



зарегистрирован
инвентарь № 181
12.08.2026

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «12» августа 2026 г.

№ 181

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Церковь Илии Пророка», расположенного по адресу:
Волжский район, с. Подгоры, ул. Кавалеров Славы, д. 87
(на территории Заволжского Свято-Ильинского женского монастыря)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Илии Пророка», расположенного по адресу: Волжский район, с. Подгоры, ул. Кавалеров Славы, д. 87 (на территории Заволжского Свято-Ильинского женского монастыря), согласно приложению к приказу.

2. Отделу государственной охраны государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Илии Пророка» в срок, не превышающий семи рабочих дней со дня вступления в силу приказа.

3. Отделу государственной службы и организационного сопровождения государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Самарской области обеспечить официальное опубликование приказа в средствах массовой информации.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Самарской области.

Руководитель



И.С. Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу государственной инспекции
по охране объектов культурного наследия
Самарской области
от 14.08.2026 № 181

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Илии Пророка», расположенного по адресу:
Волжский район, с. Подгоры, ул. Кавалеров Славы, д. 87
(на территории Заволжского Свято-Ильинского женского монастыря)

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:
здание церкви крестово-купольного типа,
конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные
отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:
фундамент из бутового камня,
наружные и внутренние капитальные стены,
куполообразная металлическая кровля с луковичной главкой,
криволинейное купольное очертание на деревянных кружалах с деревянной
обрешеткой, завершение колокольни шлемовидное.

Композиционное построение и декор фасадов:
внешний архитектурный облик здания решен в византийском стиле,
характер фасадной поверхности – стены выполнены из керамического
кирпича, оштукатурены. Руст на стенах северного и южного приделов,
восьмерика верхнего яруса колокольни,

количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
проемы с полуциркульными перемычками,
оконные, дверные проемы и проемы звонов колокольни рустованные,
угловые пилястры,
купола декорированы маскаронами с изображением серафимов,
венчающий карнизный пояс раскрепован.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной
документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен
в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии
с требованием законодательства.*