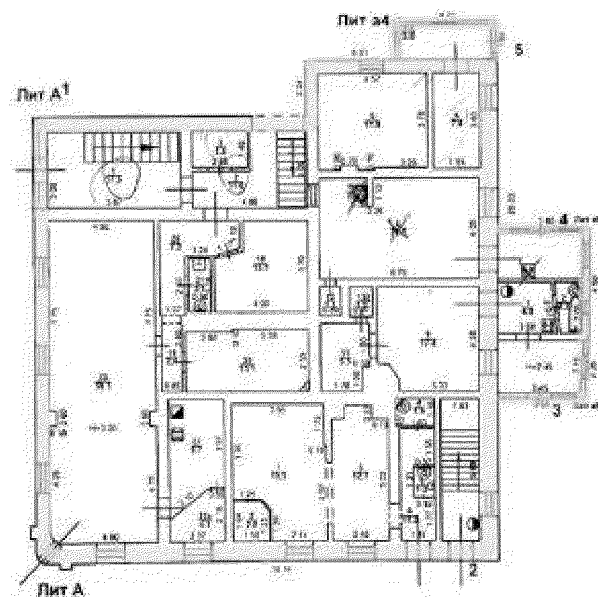
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом А.С. Симонович», расположенного по адресу: Ростовская
область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 30

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.С. Симонович», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 30 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке улицы Чехова и переулка Некрасовского, города Таганрога, Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

2.	Первоначальная объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А1, сложной, приближенной к Г-образной конфигурации в плане, кирпичного, двухэтажного с подвалом и многоскатной крышей	 ситуационный план, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-28-8, 2008 г. условные обозначения: □ - объект культурного наследия; □ - пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия
3.	Конструкции объекта культурного наследия, материал их изготовления, включая: кирпичный цоколь; кирпичные и деревянные стены; многоскатную крышу	план подвала 

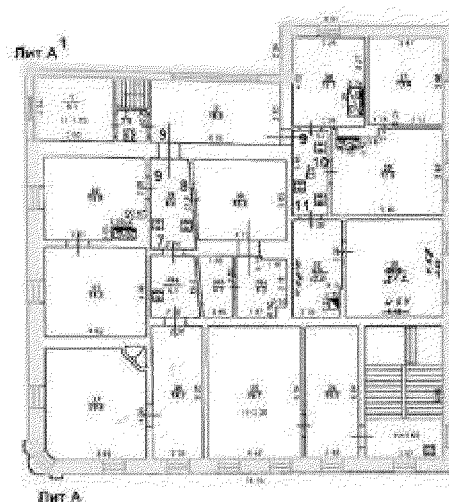
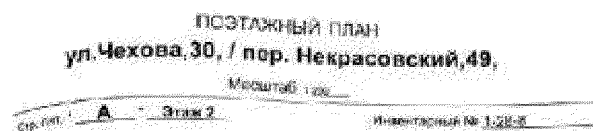
план первого этажа



условные обозначения:

- объект культурного наследия;
- пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия

план второго этажа



условные обозначения:

- объект культурного наследия

4. Композиционное и архитектурно-стилистическое решения парадных юго-западного и северо-западного фасадов, угловой закругленной западной части объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы приемы и архитектурный декор, характерные для эклектики с элементами барокко и классического стилей, включая: местоположение крайних южной парадного юго-западного фасада и северной парадного северо-западного фасада раскреповок, увенчанных сложносоставными аттиками, акцентирующих парадные входы, их габариты и конфигурацию; местоположение угловой закругленной западной раскреповки, увенчанной сложносоставным аттиком, ее габариты и конфигурацию; местоположение парадных входов в крайних раскреповках юго-западного и северо-западного фасадов; сложнодекорированные аттики в завершении крайних и угловой раскреповок; тумбы парапета крыши с профилированным завершением и лепным декором на лицевых гранях, объединенные коваными ажурными металлическими решетками;	 вид объекта культурного наследия с запада, фото начала XX века; источник: https://pastvu.com/_p/a/3/h/y/3hy0pf0y35pnjw5bo.jpg  парадный северо-западный фасад объекта культурного наследия
---	--

профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом дентикул и мелких сухариков; фризовая филенка с лепным декором растительного орнамента на крайней раскреповке северо-западного фасада;

профилированный фризовый пояс, оформленный надоконными филенками с лепным декором растительного орнамента;

профилированный архитрав; пилястры, фланкирующие угловую и крайние раскреповки, рустованные в уровне первого этажа и декорированные прямоугольными филенками с лепным декором в виде свисающих гирлянд в верхней части;

простеночную пилястру, на парадном северо-западном фасаде, рустованную в уровне первого этажа и декорированную прямоугольной филенкой с лепным декором в виде свисающей гирлянды в верхней части;

ритм оконных проемов лучковой конфигурации в уровне первого и второго этажей;

контрналичники в оформлении оконных проемов в уровне второго этажа, включая: профилированные наличники с замковыми камнями в виде модульонов с листом аканта;



угловая закругленная западная часть объекта культурного наследия



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия (крайняя северная раскреповка)

карнизные сандрики с ушками и лепным декором растительного орнамента;
 профилированные подоконники на модульонах с листьями аканта и подоконным лепным декором в виде гирлянд растительного орнамента;
 междуэтажный профилированный пояс;

руст стен в уровне первого этажа;
 профилированные наличники в обрамлении оконных проемов в уровне первого этажа, оформленные поясом с растительным орнаментом;
 профилированный подоконный пояс;
 подоконные и простеночные прямоугольные ниши с плакетками в уровне первого этажа;
 кордон цоколя



фрагмент крайней северной раскреповки парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия (профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом дентикул и зубчиков, фризная филленка с лепным декором растительного орнамента)



фрагмент крайней северной раскреповки парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (пилястра, декорированная прямоугольной филленкой с лепным декором в виде свисающих гирлянд)



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия (профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом дентикул и зубчиков)



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (контрналичник оконного проема)



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (карнизный сандрик с ушками и лепным декором растительного орнамента, замковый камень в виде модульона с листом аканта)



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированный подоконник на модульонах с листьями аканта и подоконный лепной декор в виде гирлянды растительного орнамента)



фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (руст стен и пилястр, профилированный наличник в обрамлении оконного проема, оформленный поясом с растительным орнаментом)

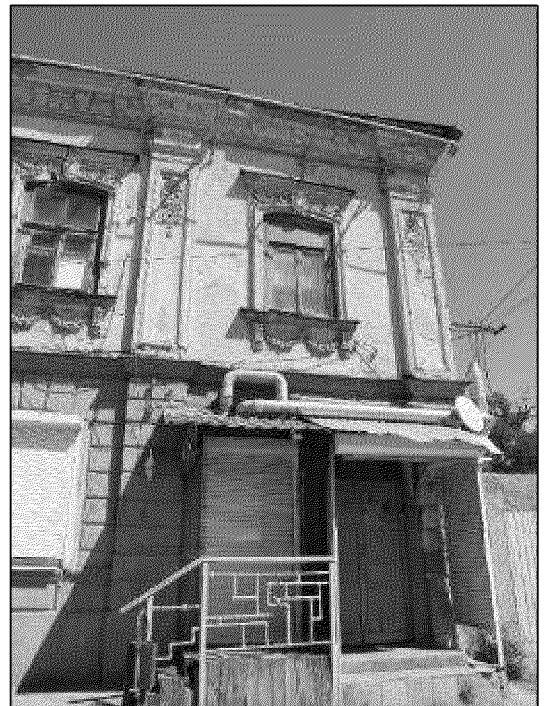


фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (профилированный наличник в обрамлении оконного проема, оформленный поясом с растительным орнаментом)

орнаментом, профилированный
подоконный пояс, подоконная
прямоугольная ниша с плакеткой)



парадный юго-западный фасад объекта
культурного наследия



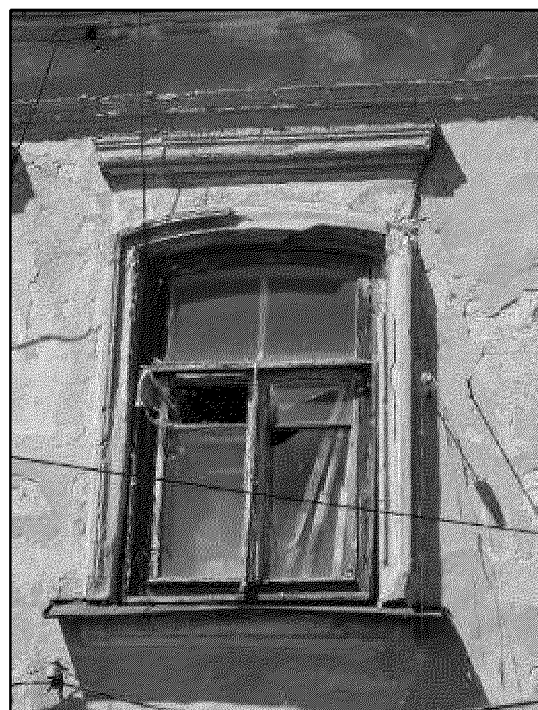
фрагмент парадного юго-западного
фасада объекта культурного наследия
(крайняя южная раскреповка)

		 фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа  фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа
5.	Архитектурное решение дворового юго-восточного фасада объекта культурного наследия, включая: - профилированный венчающий карниз, - подчеркнутый ритмом дентикул и мелких сухариков; - профилированные фризовый пояс и архитрав; - пилястры, фланкирующие фасад; - ряд оконных проемов лучковой конфигурации в уровне первого и второго	 дворовый юго-восточный фасад объекта культурного наследия

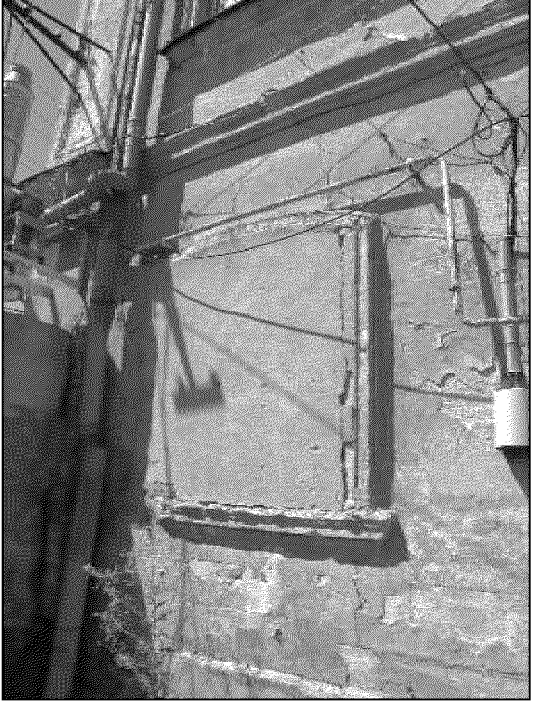
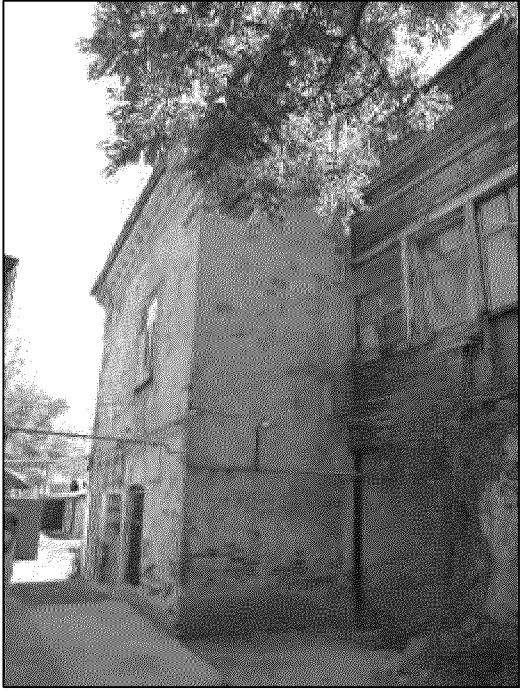
этажей;
 контрналичники
 в оформлении оконных
 проемов в уровне второго
 этажа, состоящие
 из профилированных
 наличников, карнизных
 сандриков
 и профилированных
 подоконников;
 профилированный
 междуэтажный пояс;
 профилированные
 наличники и подоконники в
 обрамлении оконных проемов
 в уровне первого этажа;
 кордон цоколя



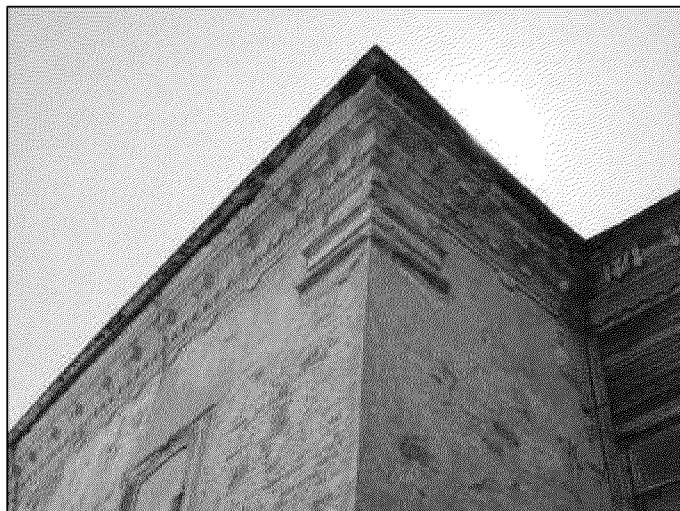
фрагмент дворового юго-восточного
 фасада объекта культурного наследия
 (профилированный венчающий карниз,
 подчеркнутый ритмом дентикул и мелких
 сухариков, профилированные фризový
 пояс и архитрав)



фрагмент дворового юго-восточного
 фасада объекта культурного наследия
 в уровне второго этажа
 (профилированный наличник
 в обрамлении оконного проема,
 карнизный сандрик, профилированный
 подоконник)

		 фрагмент дворового юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (междуэтажный пояс, профилированные наличник и подоконник в обрамлении оконного проема, кордон цоколя)
6.	Архитектурное решение дворовых северо-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия, включая: - профилированный венчающий карниз, - подчеркнутый ритмом дентикул и мелких сухариков; - деревянный резной карниз на северо-восточном фасаде закрытой галереи; - фризовый пояс, - оформленный лентой рельефа; - пилястры, фланкирующие фасад; - оконные проемы лучковой конфигурации в уровне второго этажей, оформленные	 дворовые северо-восточный и северо-западный фасады объекта культурного наследия

профилированными
наличниками
и подоконниками



фрагмент дворовых северо-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия (профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом дентикул и мелких сухариков, фризový пояс, оформленный лентой рельефа, пилястры, фланкирующие фасад)



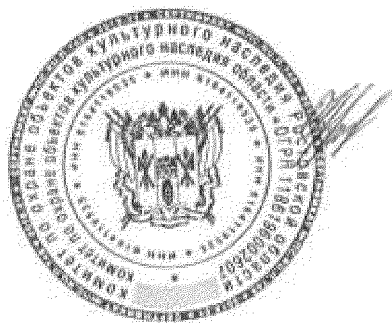
фрагмент дворовых северо-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия (профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом дентикул и мелких сухариков, профилированный фризový пояс)

		 дворовый северо-восточный фасад объекта культурного наследия (закрытая деревянная галерея)  фрагмент дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия (деревянный резной карниз закрытой галереи)
7.	Материал и характер обработки фасадов объекта культурного наследия, включая кирпичный и штукатурный декор, формирующий пластику фасадов	 вид объекта культурного наследия с запада

		 вид объекта культурного наследия с юго-востока  вид объекта культурного наследия с северо-запада
8.	Первоначальное зеркало печи в помещении № 30 второго этажа (в соответствии с техническим паспортом МУП БТИ г. Таганрога № 1-28-8), облицованное изразцами и керамическими глазурованными плитками белого цвета и состоит из трех частей: выступающей нижней части с профилированной филенкой в завершении; центральной части зеркала печи, обрамленной декоративной филенкой, оформленной рельефным пояском и декором цветочно-	 первоначальное зеркало печи в помещении № 30 второго этажа объекта культурного наследия

растительного орнамента; навершия печи, оформленного в виде фронтона с профилированным завершением, его местоположение, форма, конструкция и материал наружной отделки	
---	--

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский