

КОМИТЕТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 10.07.2026 № 01-04/237

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Б.Горная, 86/ ул. Веселая, 21, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 4 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о комитете культурного наследия Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 6 декабря 2021 года № 1051-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 13 марта 2026 года, выполненного экспертом Кошелевым А.В., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, нач. XX в.», расположенный по адресу: ул. Б.Горная, 86/ ул. Веселая, 21, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Дом доходный Домничевых». Адрес объекта: Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А). Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1915 год. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год, расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А) (приложение № 1).

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год, расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А) (приложение № 2).

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

74.	Дом жилой, нач. XX в.	ул. Б.Горная, 86/ ул. Веселая, 21
-----	-----------------------	-----------------------------------

4. Признать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 30 апреля 2020 года № 01-04/187 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Б. Горная, 86/ул. Веселая, 21».

5. Отделу правовой и организационно-кадровой работы разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить приказ в министерство информации и массовых коммуникаций Саратовской области для официального опубликования.

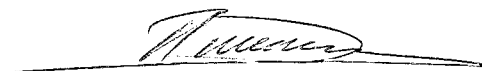
6. Отделу учета объектов культурного наследия направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Отделу учета объектов культурного наследия в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета Афанасьеву В.П.

9. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Министр области –
председатель комитета



В.В. Мухин

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом комитета культурного
наследия Саратовской области

от 10.07.2026 № 01-04/237

**Границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл.,
г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А)**



Используемые условные знаки и обозначения:

- Характерная точка границы территории объекта культурного наследия
- _____ Граница территории объекта культурного наследия
- _____ Контур объекта культурного наследия
- _____ Границы земельных участков по сведениям ЕГРН

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год, расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А)

Обозначение характерных точек границ	Координаты, МСК-64	
	X	Y
1	497160.79	2300431.85
2	497167.17	2300445.74
3	497172.72	2300458.02
4	497162.41	2300463.25
5	497160.81	2300461.56
6	497148.74	2300437.74
1	497160.79	2300431.85

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год, расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от начальной точки 1 в направлении северо-восток до точки 2 – 15,30 м;
2	3	от точки 2 в направлении северо-восток до точки 3 – 13,50 м;
3	4	от точки 3 в направлении юго-восток до точки 4 – 11,60 м;
4	5	от точки 4 в направлении юго-запад до точки 5 – 2,30 м;
5	6	от точки 5 в направлении юго-запад до точки 6 – 26,70 м;
6	1	от точки 6 в направлении северо-запад до начальной точки 1 – 13,40 м. Контур замкнулся.

**Требования к осуществлению деятельности в границах территории
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом доходный Домничевых», 1915 год, расположенного по адресу:
Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов,
г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А)**

Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

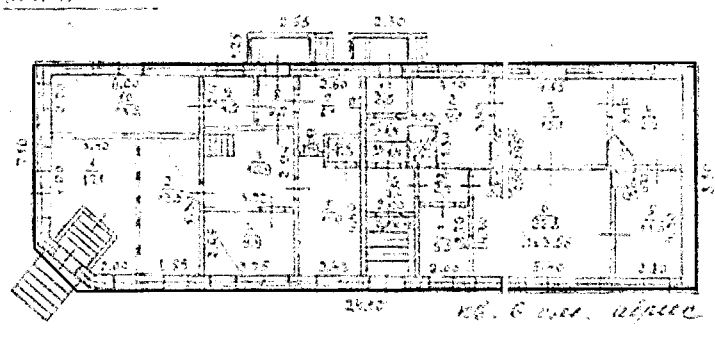
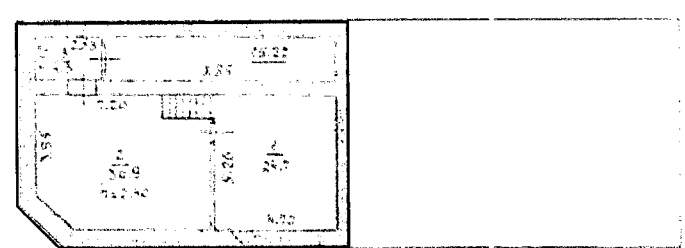
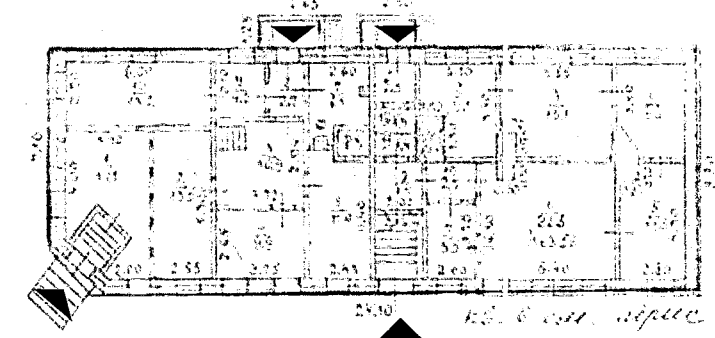
Приложение № 2

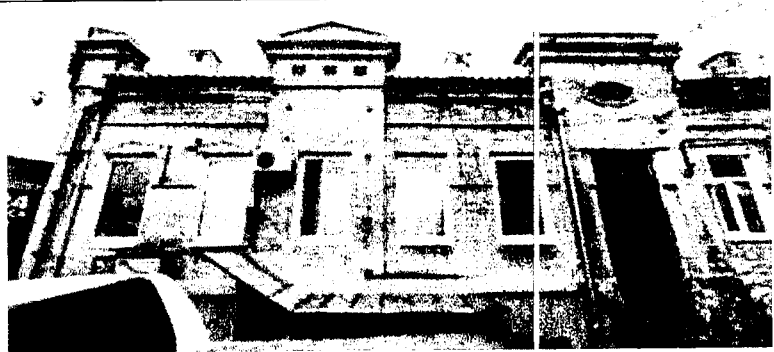
УТВЕРЖДЕН

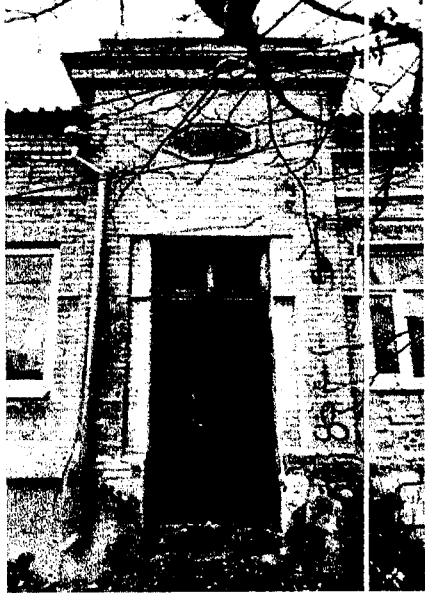
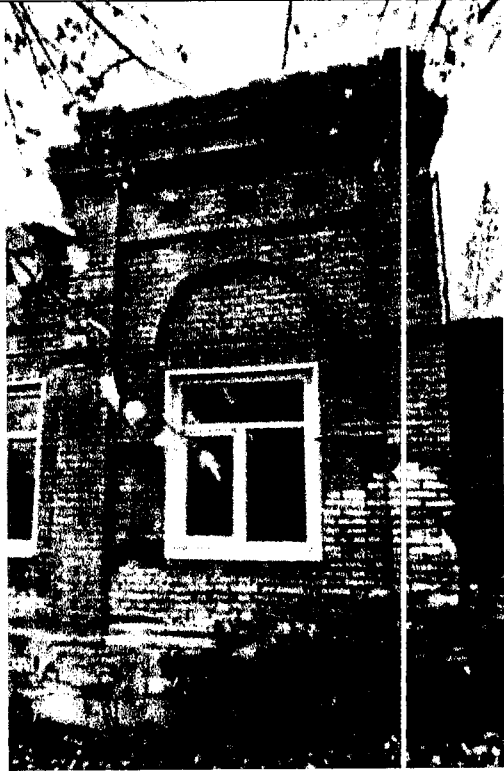
приказом комитета культурного
наследия Саратовской области
от 10.07.2026 № 01-04/237

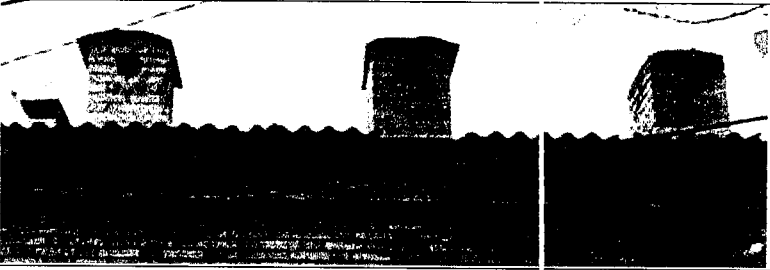
**Предмет охраны объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом доходный Домничевых», 1915 год,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Саратовская обл.,
г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. Большая Горная, д. 86 (литера А)**

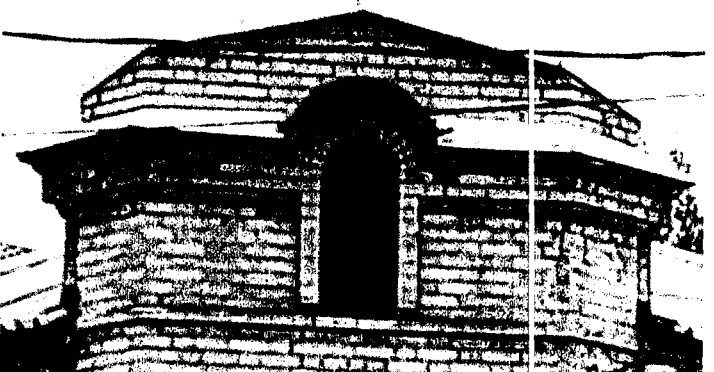
№№	Наименование предмета охраны и (или) описание	Изображение предмета охраны
1.	Градостроительные характеристики:	
1.1.	Местоположение в структуре городской застройки: - здание формирует историческую застройку улиц Большая Горная и Веселая, находится в планном квартале № 307 г. Саратова, ограниченном ул. Большая Горная, ул. Вознесенская, ул. Соколова, ул. Веселая. Главный фасад в строчке застройки квартала расположен по красной линии улиц Большая Горная и Веселая.	 — местоположение объекта культурного наследия в структуре городской застройки
1.2.	Габариты и силуэтные характеристики здания: - одноэтажное здание, прямоугольное в плане, со скошенным углом, вальмовой крышей, венчающим карнизом и аттиками	

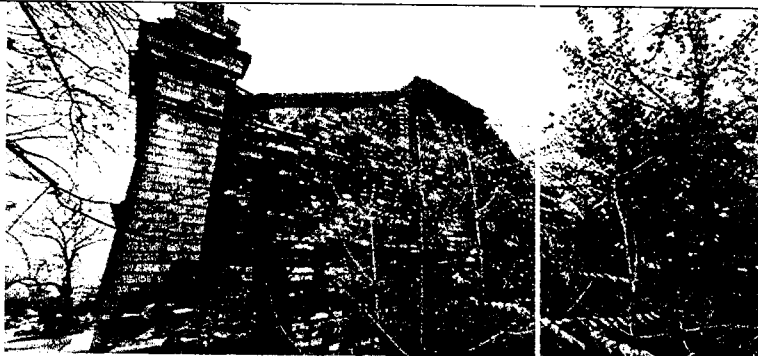
2. Архитектурные и конструктивные характеристики: 2.1. Объёмно-пространственное композиционное построение, конструктивное решение и оформление здания в исторических габаритах: - объёмно-пространственная композиция одноэтажного здания, со стенами, - выполненными из рубленых деревянных пластин, - облицованных кирпичом, с главным входом с ул. Веселая и угловым входом на скошенном углу на пересечении улиц Большая Горная и Веселая, с подвалом, в пределах ограждающих конструкций; - форма плана: основной прямоугольный объём со скошенным юго-западным углом; - декоративное оформление в стиле модерн; - конфигурация крыши: вальмовая форма крыши над одноэтажным объёмом; высотные отметки по венчающему карнизу, коньку крыши.	ул. П. Горная  ул. П. подвал  — — — — — наружные несущие стены в исторических габаритах 
3. Планировочная структура в исторических габаритах: - расположение наружных несущих стен; - расположение двух главных входов с улицы и двух входов со двора.	ул. П. Горная  — — — — — наружные несущие стены в исторических габаритах ▶ — — — — — главные входы в здание

4.	Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:	
4.1.	Фасады (общее для всех фасадов)	Материал стен – рубленые деревянные пластины, кирпич. Материал фасадной поверхности – белый кирпич по лицевым фасадам и красный кирпич по дворовым. Красный кирпич в отделке филенок лицевых фасадов. Местоположение, габариты, форма оконных и дверных проемов.
4.2.	Главный (юго-восточный) фасад (по ул. Веселая):	
4.2.1.	Композиция фасада – одноэтажный объем в одиннадцать световых осей; десять прямоугольных оконных проема с дверным проемом по центру, три ризалита, прямоугольной филенкой в простенках между ризалитами, проёмы в равномерном шаге, образуя регулярный фасадный ряд.	
4.2.2.	Боковой ризалит (по 3-й световой оси): - простого ордера, симметричной композиции, переходящий в декоративный аттик с треугольным верхом; - прямоугольный оконный проем с клинчатой перемычкой, венчающий карниз аттика с напусками кирпичной кладки; - три симметричные по центральной оси квадратные филенки под венчающим карнизом, отделенные от основной композиции фасада пояском.	

4.2.3. Центральный ризалит (по 6-й световой оси): - простого ордера, симметричной композиции, переходящий в декоративный аттик прямой формы; - дверной проем, образованный клинчатой перемычкой, лопатками, габариты и конфигурация дверного проема; - остекленная фрамуга над дверным полотном, ее габариты; - восьмигранная вытянутая вдоль филенка красного кирпича под карнизом; - венчающий карниз аттика с напусками кирпичной кладки.	
4.2.4. Боковой ризалит (по 11-й световой оси): - простого ордера, симметричной композиции, с двух сторон декорированный лопатками, переходящий в декоративный прямоугольный аттик с парапетными тумбами; - оконный проем, обрамленный в верхней трети выступающим на толщину одного кирпича пояском из кирпичных наличников и клинчатой перемычки в двурядную перевязку, поясок соединен с лопатками; - полукруглая филенка над оконным проемом в одну толщину кирпича тычками; - три симметричные по центральной оси квадратные филенки под венчающим карнизом, отделенные от основной композиции фасада пояском; - венчающий карниз аттика с напусками кирпичной кладки.	
4.2.5. Прямоугольные оконные проемы между ризалитами, обрамленные в верхней трети и соединенные между окон выступающими на толщину одного кирпича поясками из кирпичных наличников и клинчатой перемычки в двурядную перевязку.	

4.2.7.	Венчающий карниз стены между ризалитами с напусками кирпичной кладки.	
4.2.8.	Парапетные кирпичные тумбы на крыше между ризалитами с круглыми медальонами красного кирпича.	
4.3.	Юго-западный фасад (по ул. Большая Горная):	
4.3.1.	Композиция фасада – одноэтажный объем; три световых оси; три прямоугольных оконных проема, одним ризалитом, прямоугольной филенкой в простенке между ризалитами.	
4.3.2.	Боковой ризалит (по 1-й световой оси) юго-западного фасада: - простого ордера, симметричной композиции, переходящий в декоративный аттик с треугольным верхом (оформлен аналогично боковому ризалиту в 3-й световой оси главного фасада); - прямоугольный оконный проем с клинчатой перемычкой, венчающий карниз аттика с напусками кирпичной кладки; - три симметричные по центральной оси квадратные филенки под венчающим карнизом, отделенные от основной композиции фасада пояском.	

4.3.3.	Прямоугольные оконные проемы между ризалитами, обрамленные в верхней трети и соединенные между окон выступающими на толщину одного кирпича поясками из кирпичных наличников и клинчатой перемычки в двурядную перевязку.	
4.3.4.	Парапетная кирпичная тумба на крыше между ризалитами с круглыми медальонами красного кирпича.	
4.4.	Южный фасад на скошенном углу, обращенный в сторону пересечения улиц Большая Горная и Веселая:	
4.4.1.	Композиция фасада – одноэтажный объем на высоком цоколе, образован ризолитом, симметричной композиции в одну световую ось, связывает композиционно главный (юго-восточный) и юго-западный фасады, подчеркивает стилевую выразительность здания.	
4.4.2.	Южный ризалит простого ордера, симметричной композиции, с фронтоном с лучковым завершением.	
4.4.3.	Сложный венчающий карниз фронтона с напусками кирпичной кладки, обрамляющий слуховое окно.	
4.4.4.	Тяга под слуховым окном, отделяющая его от основной композиции фасада.	
4.4.5.	Арочное слуховое окно в уровне чердака, с кирпичными наличниками простой формы. Рисунок заполнения нач. XX вв.	

4.5.	Торцевой (северо-восточный фасад):	
4.5.1.	Композиция фасада – глухая брандмауэрная стена высотой в одноэтажный объем; материал основного объема фасадной поверхности – красный кирпич.	
4.5.2.	Наружная стена с лицевой кладкой главного фасада образует с торца капитель в месте примыкания к брандмауэрной стене.	
4.6.	Дворовый (северо-западный) фасад:	
4.6.1.	Композиция фасада – одноэтажный объем из двух крыльев с двумя выступающими тамбурами, ассиметричный относительно центральной оси, в 11 световых осей; материал фасадной поверхности – красный кирпич.	
4.6.2.	Прямоугольные оконные проема с кирпичными наличниками и клинчатой перемычкой в левом крыле фасада, их конфигурация, габариты и материал наличников.	
4.6.3.	Сложный венчающий карниз на поле стены с сухариками и тягой под ними.	
4.6.4.	Окна с кирпичными наличниками и клинчатой перемычкой, подоконным карнизом, их конфигурация, габариты, материал, рисунок переплета окон.	

4.6.5.	Слуховое окно, с проемом, образованным лучковой перемышкой, конфигурация, габариты, материал (дерево).	
--------	---	--

Предмет охраны может быть уточнен при проведении комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.