



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 15.09.2026 № 939

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного
наследия регионального значения (памятника) «Домовладение купца
Г.А. Яблокова», расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, д. 44**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Домовладение купца Г.А. Яблокова» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611410095630005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Домовладение купца Г.А. Яблокова» имеет:

2.1. Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, д. 44.

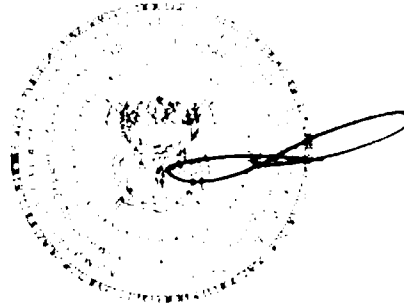
2.2. Адрес в соответствии с постановлением главы администрации Ростовской области от 09.10.1998 г. № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 44, литеры А, Б, В.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

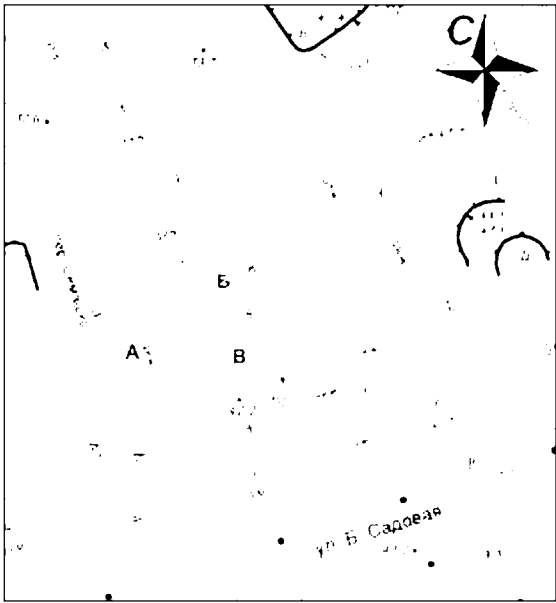


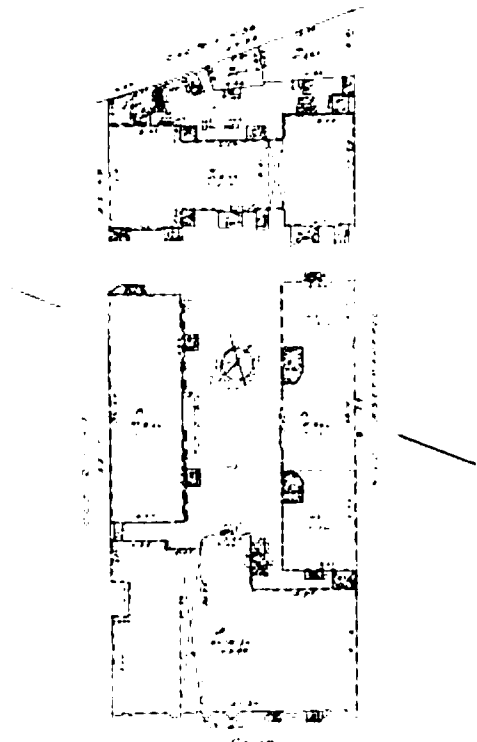
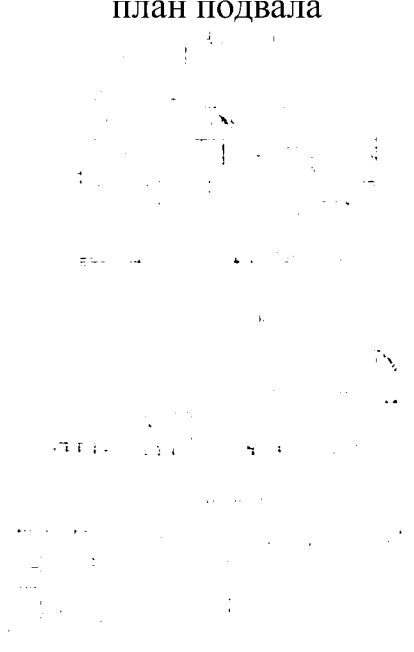
И.В. Коробова

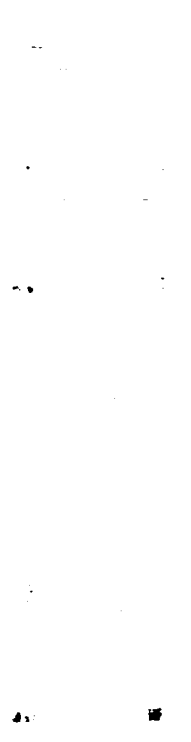
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 15.09.2026 № 939

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Домовладение купца Г.А. Яблокова»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Домовладение купца Г.А. Яблокова» (далее – объект культурного наследия) являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в системе застройки пер. Семашко г. Ростова-на-Дону	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

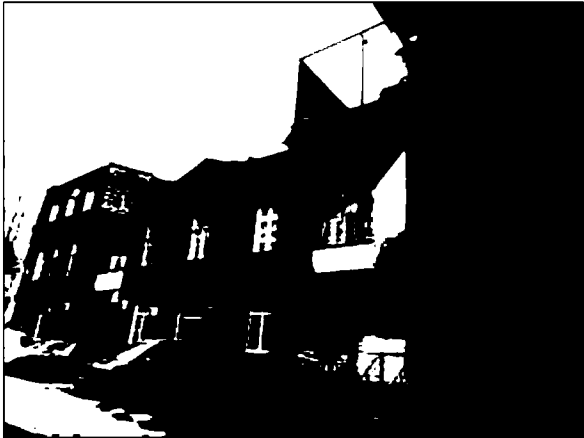
1	2	3
2.	Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия переменной этажности от двух до четырех этажей с подвалом, сложной, приближенной к П-образной конфигурации в плане; конфигурация многоскатной крыши	 план домовладения, источник: техническое дело АО «Ростовское БТИ» № 148/29 условные обозначения: □ - объект культурного наследия □ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия
3.	Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материал их изготовления: каменный фундамент, кирпичные стены;	план подвала 

1	2	3
		план первого этажа  Условные обозначения: - объект культурного наследия; - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия план антресоли 

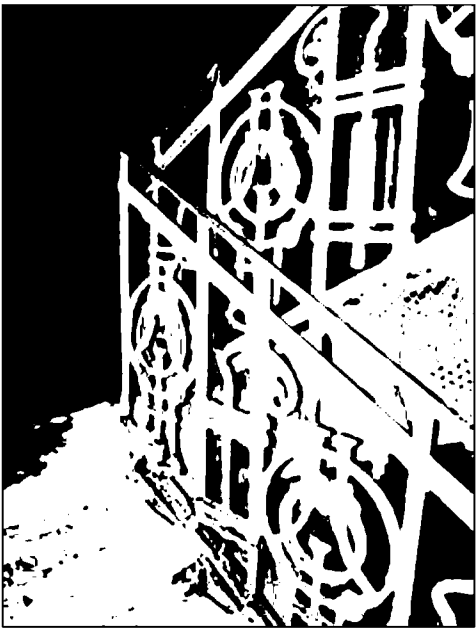
1	2	3
		план второго этажа  Условные обозначения: □ - объект культурного наследия; □ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия план третьего этажа и мезонина литеры В 

1	2	3
		план четвертого этажа  Условные обозначения: - объект культурного наследия; - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного западного фасада (литер А), включая: простеночные лопатки и центральную раскреповку с дугообразным завершением в верхней части; небольшой уступ цоколя; высокие витражи оконных проемов 1-го этажа; массивную междуэтажную тягу 2-го этажа; мелкий руст простенков проемов 1-го этажа; профилированные штукатурные наличники прямоугольных окон 2-го этажа; прямоугольные ниши в подоконной части проемов 2-го этажа; штукатурные наличники арочных окон 3-го и 4-го этажей; декоративные вставки с фактурной поверхностью, расположенные в подоконных	 архитектурно-художественный облик главного западного фасада литера А  центральная раскреповка западного фасада

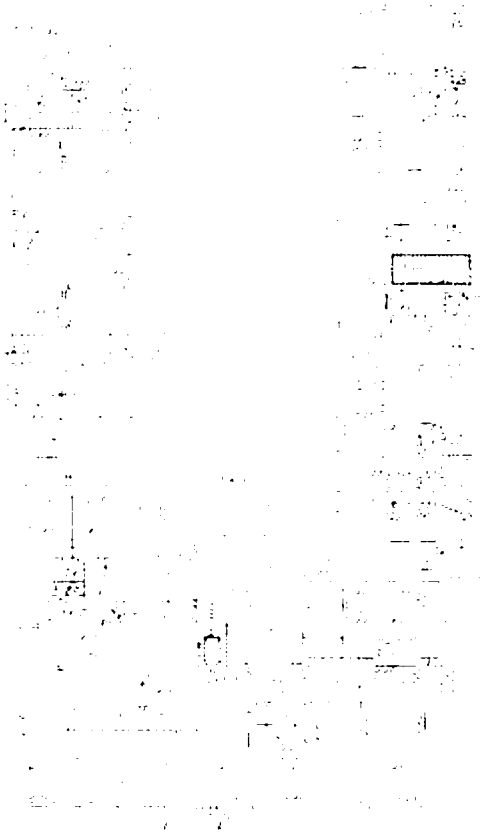
1	2	3
	нишах арочных окон 3-го и 4-го этажей; лопатки в простенках оконных проемов 2-го и 3-го этажей; базы простеночных лопаток, оформленные в нижней части крупными пальметтами; мелкий руст простеночных лопаток; декоративные кронштейны боковых лопаток, оформленные широкими каннелюрами; пилястры, фланкирующие по краям центральную раскреповку фасада; прямоугольные ниши, выложенные мелкогабаритной керамической плиткой в простенках оконных проемов 4-го этажа; массивные кронштейны венчающего карниза, оформленные завитками мелких и крупных волют, филёнками геометрической формы, лепными венками и гирляндами; дугообразный карниз центральной раскреповки, оформленный профилированным архивольтом, рельефным пояском мелких бус и раппортом геометрического орнамента; венчающий карниз; небольшие дугообразные балконы 2-го, 3-го и 4-го этажей центральной раскреповки; ажурные, изящно выгнутые, металлические решетки ограждения балконов 2-го, 3-го и 4-го этажей, оформленные изысканным геометрическим	арочные окна и модульоны венчающего карниза западного фасада ажурное ограждение балконов на главном западном фасаде арочные окна третьего этажа главного западного фасада

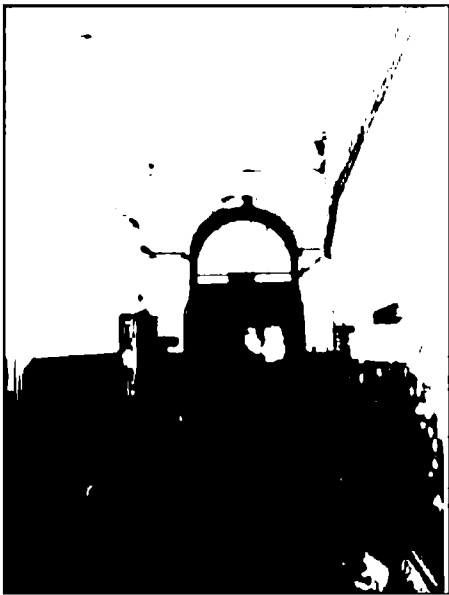
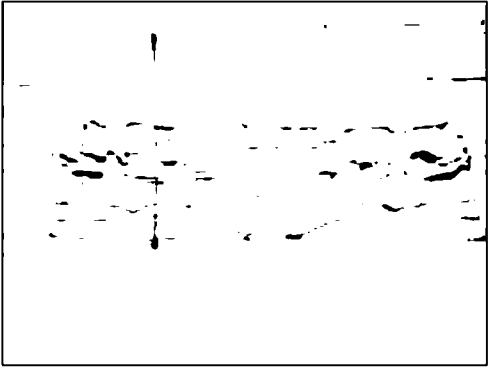
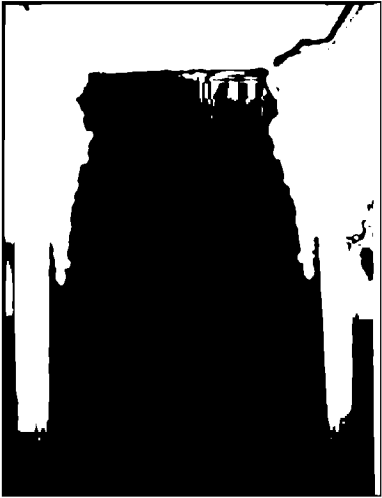
1	2	3
	и растительным орнаментом; порталы входов в уровне 1-го этажа	 витражи оконных проемов 1-го этажа главного западного фасада
5.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление дворовых фасадов (литеры В, Б), включая: раскреповки фасадов, акцентирующие местоположение лестничных клеток; фронтон раскреповки с инициалами первого владельца здания «Г.Я.» – Григорий Яблоков; глубокий руст стен нижнего яруса фасадов; кордон цоколя; узкие пояски упрощенного профиля в подоконной части проемов 2-го и 3-го этажей; междуэтажные пояски аналогичного профиля; широкий руст простенков проемов 2-го и 3-го этажей; прямоугольные филенки в подоконной части проемов 2-го этажа; кирпичные наличники окон 2-го этажа; П-образные сандрики и прямоугольные ниши над окнами 2-го этажа; дугообразные сандрики над	 архитектурно-художественный облик северного фасада литера В  фронтон раскреповки литера В с инициалами первого владельца здания «Г.Я.» – Григорий Яблоков

1	2	3
	окнами 3-го этажа; металлические решетки ограждения балконов 2-го этажа; широкий фриз фасадов; прямоугольные вставки фриза, дополненные в нижней части ритмичным рядом мелких капелек-гуттов; венчающий карниз здания	 архитектурно-художественный облик южного фасада литеры Б
6.	Материал и характер обработки поверхности фасадов объекта культурного наследия, включая кирпичный гладко оштукатуренный и окрашенный, кирпичный неоштукатуренный, штукатурный и лепной окрашенный декор, формирующий пластику фасадов	 главный западный фасад объекта культурного наследия  южный фасад литеры Б

1	2	3
7.	Внутренняя двухмаршевая междуэтажная лестница, расположенная в западной части объекта культурного наследия литер А, ее форма, конструкция, материал изготовления, кованое ограждение лестничных маршей, выполненное с использованием декоративных цветочно-растительных орнаментальных мотивов, а также метлахская плитка мощения полов междуэтажных лестничных площадок и вестибюля парадного входа	 внутренняя двухмаршевая междуэтажная лестница в литере А  метлахская плитка мощения полов в литере А

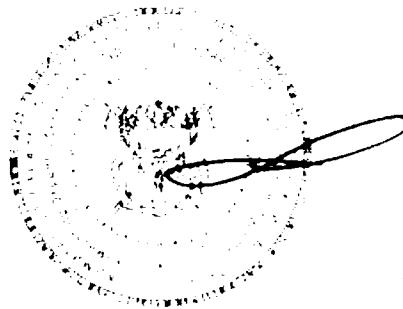
1	2	3
		 условные обозначения:  - местоположение внутренней парадной междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в западной части объекта культурного наследия литера А
8.	Кованые решетки шахты лифта, выполненные с использованием декоративных цветочно-растительных орнаментальных мотивов, характерных для стиля модерн	 кованая решетка шахты лифта в литере А

1	2	3
9.	Внутренняя двухмаршевая междуэтажная лестница, расположенная в южном крыле объекта культурного наследия литера В, ее форма, конструкция, материал изготовления, а также кованые решетки ограждения лестничных маршей	 кованые решетки ограждения лестничных маршей в литере В  условные обозначения:  - местоположение внутренней парадной междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в литере В объекта культурного наследия

1	2	3
10.	Первоначальный лепной и штукатурный декор интерьере вестибюля литеры А, представленный: декоративными вставками фриза, рельефными поясками мелких сухариков, штукатурными тягами, а также раппортом лепного растительного орнамента	 интерьер вестибюля литеры А  фрагмент интерьера вестибюля литеры А
11.	Первоначальный лепной и штукатурный декор в интерьере вестибюля литеры В, представленный: падами стен и филенками потолка; лепным плафоном потолка, включающим сложносоставные композиции цветочно-растительного лепного орнамента; боковыми пилястрами декоративного портала, оформленными скульптурами кариатид	 интерьер вестибюля литеры В

1	2	3
		лепной плафон потолка в интерьере вестибюля литеры В скульптура кариатиды в интерьере вестибюля междуэтажной лестницы литеры В

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова