

ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

06.04.2026

№ 59

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г., расположенного по адресу: Тульская обл., Заокский р-н, Страховское сельское поселение, лит. Ю, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба художника В.Д. Поленова «Борок», кон. XIX - XX вв. (Тульская область, Заокский район, Страховский с.о.)

В соответствии со статьей 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), на основании положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г. расположенного по адресу: Тульская обл., Заокский р-н, Страховское сельское поселение, лит. Ю, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба художника В.Д. Поленова «Борок», кон. XIX - XX вв. (Тульская область, Заокский район, Страховский с.о.) (приложение).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Е.Е. Шичанина

Приложение
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 06.04.2026 № 59

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Адмиралтейство», кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г., расположенного
по адресу: Тульская обл., Заокский р-н, Страховское сельское поселение,
лит. Ю, входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Усадьба художника В.Д. Поленова «Борок», кон. XIX - XX вв.
(Тульская область, Заокский район, Страховский с.о.)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г., расположенного по адресу: Тульская обл., Заокский р-н, Страховское сельское поселение, лит. Ю, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба художника В.Д. Поленова «Борок», кон. XIX - XX вв. (Тульская область, Заокский район, Страховский с.о.), являются:

местоположение и роль здания кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г. в композиции застройки усадьбы;

ценные видовые раскрытия здания с территории усадьбы;

объемно-пространственная композиция одноэтажного с мансардой прямоугольного в плане здания на бутовом фундаменте, с крыльцами и пандусом, под высокой вальмовой кровлей, со слуховыми окнами на три стороны, кон. XIX-нач. XX вв., 1989 г.;

форма и высотные отметки двускатной вальмовой кровли, слуховых окон большого выноса на три стороны;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных, дверного и воротного проемов, наличников;

материал заполнения оконных и дверных проемов – дерево, характер расстекловки оконных заполнений, архитектурное решение дверных и воротных заполнений;

материал, местоположение и художественное оформление оконной и дверной фурнитуры;

материал и характер отделки фасадных поверхностей: деревянная конструкция фахверка, бутовое заполнение;

покрытие кровли – металл со стоячим фальцем;

колористическое решение фасадов – естественный цвет дерева и бутового камня;

пространственно-планировочная структура здания в пределах

капитальных стен, кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г.;

конструкция капитальных стен – фахверковая конструкция (деревянный каркас) с бутовым заполнением;

архитектурно-художественное оформление интерьеров кон. XIX - нач. XX вв., 1989 г. (уточняется проектом реставрации).
