



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 21.01.2025 № 4
г. Ярославль

О внесении изменений
в приказ департамента
культуры Ярославской области
от 25.08.2014 № 22

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Внести в приказ департамента культуры Ярославской области от 25.08.2014 № 22 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения» следующие изменения:

1.1. В преамбуле слова «, Положением о департаменте культуры Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 01.04.2008 № 78 "О департаменте культуры Ярославской области",» исключить.

1.2. Абзац второй пункта 1 изложить в следующей редакции:

«- "Дом жилой", конец XVIII – первая половина XIX вв. (Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Ростовская, д. 4);».

1.3. Пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области Крылову Н.Н.».

1.4. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, конец XVIII – первая половина XIX вв.» (Ярославская область, г. Переславль-Залесский, Ростовская ул., д. 4), утвержденный приказом, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности
руководителя службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента культуры

Ярославской области

от 25.08.2014 № 22

(в редакции приказа

государственной службы охраны

объектов культурного наследия

Ярославской области

от 21.01.2015 № 7)

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального
значения «Дом жилой», конец XVIII – первая половина XIX вв.
(Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Ростовская, д. 4)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», конец XVIII – первая половина XIX вв. (Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Ростовская, д. 4), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании линий застройки улиц Свободы и Ростовской, закрепляющего угол квартала, сформированного по «регулярному» плану;

- объемно-пространственная композиция двухэтажного с подвалом Г-образного в плане здания, состоящего из двух разновременных объемов: западного – прямоугольного в плане, имеющего восемь осей на западном и четыре оси на южном фасадах, со скругленным и незначительно заглубленным по линии фасадов юго-западным углом в три оси и двумя слабыми боковыми ризалитами в две световые оси на западном фасаде, с балконом на втором этаже (целесообразно восстановить при проведении ремонтно-реставрационных работ) и внешней лестницей с парапетом на юго-западном углу, южного – прямоугольного в плане, со сквозным проездом во двор на второй западной оси; прямые лицевые скаты крыши, вальма над юго-западным углом, форма треугольных слуховых окон на западном лицевом и восточном скатах крыши западного объема; характер кровельного покрытия – гладкий металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление первоначальных оконных и дверных проемов на фасадах здания, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение оконных проемов на лицевых фасадах; прямоугольная форма и осевое расположение входных проемов в подвал и на первый этаж на юго-западном углу; расположение и арочная форма крупных слуховых окон в тимпанах фронтонов на западном и восточном фасадах западного объема; лучковая форма арок сквозного проезда; прямоугольная форма и осевое расположение дверного проема балкона на центральной оси юго-западного угла; осевое расположение и форма прямоугольного с лучковой перемычкой дверного проема на западной оси

южного объема; прямоугольная форма и осевое расположение крупных оконных проемов в восточной части южного фасада южного объема; прямоугольная форма и расположение входного проема, фланкированного узкими вертикальными оконными проемами, в восточной части южного фасада южного объема; характер столярных заполнений оконных проемов;

- материал капитальных стен – красный глиняный кирпич, в том числе западного объема – размером $29,5 \times 13 (14) \times 8 (8,5)$ см, сложенный способом верстовой кладки; материал кровли – металл;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевых (западного и южного) фасадов здания, в том числе высокий рельефно выделенный цоколь; широкие рамочные наличники окон первого этажа западного объема с прямоугольными «ушками» с треугольными «серьгами», на трех центральных осях западного фасада с удлиненными до цоколя боковинами, соединенными над цоколем полкой простого профиля, на северной оси западного фасада с удлиненными выпущенными вниз боковинами, на боковых осях западного фасада и на южном фасаде с незначительно выпущенной за линию боковин нижней перемычкой на прямоугольных «камешках», на южном фасаде – с «подвесками» и лучковыми «фартуками»; междуэтажная полка простого профиля с уступом; подоконные полки простого профиля окон второго этажа; плоская арочная ниша над проемами второго этажа на юго-западном углу; гладкий фриз с разрывом на юго-западном углу; трехступчатый карниз, в том числе наклонный, над треугольным фронтоном над четырьмя центральными осями западного фасада; горизонтальная плита карниза незначительного выноса; рельефно выделенные архивольты арочных слуховых окон на треугольных фронтонах (в том числе на восточном дворовом фасаде);

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- пространственно-планировочная структура интерьера: историческая планировка в капитальных стенах: продольные и поперечные капитальные стены разделяют западный объем на неравные прямоугольные помещения; поперечные стены разделяют южный объем, продольная стена в восточной части выделяет лестничную клетку;

- материал, конструкция и характер связей капитальных стен, перекрытий: коробовые своды с распалубками в помещениях подвала западной части здания, сомкнутый свод с распалубками в юго-восточном помещении подвала западной части здания; коробовый свод проездной арки;

- угловые печи в южных помещениях первого этажа со скошенными заглубленными зеркалами, в южных помещениях второго этажа с вогнутыми зеркалами;

- архитектурно-художественное оформление интерьера: штукатурные тяги в помещениях второго этажа; двупольные филенчатые двери в помещениях второго этажа.