

ЗАРЕГИСТРИРОВАН

02.03.2020

с присвоением регистрационного номера

36-10072

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 02.03.2020 № 25
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 09.01.2020

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Усадьба Шишкина — Праведниковой: флигель юго-восточный», первая треть XIX в. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-восточный «Усадьбы Праведникова)», первая четверть XIX в., 1848 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-


восточный «Усадьбы Праведникова»)), первая четверть XIX в, 1848 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-восточный «Усадьбы Праведникова»)), первая четверть XIX в, 1848 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

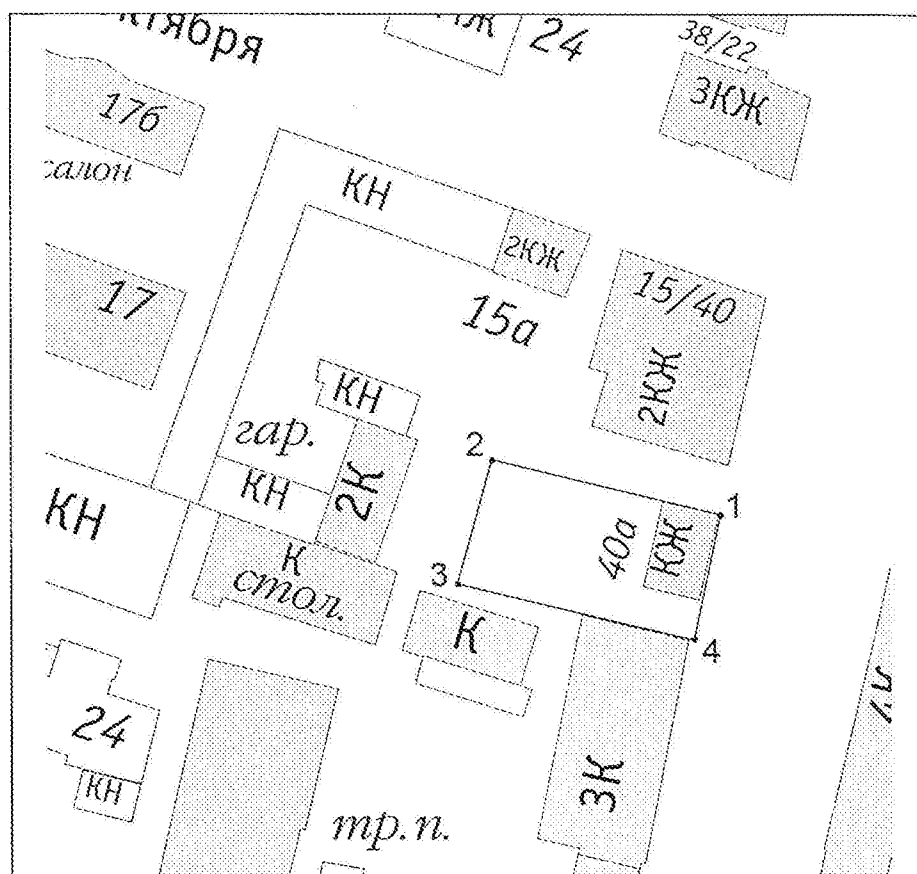


А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ
 приказом департамента
 охраны объектов
 культурного наследия
 Ярославской области
 от 01.03.2020 № 25

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
 объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
 «Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-восточный
 «Усадьбы Праведникова)», первая четверть XIX в, 1848 г.
 (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	376515.205	1329564.662
2	376523.445	1329527.183

1	2	3
3	376503.084	1329521.933
4	376494.788	1329560.643
1	376515.205	1329564.662

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН

приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 01.03.2020 № 26

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-восточный
«Усадьбы Праведникова)», первая четверть XIX в, 1848 г.
(г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Жеребцовой-Игумновых (флигель юго-восточный «Усадьбы Праведникова)», первая четверть XIX в, 1848 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 40а), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии разреженной застройки улицы Республиканской и восточной границы исторической городской усадьбы;

- историческая объёмно-пространственная композиция (уточняется методами научной реставрации) одноэтажного объёма в шесть осей окон на лицевом (восточном) фасаде, прямоугольного в плане с примыканием к южному и северному фасадам ограды; конфигурация, габариты и форма четырёхскатной вальмовой крыши с фронтоном в северной части западного фасада, с двумя симметрично расположенными по северной и южной вальме слуховыми окнами с треугольными фронтонами; характер материала кровли – фальцованный металл;

- габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов, в том числе ложных и заложённых: форма и размеры прямоугольных дверных и оконных проёмов; арочная форма с полуциркульным завершением, размеры и местоположение слуховых окон крыши; характер исторической расстекловки заполнения оконных проёмов;

- блоки белого камня в конструкции цоколя лицевого фасада;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого (восточного) фасада, в том числе: оформление рельефно выделенного цоколя вытянутыми прямоугольными горизонтальными нишами по осям окон; штукатурные рустованные лопатки – угловые и в простенках – разделяющие фасад на три прясла; оформление оконных проёмов трёхсторонними профилированными наличниками с прямыми профилированными сандриками с широким фризом в виде филёнки, окантованной внутри поясом жемчужника, украшенной сложным симметричным растительным рельефом из центральной кольцевой розетки в виде узкого венка с шестилепестковой цветочной розеткой, обрамлённого лепестками-завитками, с отходящими от

неё через крупный бутон горизонтальными стрелами аканта с мелкими листьями и бутонами, фланкированными крупными раздвоенными завитками акантовых листьев, и подоконными полками; оформление широкого гладкого подкарнизного фриза, завершающегося профилированным поясом; оформление профилированного венчающего подшивного карниза большого выноса;

- композиция и архитектурно-художественное оформление торцевых (северного и южного) фасадов, в том числе штукатурные угловые (смежных с лицевым фасадом углов) рустованные лопатки; проёмы в три световых оси, оформленные аналогично проёмам лицевого фасада, один из которых на южном фасаде входной; оформление обособленного оконного проёма на северном фасаде профилированным наличником; оформление широкого гладкого подкарнизного фриза, завершающегося профилированным поясом; оформление профилированного подшивного венчающего карниза большого выноса;

- композиция и архитектурно-художественное оформление дворового (западного) фасада уточняется методами научной реставрации;

- характер обработки фасадной поверхности — оштукатуренные поверхности наружных стен.