



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10.07.2025 №1681

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
(памятника) «Здание австрийского пивзавода «Богемия», затем пивзавод
Котелевца», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Азов,
Пролетарский спуск, 5/12, ул. Энгельса, литеры А, А1**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание австрийского пивзавода «Богемия», затем пивзавод Котелевца» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611610442850005), согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Здание австрийского пивзавода «Богемия», затем пивзавод Котелевца» имеет:

2.1. Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Азов, Пролетарский спуск, 5/12, ул. Энгельса, литеры А, А1.

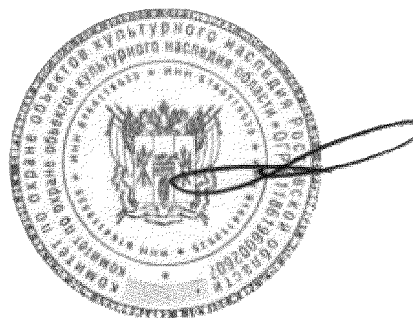
2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 18.11.1992 № 301 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры в Ростовской области»: Ростовская область, г. Азов, ул. Пролетарский спуск, 12.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального

опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



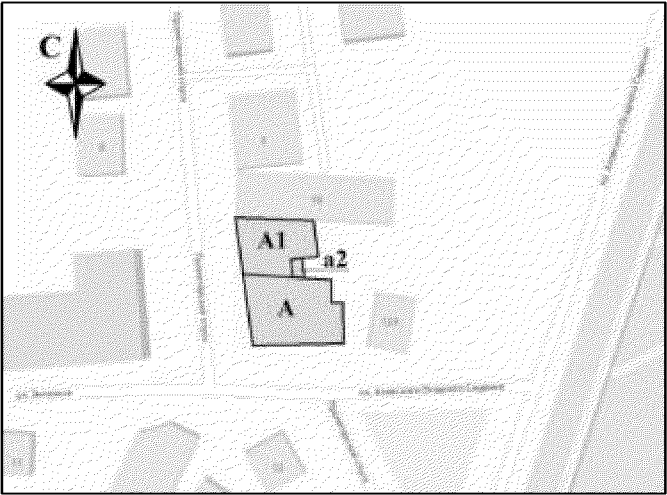
И.В. Коробова



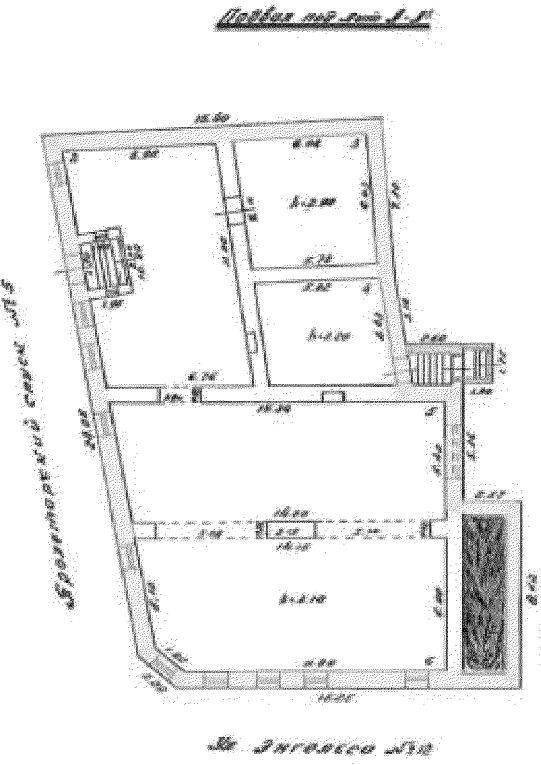
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 10.07.2025 №1681

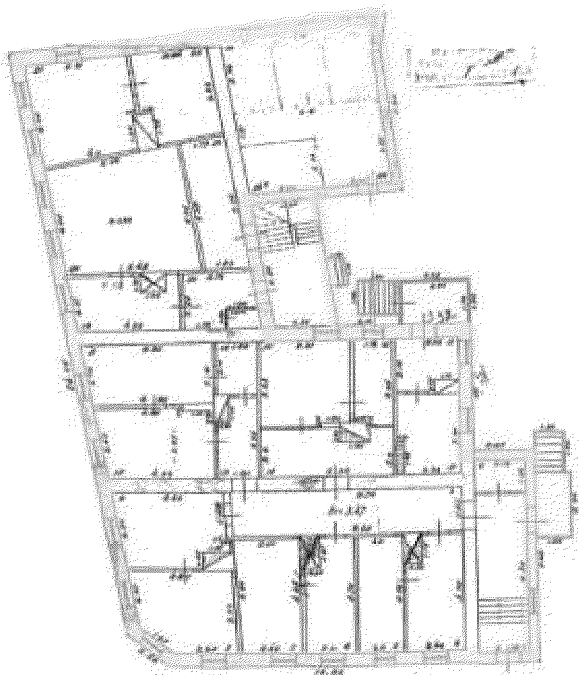
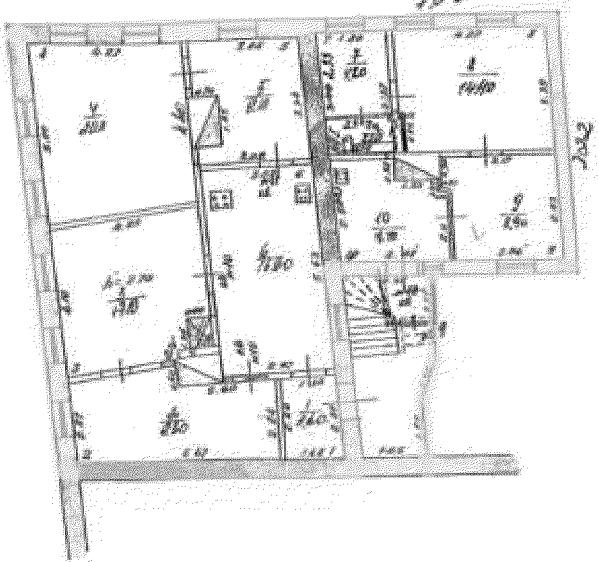
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание австрийского пивзавода «Богемия», затем пивзавод Котелевца»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание австрийского пивзавода «Богемия», затем пивзавод Котелевца» (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке Пролетарского спуска и ул. Энгельса г. Азова Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А1, а2, сложной, приближенной к П-образной, конфигурации в плане, переменной этажности, высотой от одного до двух этажей, с подвалом, включая конфигурацию многоскатной крыши</p>	 <p>ситуационный план земельного участка, источник: инвентарное дело МП «Азовское БТИ» № 92/2, 1959 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>  - объект культурного наследия  - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия </p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия и материал их изготовления, включая: стены кирпичные на сложном растворе</p>	<p>план подвала</p> 

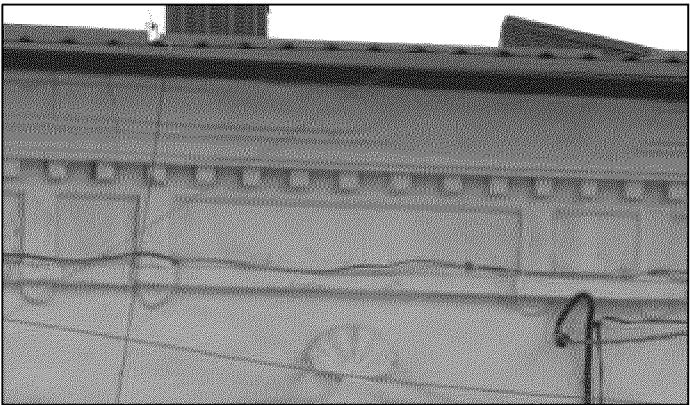

1	2	3
		<p data-bbox="1050 241 1369 275">план первого этажа</p>  <p data-bbox="1050 1077 1369 1111">план второго этажа</p> <p data-bbox="1018 1122 1481 1155">ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН 2^{го} этажа</p> <p data-bbox="900 1155 1465 1189">строения лет <i>18</i> по ур. пар. <i>Энгельса</i> № <i>12</i></p> <p data-bbox="1091 1182 1209 1205">в гор. Азово</p> <p data-bbox="1123 1211 1225 1227">Масштаб 1:100</p>  <p data-bbox="852 1861 1235 1895">условные обозначения:</p> <ul data-bbox="954 1944 1503 2074" style="list-style-type: none"> - объект культурного наследия - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия

1	2	3
4.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения парадных западного и южного фасадов и скошенную юго-западную часть литера А объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> местоположение крайней юго-восточной раскреповки, фланкированной пилястрами с профилированными завершениями; местоположение скошенной угловой юго-западной части; широкий профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков; пилястры, фланкирующие фасады; фризовый пояс с прямоугольными нишами различной величины; ритм лучковых оконных проемов в уровне первого этажа со сложносоставными наличниками, включающими узкие боковые пилястры, лепные пальметты, неглубокие надоконные ниши геометрической формы и дугообразные сандрики, подчеркнутые в нижней 	 <p>парадный южный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент южного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>части ритмом мелких сухариков;</p> <p>прямоугольные ниши в оформлении подоконной части;</p> <p>профилированный подоконный пояс;</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>ритм лучковых оконных проемов в уровне подвала</p>	<div data-bbox="970 248 1449 954" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (венчающий карниз, лучковый оконный проем с боковыми пилястрами и дугообразным сандриком)</p> <div data-bbox="957 1249 1458 1955" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (крайняя юго-восточная раскреповка)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="970 248 1445 954" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 972 1570 1234">фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (угловая пилястра, венчающий карниз, лучковый оконный проем с боковыми пилястрами и дугообразным сандриком, фризový пояс с нишами)</p> <div data-bbox="970 1279 1445 1984" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 2002 1570 2085">скошенная угловая юго-западная часть объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		<div data-bbox="855 250 1564 721"></div> <div data-bbox="850 741 1568 828"><p>парадный западный фасад объекта культурного наследия</p></div> <div data-bbox="855 871 1564 1341"></div> <div data-bbox="850 1361 1568 1449"><p>фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия</p></div> <div data-bbox="855 1491 1564 1962"></div> <div data-bbox="850 1982 1568 2069"><p>фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия</p></div>

1	2	3
		 <p data-bbox="850 674 1565 846">фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия (венчающий карниз, фризový пояс, пальметта оконного проема в уровне первого этажа)</p>  <p data-bbox="850 1615 1565 1787">фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия (венчающий карниз, фризový пояс, пальметта оконного проема в уровне первого этажа)</p>
5.	Композиционное и архитектурно-стилистическое решения парадного западного и бокового северного фасадов литера А1 объекта культурного наследия, в оформлении которых	

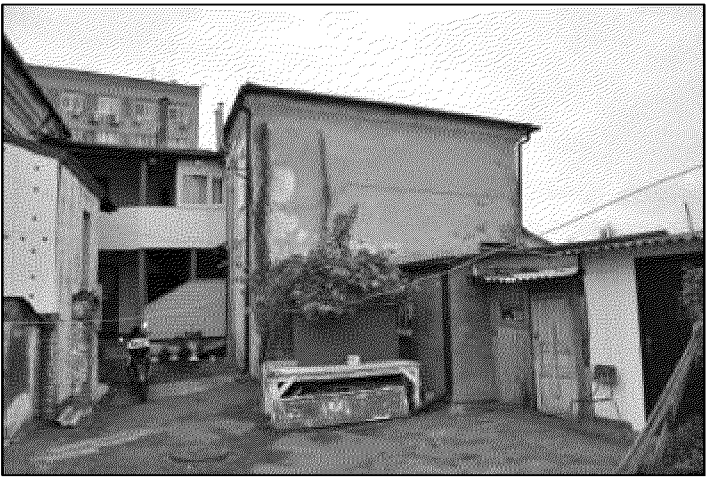

1	2	3
	<p>использованы приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> широкий профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков; пилястры, фланкирующие западный фасад; ритм лучковых оконных проемов с наличниками в уровне второго этажа; профилированный подоконный пояс в уровне первого и второго этажей; прямоугольные подоконные ниши в уровне первого и второго этажей на парадном западном фасаде; прямоугольные подоконные ниши с декоративными вставками в уровне второго этажа на дворовом северном фасаде; междуэтажный профилированный пояс; ритм прямоугольных оконных проемов в уровне первого этажа; кордон цоколя ритм лучковых оконных проемов 	<div data-bbox="970 248 1445 954" data-label="Image"> </div> <p>парадный западный фасад объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="855 1104 1562 1552" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия (венчающий карниз, лучковые оконные проемы с наличниками в уровне второго этажа, профилированные подоконный и междуэтажный пояса, подоконные ниши)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="860 250 1556 698" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="839 712 1578 940" data-label="Text"> <p>фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (прямоугольные оконные проемы, профилированные подоконный и междуэтажный пояса, подоконные ниши)</p> </div> <div data-bbox="850 981 1562 1451" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="839 1467 1578 1563" data-label="Text"> <p>боковой северный фасад объекта культурного наследия</p> </div>

1	2	3
		<div data-bbox="965 248 1453 952" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 974 1568 1323">фрагмент бокового северного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированный венчающий карниз на сухариках, лучковый оконный проем с профилированным наличником, профилированные подоконный и междуэтажный пояса, подоконная ниша с декоративной вставкой)</p> <div data-bbox="853 1368 1562 1809" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 1832 1568 2002">фрагмент бокового северного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (подоконная ниша с декоративной вставкой)</p>

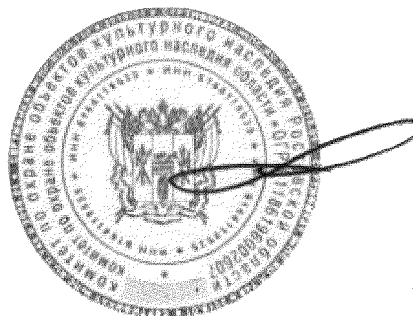
1	2	3
6.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения дворовых фасадов объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> широкий профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков; гладкий фризový пояс; архивольт; кордон цоколя 	 <p>фрагмент дворового восточного фасада литер А объекта культурного наследия (венчающий карниз на сухариках, фризový пояс, архивольт)</p>  <p>фрагмент дворового восточного фасада литер А1 объекта культурного наследия (венчающий карниз на сухариках)</p>
7.	<p>Материал и характер обработки всех фасадов объекта культурного наследия, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> оштукатуренную и окрашенную поверхность стен и цоколя; первоначальный декор, формирующий пластику фасадов 	 <p>вид объекта культурного наследия с юго-запада</p>

1	2	3
		<div data-bbox="853 250 1564 721"></div> <div data-bbox="850 745 1564 824"><p>вид объекта культурного наследия с северо-запада</p></div> <div data-bbox="853 875 1564 1346"></div> <div data-bbox="850 1370 1564 1449"><p>вид объекта культурного наследия с юго-востока</p></div> <div data-bbox="853 1498 1564 1968"></div> <div data-bbox="850 1993 1564 2072"><p>вид объекта культурного наследия с северо-востока</p></div>

1	2	3
		 <p data-bbox="850 745 1570 779">вид объекта культурного наследия с востока</p>
8.	<p data-bbox="339 790 821 1093">Местоположение наружной деревянной лестницы литер а2, расположенной в центральной части дворового восточного фасада объекта культурного наследия</p>	 <p data-bbox="850 1529 1570 1697">наружная деревянная лестница, расположенная в центральной части дворового восточного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		<p data-bbox="1137 271 1281 293">План первого этажа</p>  <p data-bbox="850 1149 1233 1193">условные обозначения:</p> <p data-bbox="850 1238 1568 1402"> - местоположение наружной деревянной лестницы в центральной части дворового восточного фасада объекта культурного наследия </p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова