



# МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## П Р И К А З

от 12.08.2024 № 220

г. Саратов

### О проведении регионального конкурса «Бюджет для граждан»

В целях выявления и распространения лучших практик представления бюджетов публично-правовых образований в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами,

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2024 году региональный конкурс «Бюджет для граждан».

2. Утвердить:

Положение о региональном конкурсе «Бюджет для граждан» (приложение № 1);

методику оценки заявок на участие в региональном конкурсе «Бюджет для граждан» (приложение № 2);

Положение о конкурсной комиссии по проведению регионального конкурса «Бюджет для граждан» (приложение № 3);

состав конкурсной комиссии по проведению регионального конкурса «Бюджет для граждан» (приложение № 4).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра финансов области Петькина Е.А.

4. Начальнику организационно-хозяйственного отдела управления информатизации министерства финансов области Львовой А.А. не позднее одного рабочего дня после подписания настоящего приказа обеспечить его направление в министерство информации и печати области для официального опубликования.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр

И.С. Бегина

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства финансов  
Саратовской области

от 12 августа 2024 года № 220

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о региональном конкурсе «Бюджет для граждан»**

### **I. Общие положения**

1.1. Региональный конкурс «Бюджет для граждан» (далее – Конкурс) проводится в целях выявления и распространения лучших практик представления бюджетов публично-правовых образований в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами.

1.2. Организатором Конкурса является государственное автономное учреждение Саратовской области «Центр бюджетных исследований» (далее – Организатор Конкурса). Методическое обеспечение Конкурса осуществляется Организатором Конкурса по согласованию с министерством финансов Саратовской области. Исполнителем мероприятий по организации и проведению Конкурса (далее – Исполнитель Конкурса) является Общество с ограниченной ответственностью «Межрегиональный институт развития» (по согласованию).

1.3. Конкурс является открытым. Участниками Конкурса могут быть физические и юридические лица.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:  
среди физических лиц младше 15 лет:  
«Бюджет для граждан в современных формах искусства»;  
«Лучший видеоролик о бюджете»;  
«Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;  
«Лучшая настольная игра о бюджете для граждан».  
среди физических лиц старше 15 лет:  
«Бюджет для граждан в современных формах искусства»;  
«Лучший видеоролик о бюджете»;  
«Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;  
«Лучшая настольная игра о бюджете для граждан».  
среди юридических лиц:  
«Современные формы представления проекта регионального бюджета для граждан»  
«Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»;  
«Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»;  
«Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан».



1.5. Предметом Конкурса является разработка проекта по представлению информации о бюджете в доступной для граждан форме, соответствующего установленным в методике оценки заявок на участие в Конкурсе требованиям (далее – конкурсный проект и Методика соответственно).

1.6. Определение победителей Конкурса осуществляется конкурсной комиссией по проведению регионального конкурса «Бюджет для граждан» (далее – Конкурсная комиссия) на основании Методики.

## **II. Организация проведения Конкурса**

2.1. Организатор Конкурса осуществляет общее управление и контроль организации проведения Конкурса.

2.2. Исполнитель Конкурса:

проводит информационную кампанию Конкурса;

ведет прием и учет заявок на участие в Конкурсе, содержащих конкурсные проекты (далее – заявка);

обеспечивает сохранность и конфиденциальность полученной информации и результатов оценки;

уведомляет участников Конкурса о принятых решениях в отношении представленных ими проектов;

осуществляет организационное обеспечение деятельности Конкурсной комиссии;

обеспечивает награждение победителей Конкурса и выдачу сертификатов об участии в Конкурсе;

осуществляет иные функции, направленные на достижение цели проведения Конкурса.

2.3. Министерство финансов Саратовской области утверждает Положение о Конкурсе, методику оценки заявок на участие в Конкурсе, Положение о конкурсной комиссии по проведению Конкурса, состав конкурсной комиссии по проведению Конкурса.

## **III. Порядок и сроки проведения Конкурса**

3.1. Не позднее 6 сентября 2024 года Организатор и Исполнитель Конкурса размещают в сети Интернет объявление о проведении Конкурса на официальном сайте Общества с ограниченной ответственностью «Межрегиональный институт развития» (<https://institut-razvitiya.ru/>), портале «Открытый бюджет Саратовской области» (<https://minfin.saratov.gov.ru/budget/>), в официальных аккаунтах в социальных сетях и средствах массовой информации (далее – информационные ресурсы Конкурса).

3.2. Объявление о проведении Конкурса содержит:

сведения о дате и времени начала и окончания приема заявок;

требования к заявке и конкурсному проекту;

электронный адрес приема заявок, номер контактного телефона и другие необходимые сведения.

3.3. Конкурс среди физических и юридических лиц проводится



раздельно. Один конкурсный проект может участвовать не более чем в двух номинациях, при этом участник представляет только одну заявку с указанием в ней соответствующей(-их) номинации(-ий).

3.4. Для участия в Конкурсе физическое или юридическое лицо, изъявившее желание, направляет Исполнителю Конкурса заявку с приложением презентаций, статей, буклетов, ссылок на Интернет-ресурсы и т.п., а также отдельный документ (файл), содержащий описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации в порядке, установленном пунктами 3.5-3.8 настоящего Положения.

3.5. Заявка подается по унифицированной форме согласно приложению 1 к настоящему Положению в виде электронного образа документа (документа на бумажном носителе, преобразованного в электронную форму путем сканирования с сохранением реквизитов).

3.6. В заявке указываются номинация(-ии), сведения об участнике (фамилия, имя, отчество, возраст – для физических лиц, наименование организации – для юридических лиц), контактная информация, включая адрес электронной почты и перечень прилагаемых документов. Если конкурсный проект разработан группой авторов, в заявке перечисляются сведения обо всех авторах, их контактная информация. Заявка юридического лица подписывается руководителем организации и заверяется печатью (при наличии) (оригинал представляется по требованию Организатора Конкурса).

3.7. К рассмотрению принимаются заявки, поступившие для участия в Конкурсе с 6 сентября по 31 октября 2024 года.

Заявки, направленные позднее 31 октября 2024 года, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.8. Если конкурсный проект требует инсталляции среды разработчика, участниками представляются установочные диски среды.

3.9. В течение 2 (двух) рабочих дней со дня, следующего за днем окончания приема заявок, Исполнитель определяет соответствие заявок установленной форме, формирует перечень участников Конкурса и направляет его с приложенными конкурсными проектами в Конкурсную комиссию.

3.10. В срок не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня, следующего за днем окончания рассмотрения заявок, Исполнитель направляет претендентам, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе, уведомления об этом по адресу электронной почты, указанному в заявке.

#### **IV. Подведение итогов Конкурса**

4.1. На основании Методики Конкурсная комиссия проводит оценку конкурсных проектов и утверждает итоговые результаты оценки конкурсных проектов в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня, следующего за днем окончания приема заявок. Результаты определения победителей Конкурса оформляются протоколом.

4.2. Победителям Конкурса вручаются дипломы I, II и III степеней среди физических и юридических лиц соответственно.



4.3. Участникам Конкурса, не занявшим призовые места, выдаются сертификаты об участии в Конкурсе.

4.4. Информация о результатах Конкурса с указанием даты, времени и места награждения победителей размещается на информационных ресурсах Конкурса не позднее 21 ноября 2024 года.

4.5. По результатам проведения Конкурса Организатор Конкурса по согласованию с авторами конкурсных проектов вправе направить конкурсные работы победителей Конкурса для участия во втором туре федерального конкурса проектов по представлению бюджета для граждан (далее – Федеральный конкурс) в порядке, установленном положением о Федеральном конкурсе.

4.6. При наличии замечаний к проекту, отобранному для участия в Федеральном конкурсе, Организатор Конкурса может рекомендовать доработать данный проект. Доработанный с учетом указанных замечаний проект представляется участником Конкурса в сроки, обеспечивающие представление заявки для участия в Федеральном конкурсе.

## **V. Распространение информации**

5.1. Информация о Конкурсе, в том числе о победителях и участниках, размещается на информационных ресурсах Конкурса.

5.2. Участники и победители Конкурса вправе размещать информацию об участии и победе в информационно-рекламных изданиях и социальных сетях.

5.3. Организатор и Исполнитель Конкурса вправе осуществлять выпуск информационно-рекламных изданий и публикацию материалов в средствах массовой информации о содержании, участниках и победителях Конкурса, в том числе в целях распространения данных материалов на конференциях, семинарах, круглых столах и других мероприятиях.

5.4. Представление заявок на участие в Конкурсе является согласием участника Конкурса на публикацию его конкурсного проекта, воспроизведение в любой форме, распространение, публичный показ, а также на размещение в сети Интернет.

Предоставление участником Конкурса Организатору и Исполнителю Конкурса права на публикацию его конкурсного проекта, воспроизведение в любой форме, распространение, публичный показ, а также на размещение в сети Интернет является безвозмездным.

5.5. Конкурсные проекты не должны нарушать права собственности, авторские, смежные, личные и иные права третьих лиц, а также наносить ущерб их чести, достоинству, деловой репутации. До тех пор, пока не установлено иное, все авторские права на конкурсные проекты принадлежат предоставившему их участнику Конкурса. В случае если будет установлено, что в составе конкурсного проекта содержатся материалы, правообладателем которых участник Конкурса не является, эти материалы будут немедленно изъяты из свободного доступа по первому требованию законного правообладателя.



Приложение № 1 к положению  
о региональном конкурсе  
«Бюджет для граждан»

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
в региональном конкурсе «Бюджет для граждан»  
(все поля обязательны для заполнения<sup>1</sup>)

|                                                                                              |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Ф.И.О. участника <sup>2</sup> /<br>наименование организации                                  |  |
| Возраст участника <sup>3</sup>                                                               |  |
| Паспортные данные <sup>2</sup> /<br>реквизиты организации                                    |  |
| Адрес регистрации <sup>2</sup> /<br>юридический адрес                                        |  |
| Контактный телефон <sup>2</sup>                                                              |  |
| Электронная почта <sup>2</sup>                                                               |  |
| <b>Наименование<br/>номинации(-ий), в<br/>которой(-ых) представлен<br/>конкурсный проект</b> |  |
| Наименование<br>конкурсного проекта                                                          |  |
| Краткая аннотация<br>(2-3 предложения)                                                       |  |
| Перечень прилагаемых<br>документов                                                           |  |

|                          |                                                                                  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | - подтверждаю ознакомление с Положением о Конкурсе                               |
| <input type="checkbox"/> | - даю согласие на сбор, хранение, использование собственных персональных данных; |
| <input type="checkbox"/> | - подтверждаю, что все указанные персональные данные верны                       |

\_\_\_\_\_  
(подпись<sup>2</sup>)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи<sup>4</sup>)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

<sup>1</sup> заявки на участие с незаполненными полями не рассматриваются

<sup>2</sup> для группы авторов обязательно представление сведений по каждому автору.

<sup>3</sup> для конкурсантов - физических лиц

<sup>4</sup> для организаций – подпись руководителя с указанием должности, заверенная печатью организации (при наличии).



Приложение № 2

УТВЕРЖДЕНА

приказом министерства финансов

Саратовской области

от 14 августа 2024 года № 220

**МЕТОДИКА**  
**оценки заявок на участие**  
**в региональном конкурсе «Бюджет для граждан»**

**I. Требования к конкурсным проектам участников Конкурса**

1.1. К участию в Конкурсе допускаются физические и юридические лица при соблюдении следующих условий:

наличие заявки с указанием номинации(-ий), по которой предполагается участие в Конкурсе;

представление заявки в срок.

1.2. Не допускается представление одного и того же проекта одновременно от физического и юридического лица.

1.3. Конкурсный проект должен представлять собой актуальное исследование по тематике Конкурса, содержать обоснованные выводы по существу исследуемой проблемы, предложения по практической реализации и отвечать следующим требованиям:

соответствие содержания конкурсного проекта выбранной(-ым) номинации(-ям);

наличие сведений об актуальности, цели, задачах и ожидаемых результатах;

последовательность в аргументации, грамотность;

возможность практического применения.

**II. Оценка конкурсных проектов, представляемых на Конкурс**

2.1. Оценка конкурсных проектов осуществляется Конкурсной комиссией в категориях физические лица и юридические лица отдельно по каждой номинации в соответствии с приложением 1 к настоящей Методике.

2.2. В случае представления физическим или юридическим лицом одного проекта сразу в нескольких номинациях конкурсный проект может быть отклонен для участия в Конкурсе:

в той (тех) номинации(-ях), требованиям которой (-ых) он не соответствует;

в одной из заявленных номинаций при отсутствии других участников.

2.3. Итоговые результаты оценки конкурсных проектов участников Конкурса формируются посредством определения средней оценки среди представленных членами Конкурсной комиссии.

Каждый член Конкурсной комиссии оценивает заявки на предмет



соответствия основному и дополнительным критериям по каждой номинации по форме согласно приложению 2 к настоящей Методике. Соответствие основному критерию оценивается по десятибалльной, а каждому дополнительному – по двухбалльной шкале. Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в два балла. Итоговые баллы определяются посредством суммирования баллов по основному критерию, дополнительным критериям и баллов за предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

При равенстве итоговых результатов оценки конкурсных проектов, победителем признается конкурсный проект, поступивший на электронный адрес приема заявок на участие в Конкурсе ранее других.

2.4. С учетом итоговых результатов оценки конкурсных проектов не позднее 14 ноября 2024 года Конкурсная комиссия утверждает протокол о победителях Конкурса.



## СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО НОМИНАЦИЯМ

### Номинации для физических лиц младше 15 лет

**1. Номинация «Бюджет для граждан в современных формах искусства»** предполагает подготовку современного графического проекта, развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- содержание;
- оригинальность;
- качество оформления и визуализация.

**2. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете»** участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных, вирусных видеороликов, а также Видео-Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах;

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях;

продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат.



**3. Номинация «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для более легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

интерактивность, удобный интерфейс;

содержание;

широта охвата информации о бюджете публично-правового образования.

**4. В номинации «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»** участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном и местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность;

легкость правил игры, их восприятия;

широта охвата игрой бюджетных терминов.

### **Номинации для физических лиц старше 15 лет**

**1. Номинация «Бюджет для граждан в современных формах искусства»** предполагает подготовку проекта, в современной графической форме развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.



Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- использование современных подходов графического дизайна;
- оригинальность;
- качество оформления и визуализация.

**2. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете»** участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных, вирусных видеороликов, а также Видео-Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах;
- возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях;
- продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат.

**3. Номинация «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для более легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.



Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс;
- соответствие современным требованиям к информации для распространения через социальные сети и мессенджеры;
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования.

4. В номинации **«Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»** участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном и местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность;
- легкость правил игры, их восприятия;
- широта охвата игрой бюджетных терминов.

### **Номинации для юридических лиц**

1. В номинации **«Современные формы представления проекта регионального бюджета для граждан»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный финансовым органом субъекта Российской Федерации. Указанные проекты «Бюджет для граждан» субъектов Российской Федерации следует предоставлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект «Бюджет для граждан» следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.). Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие закону (решению) с учетом внесенных изменений о бюджете субъекта Российской Федерации, его наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- достоверность, полнота информации, представление ее в динамике и/или с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей),



раскрытие сведений об общественно значимых проектах, реализуемых в субъекте Российской Федерации;

оригинальный подход к визуализации;

представление информации на специализированном информационном портале региона, предназначенном для размещения бюджетной информации в открытом для граждан формате.

**2. В номинации «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный финансовым органом муниципального образования. Указанные проекты «Бюджет для граждан» муниципальных образований следует предоставлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект «Бюджет для граждан» следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.). Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие проекту закона (решения) о бюджете муниципального образования, его наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

достоверность, полнота информации, представление ее в динамике и/или с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), раскрытие сведений об общественно значимых проектах, реализуемых в субъекте Российской Федерации;

оригинальный подход к визуализации;

представление информации на специализированном информационном портале муниципального образования, предназначенном для размещения бюджетной информации в открытом для граждан формате.

**3. В номинации «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»** участникам предлагается представить информацию о проведенных обучающих мероприятиях по информированию граждан об основных параметрах бюджета публично-правового образования, бюджетной системе Российской Федерации, бюджетном процессе с возможностью использования проекта в рамках учебных занятий «Разговоры о важном».

Конкурсный проект может быть представлен в виде электронного учебного комплекса, который может содержать ролик с лекциями продолжительностью до 15 минут, а также другие учебно-методические материалы по теоретическим и практическим аспектам бюджетного устройства и бюджетного процесса.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является наличие электронного учебного комплекса по тематике бюджетов публично-правовых образований.



В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

полнота и качество наполнения электронного учебного комплекса учебно-методическими материалами;

наличие обратной связи от обучающихся в рамках электронного учебного комплекса;

качество визуализации учебно-методических материалов.

**4. Номинация «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, сгруппированных по смыслу на одном экране для более легкого визуального восприятия информации.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде управленческих (стратегических), аналитических или операционных дашбордов и обеспечивать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации, ее соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

информативность, наглядность;

широта охвата решаемых задач;

интерактивность, удобный интерфейс.



Приложение № 2 к методике  
оценки заявок на участие в  
региональном конкурсе  
«Бюджет для граждан»

**Результаты оценки членом Конкурсной комиссии конкурсных проектов  
регионального конкурса «Бюджет для граждан»**

ФИО члена Конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_

Номинация (физическое (младше 15 лет/ старше 15 лет)/юридическое лицо) \_\_\_\_\_

| №<br>п/п | Наименование<br>конкурсного<br>проекта | Критерии оценки      |                                   |                                   |                                   |                                                                                                                 | Итого<br>по<br>Проекту | Примеча-<br>ние |
|----------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|
|          |                                        | основной<br>критерий | дополни-<br>тельный<br>критерий 1 | дополни-<br>тельный<br>критерий 2 | дополни-<br>тельный<br>критерий 3 | предложения по<br>реализации конкурсного<br>проекта и практическому<br>применению результатов<br>его реализации |                        |                 |
|          | Максимальная<br>оценка                 | 10 баллов            | 2 балла                           | 2 балла                           | 2 балла                           | 2 балла                                                                                                         | 18<br>баллов           |                 |
| 1.       |                                        |                      |                                   |                                   |                                   |                                                                                                                 |                        |                 |
| 2.       |                                        |                      |                                   |                                   |                                   |                                                                                                                 |                        |                 |
| 3.       |                                        |                      |                                   |                                   |                                   |                                                                                                                 |                        |                 |
| ...      |                                        |                      |                                   |                                   |                                   |                                                                                                                 |                        |                 |

Подпись \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.



Приложение № 3

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства финансов  
Саратовской области

от 12 августа 2024 года № 220

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсной комиссии по проведению регионального конкурса**  
**«Бюджет для граждан»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет основные задачи, порядок формирования и организацию деятельности конкурсной комиссии по проведению регионального конкурса «Бюджет для граждан» (далее – Конкурсная комиссия и Конкурс соответственно).

1.2. Конкурсная комиссия создана в целях оценки конкурсных проектов, Конкурсная комиссия в своей деятельности руководствуется законодательством Российской Федерации и Саратовской области, иными нормативными правовыми актами федерального и регионального уровня, а также настоящим Положением.

**II. Порядок формирования Конкурсной комиссии**

2.1 Конкурсная комиссия создается министерством финансов Саратовской области в целях оценки конкурсных проектов, представленных участниками Конкурса, и определения победителей Конкурса.

2.2 Конкурсная комиссия состоит из председателя, секретаря и членов Конкурсной комиссии

**III. Организация деятельности Конкурсной комиссии**

3.1 Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует более половины от общего числа ее членов.

3.2 Решение Конкурсной комиссии принимается простым большинством голосов членов Конкурсной комиссии, участвующих в заседании.

При равенстве голосов голос председателя Конкурсной комиссии является решающим.

3.3 Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом заседания, который подписывается всеми членами Конкурсной комиссии, присутствующими на заседании. Член Конкурсной комиссии, не согласный с принятым решением, имеет право изложить свое мнение в письменном виде и приложить его к протоколу.

3.4 Председатель Конкурсной комиссии:



организует деятельность Конкурсной комиссии и председательствует на ее заседаниях;

определяет дату, время и место проведения заседания Конкурсной комиссии;

контролирует своевременность подготовки материалов для рассмотрения на заседании Конкурсной комиссии.

### 3.5 Члены Конкурсной комиссии:

участвуют в заседаниях Конкурсной комиссии;

проводят оценку конкурсных проектов в соответствии с методикой оценки заявок на участие в Конкурсе;

в случае представления физическим и юридическим лицом одного проекта сразу в нескольких номинациях принимают решения по вопросу отклонения конкурсного проекта для участия:

в той(тех) номинации(-ях), требованиям которой(-ых) он не соответствует;

в одной из заявленных номинаций при отсутствии других участников;

участвуют в обсуждении принимаемых комиссией решений по рассматриваемым вопросам и голосовании при их принятии.

### 3.6 Секретарь Конкурсной комиссии:

информирует членов Конкурсной комиссии о дате, времени и месте проведения заседания Конкурсной комиссии;

направляет всем членам Конкурсной комиссии перечень участников Конкурса и их конкурсные проекты;

оформляет протокол о результатах конкурса и направляет его Организатору конкурса.



Приложение № 4

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства финансов  
Саратовской области

от 14 августа 2024 года № 220

## СОСТАВ

**конкурсной комиссии по проведению регионального конкурса  
«Бюджет для граждан»**

### **Председатель Конкурсной комиссии:**

Петькин Е.А. - заместитель министра финансов  
Саратовской области.

### **Секретарь Конкурсной комиссии:**

Хохлова А.Ю. - начальник экспертно-аналитического отдела  
аналитического управления министерства  
финансов Саратовской области.

### **Члены Конкурсной комиссии:**

Акимова Т.В. - директор государственного автономного  
учреждения Саратовской области «Центр  
бюджетных исследований», к.э.н., доцент;

Воеводина Н.Ю. - начальник аналитического управления  
министерства финансов Саратовской области;

Евсеева О.В. - руководитель аппарата комитета по бюджету,  
налогам и собственности Саратовской  
областной Думы (по согласованию);

Ермакова Е.А. - профессор кафедры «Финансы и банковское  
дело» Социально-экономического института  
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный  
технический университет имени  
Гагарина Ю.А.», д.э.н., профессор (по  
согласованию);

Муравлева Т.В. - заведующая кафедры экономики ФГБОУ ВО  
«Саратовская государственная юридическая



академия», д.э.н., профессор (по согласованию);

Свищева В.А.

- доцент кафедры финансов, кредита и налогообложения Поволжского института управления имени П.А. Столыпина – филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (по согласованию);

Федорова Г.Н.

- начальник отдела программных мероприятий государственного автономного учреждения Саратовской области «Центр бюджетных исследований».