

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

28.12.2024

№ 128

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Гимназия женская 1912 г.», расположенного по адресу:
Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, 25,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,
утверждении его предмета охраны и границ территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9-3 пункта 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 234, акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.04.2024, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Гимназия женская 1912 г.», расположенный по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, 25, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Гимназия женская;

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1912 г.;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25;

сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25

(приложение № 1), и его схематическое изображение (приложение № 2).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25 (приложение № 3), и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 4).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Заместитель начальника
инспекции - начальник
отдела государственной
охраны, сохранения,
использования и
популяризации объектов
культурного наследия
инспекции Тульской
области по государственной
охране объектов
культурного наследия**



Н.Н. Маркин

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия

от 28.12.2024

№ 128

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу:
Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25, является:

Местоположение и градостроительные характеристики

Локальный элемент, занимающий рядовое положение в строчной застройке нечётной стороны улицы Пушкина; местоположение с небольшим отступом от красной линии улицы стороны улицы на участке, ограниченном улицами Пушкина и Истоминской.

Объемно-пространственная и планировочная композиция

Композиция сложного в плане двухэтажного здания на подвале, состоящая из двух объёмов: северо-западный объём с угловыми ризалитами, параллельный улице Пушкина, и юго-восточный объём, перпендикулярный основному объёму; бескаркасная конструктивная схема здания с продольными несущими наружными и внутренними стенами; пространственно-планировочная структура смешанного типа; высотные отметки по венчающим карнизам.

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Ленточный бутовый фундамент, кирпичный цоколь с прямым обрезаем; несущие стены – красный глиняный кирпич (как исторический материал); отделка фасадов основного объёма – окраска по штукатурке; отделка фасадов перпендикулярного объёма окраска по кирпичу; декоративные детали выделены белым цветом (как исторический материал).

Крестовые своды помещений первого этажа № 7, 20, второго этажа № 8; лучковые своды с распалубками в помещениях первого этажа № 29, 31, 21; помещениях второго этажа № 21, 9, 17; своды по типу Монье помещения первого этажа № 6 и помещения подвала; лучковая арка между коридорами (здесь и далее по техническому паспорту БТИ от 18.08.2011 г.).

Сложная в плане скатная крыша с вальмами; кровля фальцованная металлическая; деревянная стропильная система (здесь и далее дерево и металл как исторический материал).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Юго-западный объём с боковыми ризалитами; развитый венчающий карниз с дентикулами; фриз с триглифами и гутами.

Юго-западный главный фасад. Первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; Портал главного входа с прямым сандриком и профилированным наличником; второй этаж - прямоугольные оконные проёмы центральной части связаны единой подоконной тягой; в ризалитах итальянские (тройные) окна с камушками под единой подоконной полочкой; треугольные фронтоны с дентикулами.

Юго-восточный фасад юго-западного объёма. Первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой.

Северо-восточный фасад юго-западного объёма. Две прямоугольных глухих окна с камушками под подоконной полочкой на втором этаже; прямоугольный дверной проем с профилированным наличником рустованного первого этажа.

Юго-восточный фасад северо-восточного объёма: венчающий карниз, гладкий фриз; юго-западная раскреповка с арочным оконным проёмом второго этажа; двенадцать световых осей, скомпонованных по три; первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой.

Северо-восточный фасад северо-восточного объёма разделён на две части: венчающий карниз, гладкий фриз; глухая северо-восточная часть с рустованным первым этажом; северо-западная часть в четыре световые оси; первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой;

Северо-западный фасад северо-восточного объёма: венчающий карниз, гладкий фриз; прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой второго этажа.

Северо-западный фасад юго-западного объёма: прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой второго этажа

Архитектурно-художественное оформление интерьера

Филёнчатый тамбур и метлахская плитка главного входа (дерево как исторический материал).

Металлические поручни коридоров первого и второго этажей (металл как исторический материал).

Главная двухмаршевая лестница (помещение №21, 22 первого этажа и № 9 второго этажа) с железобетонными площадками, покрытыми метлахской плиткой, и маршами по металлическим косоурам; металлическое ажурное кованое ограждение с деревянными перилами; два уровня металлических поручней у стен.

Служебная двухмаршевая лестница (помещение № 31,32 первого этажа и № 17 второго этажа) с маршем на чердак -- железобетонные площадки, покрытые метлахской плиткой; маршами по металлическим косоурам; металлическое кованое ограждение с деревянными перилами; два уровня металлических поручней у стен.

Профилированный сложный потолочный карниз розетка в центре потолка помещения № 5 второго этажа.

Метлахская плитка коридоров первого этаж.

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.12.2024 № 128

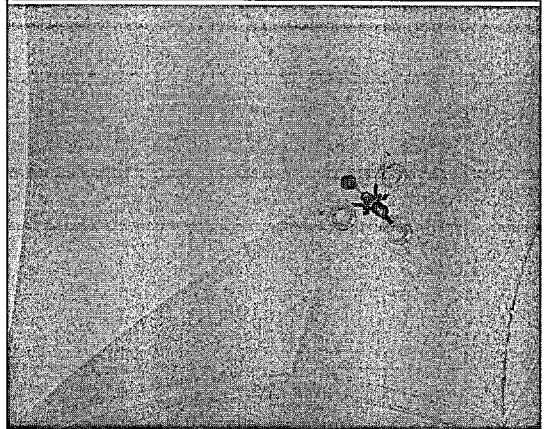
Схематическое изображение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Местоположение и градостроительные характеристики</i>		
1	<p>Локальный элемент, занимающий рядовое положение в строчной застройке нечётной стороны улицы Пушкина; местоположение с небольшим отступом от красной линии улицы стороны улицы на участке, ограниченном улицами Пушкина и Истоминской</p>	 <p style="text-align: center;">Участок Объекта, ограниченный улицами Пушкина и Истоминской</p>  <p style="text-align: center;">План земельного участка с объектом культурного наследия (здесь и далее по техническому паспорту БТИ от 18.08.2011 г.)</p>

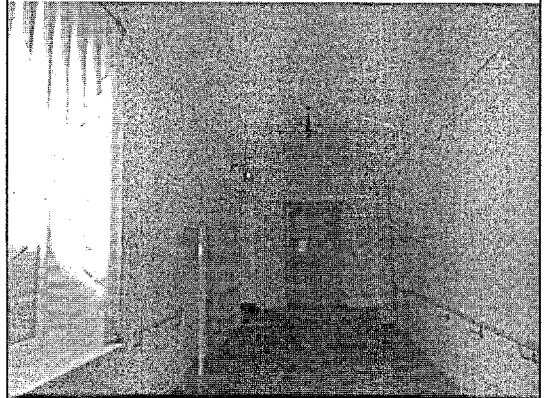
Объёмно-пространственная и планировочная композиция

<p>2</p>	<p>Композиция сложного в плане двухэтажного здания на подвале, состоящая из двух объёмов: северо- западный объём с угловыми ризалитами, параллельный улице Пушкина, и юго-восточный объём, перпендикулярный основному объёму; бескаркасная конструктивная схема здания с продольными несущими наружными и внутренними стенами; пространственно-планировочная структура смешанного типа; высотные отметки по венчающим карнизам</p>	 <p>Северо-западный фасад</p> <p>План первого этажа</p>
<p align="center"><i>Строительные конструкции, материал и техника исполнения</i></p>		
<p>3</p>	<p>Ленточный бутовый фундамент, кирпичный цоколь с прямым обрезом; несущие стены – красный глиняный кирпич (как исторический материал); отделка фасадов основного объёма – окраска по штукатурке; отделка фасадов перпендикулярного объёма окраска по кирпичу; декоративные детали выделены белым цветом (как исторический материал)</p>	 <p>Цоколь основного объёма</p>

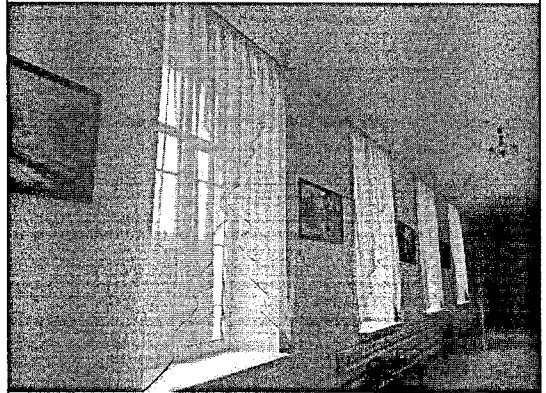
- 4 Крестовые своды помещений первого этажа № 7, 20, второго этажа № 8; лучковые своды с распалубками в помещениях первого этажа № 29, 31, 21; помещениях второго этажа № 21, 9, 17; своды по типу Монье помещения первого этажа № 6 и помещения подвала; лучковая арка между коридорами (здесь и далее по техническому паспорту БТИ от 18.08.2011 г.)



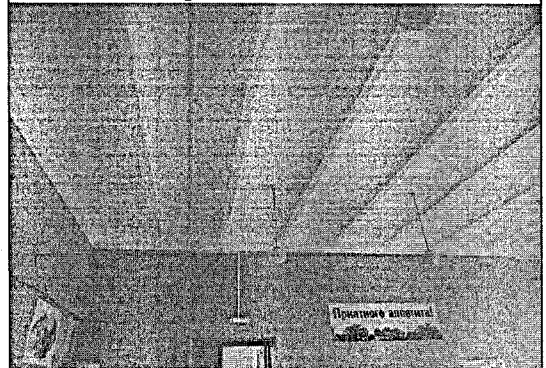
Крестовый свод помещения № 7



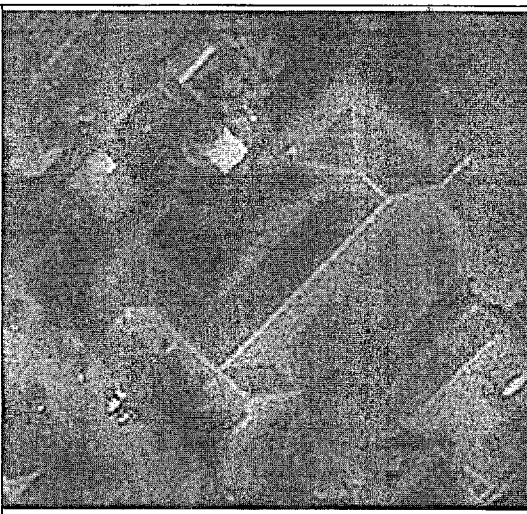

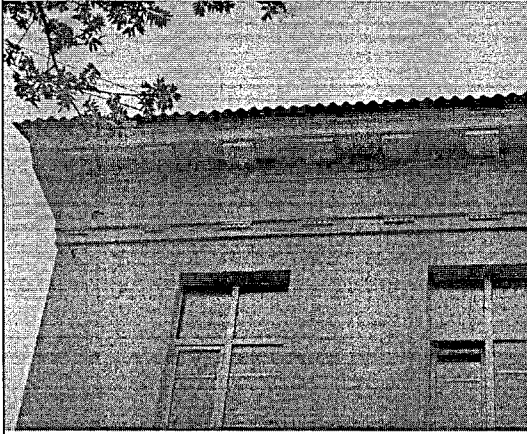
Лучковый свод помещения второго этажа № 29



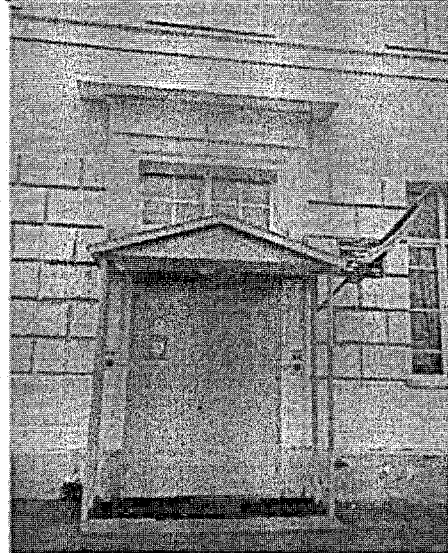
Распалубки над окнами помещения второго этажа № 21



Своды по типу Монье помещения первого этажа № 6

5	<p>Сложная в плане скатная крыша с вальмами; кровля фальцованная металлическая; деревянная стропильная система (здесь и далее дерево и металл как исторический материал)</p>	 <p>Фрагмент спутниковой яндекс-карты, 2024</p>
<p><i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов</i></p>		
6	<p>Юго-западный объём с боковыми ризалитами; развитый венчающий карниз с дентикулами; фриз с триглифами и гутами.</p>	 <p>Северо-западный фасад</p>  <p>Венчающий карниз с фризом</p>

7 Юго-западный главный фасад.
Первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; Портал главного входа с прямым сандриком и профилированным наличником; Второй этаж - прямоугольные оконные проёмы центральной части связаны единой подоконной тягой; в ризалитах итальянские (тройные) окна с камушками под единой подоконной полочкой; треугольные фронтоны с дентикулами



Портал главного входа



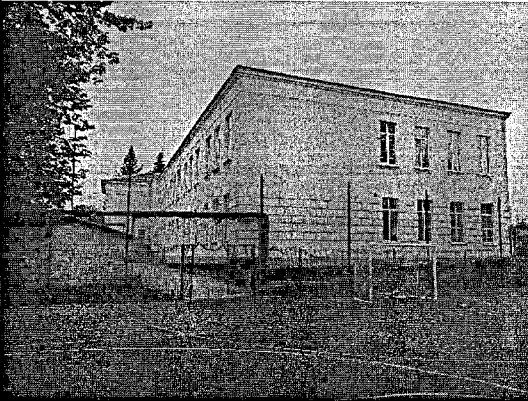

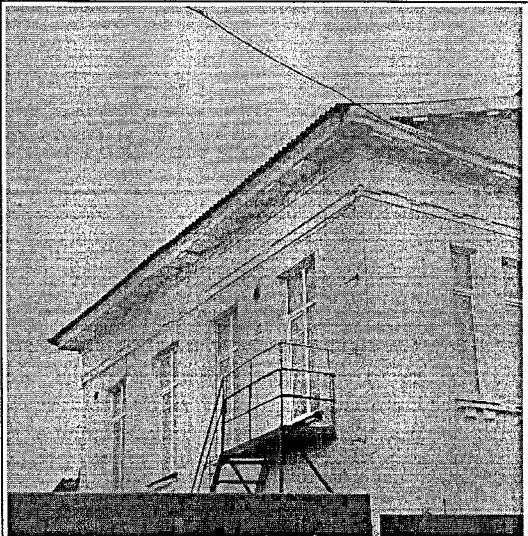
Ризалит

8	<p>Юго-восточный фасад юго-западного объёма.</p> <p>Первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна;</p> <p>Второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой</p>	
9	<p>Северо-восточный фасад юго-западного объёма.</p> <p>Две прямоугольных глухих окна с камушками под подоконной полочкой на втором этаже;</p> <p>Прямоугольный дверной проем с профилированным наличником рустованного первого этажа;</p>	
10	<p>Юго-восточный фасад северо-восточного объёма: венчающий карниз, гладкий фриз; юго-западная раскреповка с арочным оконным проёмом второго этажа; двенадцать световых осей, скомпонованных по три; Первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна;</p> <p>Второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой</p>	

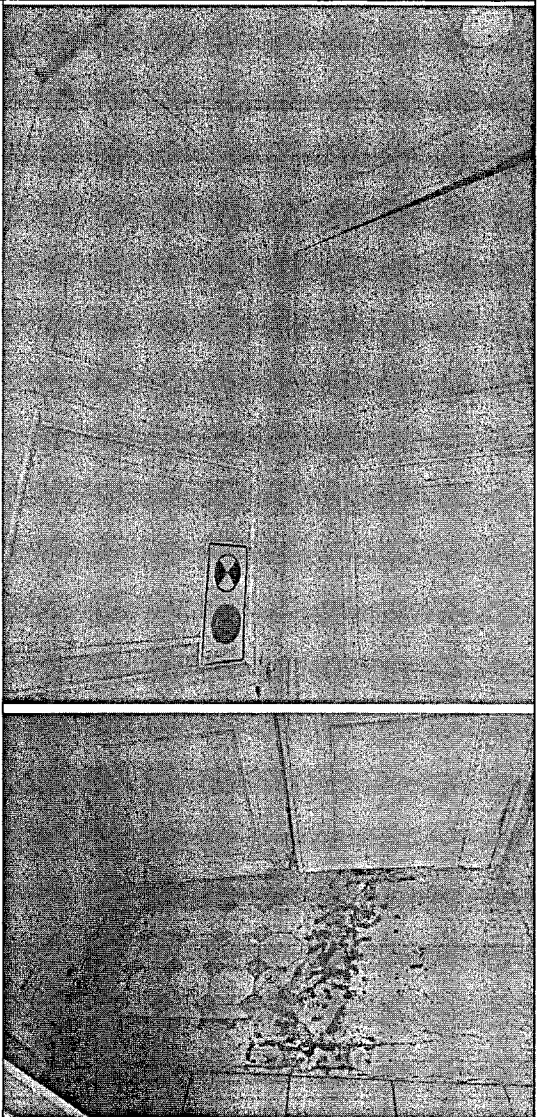
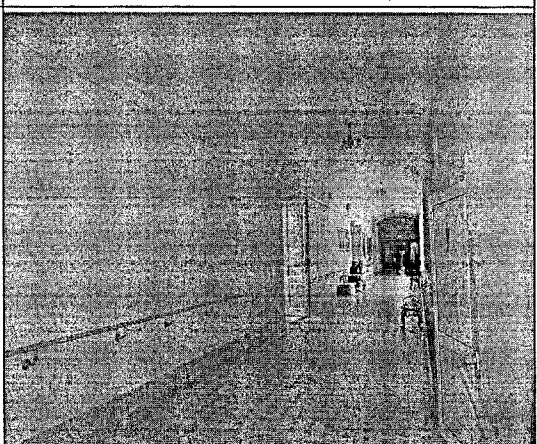
Юго-восточный фасад

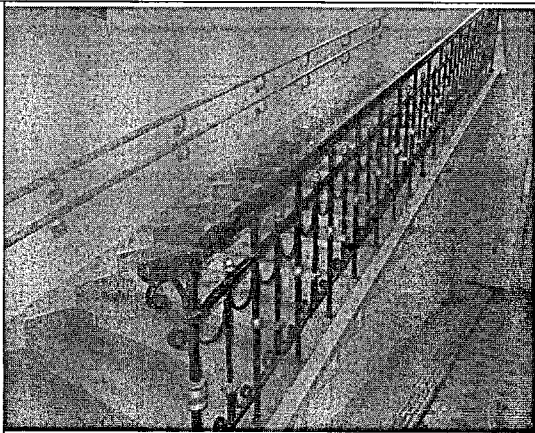
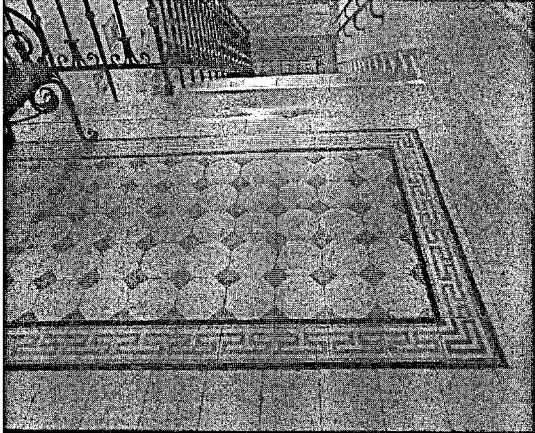
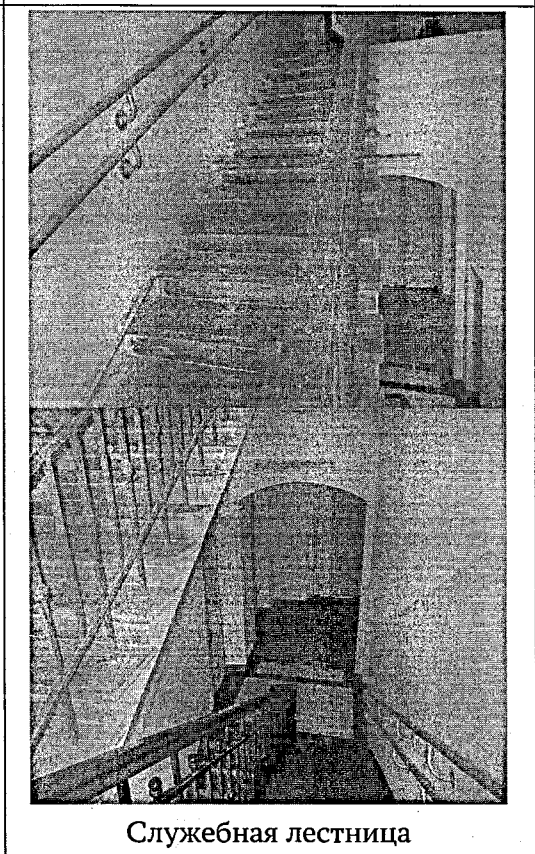
Северо-восточный фасад юго-западного объёма

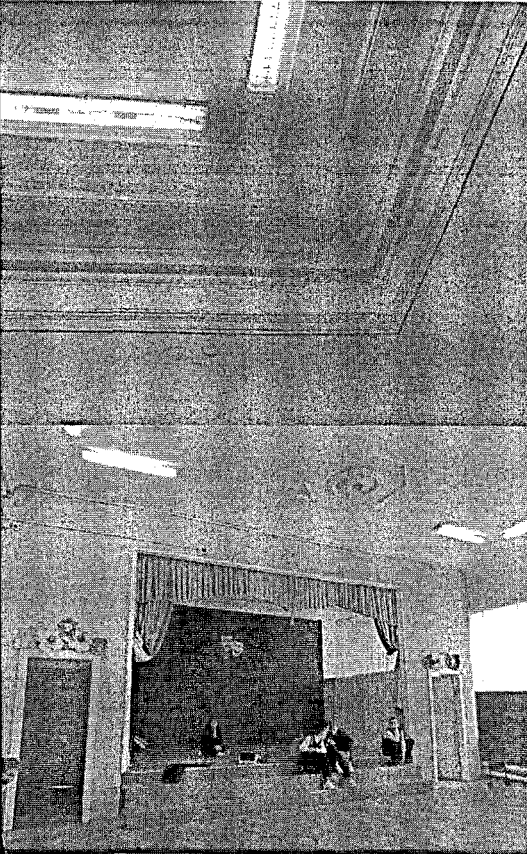
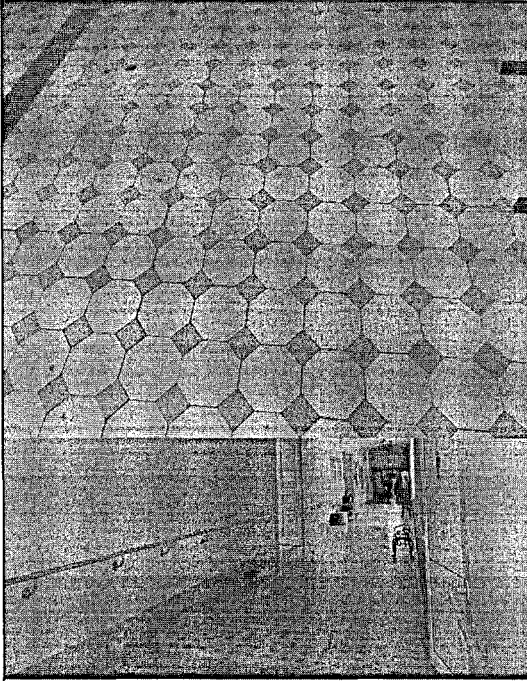
Юго-восточный фасад северо-восточного объёма

<p>11</p>	<p>Северо-восточный фасад северо-восточного объёма разделён на две части: венчающий карниз, гладкий фриз; глухая северо-восточная часть с рустованным первым этажом; Северо-западная часть в четыре световые оси; первый этаж - прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; Второй этаж - прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой;</p>	 <p>Северо-восточный фасад северо-восточного объёма</p>
<p>12</p>	<p>Северо-западный фасад северо-восточного объёма: венчающий карниз, гладкий фриз; прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой второго этажа;</p>	 <p>Северо-западный фасад северо-восточного объёма</p>
<p>13</p>	<p>Северо-западный фасад юго-западного объёма: прямоугольные оконные проёмы с веерными замковыми камнями; подоконный гладкий фриз; руст первого этажа на высоту окна; прямоугольные оконные с камушками под подоконной полочкой второго этажа;</p>	 <p>Северо-западный фасад юго-западного объёма</p>

Архитектурно-художественное оформление интерьеров

14	Филёнчатый тамбур и метлахская плитка главного входа (<i>дерево как исторический материал</i>)	 <p data-bbox="1016 1353 1334 1390">Тамбур главного входа</p>
15	Металлические поручни коридоров первого и второго этажей (<i>металл как исторический материал</i>)	 <p data-bbox="1016 1854 1334 1890">Коридор первого этажа</p>

<p>16</p>	<p>Главная двухмаршевая лестница (помещение №21, 22 первого этажа и № 9 второго этажа) с железобетонными площадками, покрытыми метлахской плиткой, и маршами по металлическим косоурам; металлическое ажурное кованое ограждение с деревянными перилами; два уровня металлических поручней у стен</p>	
		<p>Главная лестница</p>
		
		<p>Главная лестница. Площадка</p>
<p>17</p>	<p>Служебная двухмаршевая лестница (помещение № 31,32 первого этажа и № 17 второго этажа) с маршем на чердак – железобетонные площадки, покрытые метлахской плиткой; маршами по металлическим косоурам; металлическое кованое ограждение с деревянными перилами; два уровня металлических поручней у стен</p>	
		<p>Служебная лестница</p>

18	Профилированный сложный потолочный карниз розетка в центре потолка помещения № 5 второго этажа	 <p data-bbox="958 1030 1384 1062">Помещение № 5 второго этажа</p>
19	Метлахская плитка коридоров первого этажа	 <p data-bbox="1012 1774 1337 1806">Коридор первого этажа</p>

Приложение № 3
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.12.2024 № 128

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия от точки 1 до точки 2 в юго-восточном направлении 40,3 м, от точки 2 до точки 3 в юго-западном направлении 1,49 м, от точки 3 до точки 4 в юго-западном направлении 5,4 м, от точки 4 до точки 5 в юго-западном направлении 62,68 м, от точки 5 до точки 6 в северо-западном направлении 41,70 м, от точки 6 до точки 7 в северо-восточном направлении 9,83 м, от точки 7 до точки 8 в юго-восточном направлении 1,28 м, от точки 8 до точки 9 в северо-восточном направлении 19,36 м, от точки 9 до точки 10 в северо-западном направлении 1,31 м, от точки 10 до точки 11 в северо-восточном направлении 1,35 м, от точки 11 и до точки 12 в северо-восточном направлении 2,5 м, от точки 12 до точки 13 в северо-восточном направлении 17,08 м, от точки 13 до точки 14 в юго-восточном направлении 0,38 м, от точки 14 до точки 15 в северо-восточном направлении 10,93 м, от точки 15 до точки 1 в северо-восточном направлении 10,24 м.

II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

№ поворотной точки	Координаты точек в системе координат МСК	
	X	Y
1	702630,56	164809,48
2	702602,12	164838,04
3	702601,06	164836,99
4	702597,21	164833,21
5	702552,55	164789,23
6	702580,70	164758,46
7	702587,22	164765,81
8	702586,26	164766,65
9	702600,19	164780,09
10	702601,24	164779,30
11	702602,25	164780,19

12	702603,63	164782,28
13	702616,20	164793,85
14	702615,96	164794,15
15	702623,45	164802,11
1	702630,56	164809,48

Приложение № 4
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.12.2024 № 128

Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия женская», 1912 г., расположенного по адресу: Тульская область, Белёвский район, г. Белёв, ул. Пушкина, д. 25

