



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

18.04.2025

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-16144

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 15.04.2025 № 64

г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
и о внесении изменений
в приказ департамента охраны
объектов культурного наследия
Ярославской области
от 01.06.2022 № 56

В соответствии со статьями 3¹, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 18.03.2025 ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», 1906 г. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального

значения (памятника) «Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 01.06.2022 № 56 «Об утверждении границ территории выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав абзац пятнадцатый пункта 1, границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой», 1906 г. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3), утвержденные приказом, утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности
руководителя службы

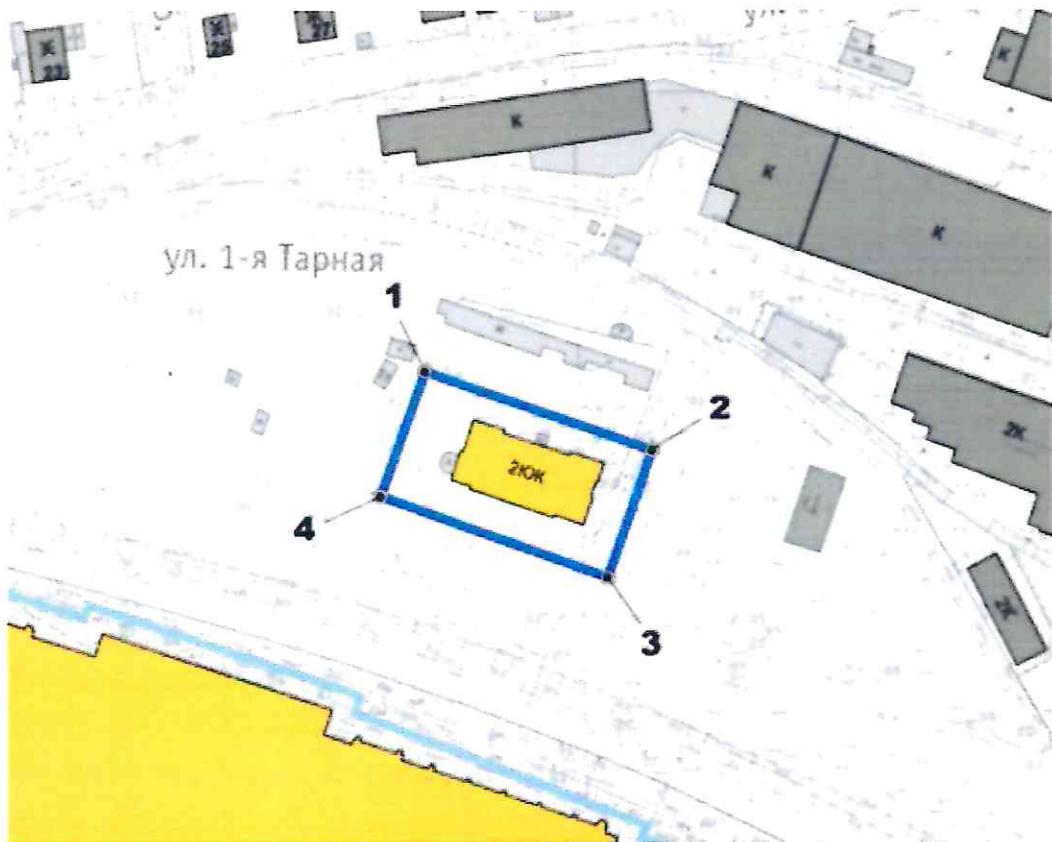


С.Н. Ошинцева

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 15.04.2025 № 64

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в.
(г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	373186.02	1329913.27
2	373167.57	1329965.65

1	2	3
3	373138.07	1329955.37
4	373156.98	1329902.98
1	373186.02	1329913.27

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением таких работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 15.04.2025 № 64

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в.
(г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом высших агентов железнодорожной службы», нач. XX в. (г. Ярославль, ул. 1-я Тарная, д. 3), являются:

- местоположение здания на окраине исторической части города;
- объемно-пространственная композиция двухэтажного прямоугольного в плане здания, ориентированного с незначительным отклонением по оси запад – восток, состоящая из трех ассиметричных объемов (прямоугольный в плане западный объем с боковыми ризалитами и деревянной шестигранной пристройкой; центральный прямоугольный в плане объем с балконом со стороны северного фасада; прямоугольный в плане восточный объем с боковыми ризалитами);

- форма, габариты, конструкция сложной крыши (вальмовая кровля центрального объема со слуховым окном со стороны южного фасада; полува́льмовая крыша западного объема; конха западной пристройки; вальмовая кровля северо-восточной башни восточного объема; скатная форма крыши восточного объема); материал кровельного покрытия – фальцованный металл; материалкрытия щипца западного объема – металл;

- композиционное решение, архитектурное оформление фасадов западного объема в стиле модерн, в том числе:

рельефно выделенный цоколь;

северо-западный ризалит, западный фасад: щипец со скошенным концом с северо-западной стороны, кессоны в тимпане щипца, четырехугольная ниша над окном щипца трапециевидной формы, полуколонны с расширенным в центральной части стволом по сторонам окна щипца с капителями (валики, дентикулы) и базами (валики), ступенчатая подоконная полка; прямоугольная подоконная ниша с тремя вертикально направленными прямоугольными филенками;

северо-западный ризалит, северный фасад: оформление оконного проема лестничной клетки наличником прямоугольной формы с «ушками», с прямоугольной нишей с шестью квадратными ширинками; широкий декоративный горизонтальный пояс между заложенными окнами второго

этажа; угловая полуколонка; сдвоенные ширинки над заложенными окнами второго этажа; профилированный карниз в угловой северо-западной части;

центральная часть западного фасада: прямоугольная ниша между широкими окнами с тремя вертикально направленными филенками с кругом на левой филенке; широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; две квадратные ширинки по сторонам широкого окна второго этажа;

юго-западный ризалит, западный фасад: широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; квадратные ширинки в верхней части;

юго-западный ризалит, южный фасад: широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; пять квадратных ширинок в верхней части;

деревянное оформление верхней части открытой террасы, имитирующее кессоны;

- композиционное решение, архитектурное оформление фасадов центрального объема в стиле модерн, в том числе:

рельефно выделенный цоколь;

южный фасад: прямоугольные ниши с четырьмя квадратными ширинками между окнами первого и второго этажа; широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; сдвоенные квадратные ширинки над окнами второго этажа;

северный фасад: широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; сдвоенные квадратные ширинки над окнами второго этажа;

- композиционное решение, архитектурное оформление фасадов восточного объема в стиле модерн, в том числе:

рельефно выделенный цоколь;

юго-восточный ризалит: широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; сдвоенные квадратные ширинки над окнами второго этажа на южном фасаде; декор в форме трех переплетенных колец над широким окном второго этажа на восточном фасаде;

северо-восточный ризалит: прямоугольная ниша под окном первого этажа на восточном фасаде с вертикально расположенными филенками; профилированный венчающий карниз повышенного объема; широкий декоративный горизонтальный пояс в уровне второго этажа; квадратные ширинки по сторонам окна второго этажа на восточном фасаде; квадратные ширинки в верхней части повышенного объема на северном фасаде; квадратные ширинки над окном пониженного объема на северном фасаде;

центральная часть восточного фасада: прямоугольная ниша между окнами первого и второго этажа с тремя вертикально расположенными филенками (на двух левых филенках элементы в форме круга);

- местоположение, габариты и конфигурация исторических входных и оконных проемов (в том числе заложенных) прямоугольной формы с клинчатой перемычкой разной ширины на фасадах; характер заполнения

оконных проемов и расстекловка уточняются методами научной реставрации;

- характер отделки фасадной поверхности: оштукатуренная поверхность наружных стен, колористическое решение фасадов уточняется методами научной реставрации; горизонтальная тесовая обшивка пристройки в уровне первого этажа со стороны западного фасада, вертикальная тесовая обшивка ограждения террасы;

- художественный металл: металлическое ограждение балкона на северном фасаде;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен;

- оформление интерьеров: месторасположение исторических каменных лестниц, кованое ограждение лестниц в стиле модерн; характер покрытия лестничных площадок метлахской плиткой; сохранившиеся потолочные тяги в помещениях лестничных клеток; характер оформления сохранившейся деревянной двери в стиле модерн (фото):

