



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 19.08.2026 № 170
г. Ярославль

О внесении изменений в приказ
департамента охраны объектов
культурного наследия Ярославской
области от 04.04.2019 № 20

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 04.04.2019 № 20 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» следующие изменения:

1.1. В преамбуле слово «департаменте» заменить словами «государственной службе», слова «Правительства области» – словами «Правительства Ярославской области».

1.2. Пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области Охинцеву С.Н.».

1.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом крестьянина А.В. Зинина», 1903 г. (Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Проездная, д. 10), утвержденный приказом, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Приказ вступает в силу с момента официального опубликования.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 04.04.2019 № 20
(в редакции приказа
государственной службы
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 19.08.2026 № 170)

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом крестьянина А.В. Зинина», 1903 г. (Ярославская область,
г. Переславль-Залесский, ул. Проездная, д. 10)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом крестьянина А.В. Зинина», 1903 г. (Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Проездная, д. 10), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании квартала, образованного пересечением Проездной улицы и Тайницкого переулка;

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане протяженного кирпичного здания, состоящего из прямоугольного в плане основного объема и прямоугольной в плане пристройки со стороны северного фасада; местоположение двухэтажной деревянной террасы со стороны западного фасада (габариты и конструкция уточняются в ходе проведения работ по сохранению объекта культурного наследия на основании согласованной в установленном действующим законодательством в области охраны объектов культурного наследия проектной документации);

- вальмовая конфигурация крыши с двумя слуховыми окнами; характер исторического кровельного покрытия – металлический лист с фальцевым соединением;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных проемов на фасадах: прямоугольные с лучковой перемычкой низкой стрелы подъема оконные проемы первого и второго этажа на южном, восточном фасадах и в южной части западного фасада основного объема; арочный проем слухового окна на южном фасаде основного объема; прямоугольные оконные проемы пристройки; осевое расположение оконных проемов; характер исторических столярных заполнений оконных проемов;

- капитальные стены из полнотелого красного глиняного кирпича, сложенного на известково-песчаном (сложном) растворе (основной объем), на цементно-песчаном растворе (пристройка);

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов основного объема, в том числе: рельефно выделенный цоколь; межэтажный пояс с поддерживающим четвертным валом и отливом (на западном фасаде – межэтажный пояс в форме выступа кирпича); многоступенчатый профилированный венчающий карниз с аркатурно-консольным поясом на южном и восточном фасадах и городчатым поясом на западном фасаде; рустованные угловые лопатки южного и восточного фасадов здания (за исключением угла на восточном фасаде в примыкании к пристройке, где в уровне первого этажа руст отсутствует); гладкая угловая лопатка западного фасада; сандрики в виде карнизов над окнами второго этажа на южном и восточном фасадах; выступающие кирпичные подоконники окон второго этажа на южном и восточном фасадах; оформление слухового окна южного фасада, включающее портал с полуколонками с перехватами в форме валика, а также полуциркульный архивольт, опирающийся на импосты в виде полочки;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов пристройки, в том числе: ступенчатый межэтажный пояс восточного фасада; межэтажный пояс в форме выступа кирпича на северном и западном фасадах; профилированный венчающий карниз с городчатым поясом;

- характер обработки фасадной поверхности – окраска известковыми красками по кирпичу основного объема, окраска известковыми красками по штукатурке на фасадах пристройки и в цокольной части основного объема; колористическое решение фасадов – белый цвет;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен (с возможностью раскрытия исторических проемов в ходе проведения работ по сохранению объекта культурного наследия на основании согласованной в установленном действующим законодательством в области охраны объектов культурного наследия проектной документации).