



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

14.12.2021

окуд

№ 350-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом, где жили: в 1862-1863 гг. - писатель Салтыков-Щедрин М.Е.,  
в 1870 г. -художник Репин И.Е., в 1882-1898 гг. – художник Шишкин И.И.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и в соответствии с историко-культурным исследованием (рег. КГИОП от 04.08.2021 № 01-26-1738/21-0-0):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1862-1863 гг. - писатель Салтыков-Щедрин М.Е., в 1870 г. - художник Репин И.Е., в 1882-1898 гг. – художник Шишкин И. И», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 5-я линия Васильевского острова, 30, (5-я линия В.О., 30, литеры А, Б, В), согласно приложению.

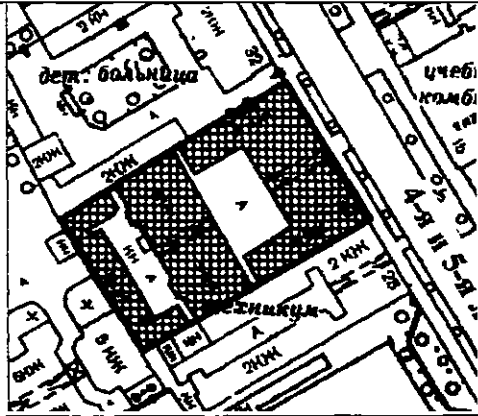

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


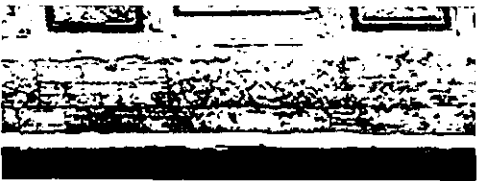


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
 «Дом, где жили: в 1862-1863 гг. - писатель Салтыков-Щедрин М.Е., в 1870 г. - художник  
 Репин И.Е., в 1882-1898 гг. – художник Шишкин И.И.»  
 Санкт-Петербург, 5-я линия Васильевского острова, 30  
 (5-я линия В.О., 30, литеры А, Б, В)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане трёх корпусов здания;  исторические габариты и форма крыши, высотная отметка конька лицевого корпуса и дворовых корпусов, материал окрытия (металл);	
I. Лицевой корпус Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., 30, литера А (5-я линия В.О., 30)			
1.	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);  исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;  исторические лестницы (местоположение, габариты, конструкция);  своды: уплощённые цилиндрические своды с распалубками лестничных площадок;  крестовые своды воротного проезда с профилированными тягами на подпружных арках;	

2.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюлей и помещений с отделкой, указанных в пункте 4 четыре, раздела I;	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в приёмах эклектики:</p> <p>восточный лицевой фасад вдоль 5-й линии ВО:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>раскреповки: ризалит по центру фасада в 4 световых оси; два боковых ризалита в 2 световых оси – габариты, конфигурация в плане;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – руст (в уровне первого этажа – «под шубу», в уровне второго – квадратный, в уровне третьего и четвертого – уплощенный);</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: междуэтажные профилированные карнизы над 1-м, 2-м этажами;</p> <p>подоконные карнизы под окнами 2-го и 3-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>профилированные штукатурные наличники оконных и дверных проёмов;</p> <p>замковые камни с венками - над окнами 1-го, 3-го этажей;</p>	   

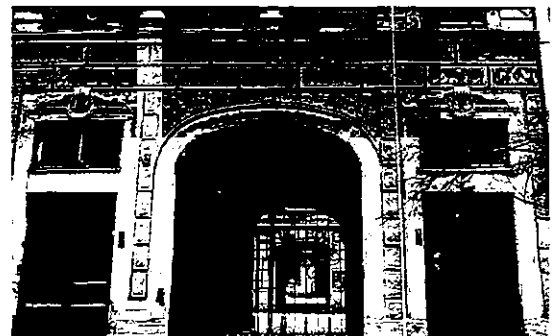
прямоугольные профилированные сандрики над оконными проёмами 2-го этажа, лучковые сандрики над оконными проёмами 3-го этажа; подоконные филенки под окнами 1-го этажа;




модульоны и фигурные аттиковые стенки в завершении ризалитов;


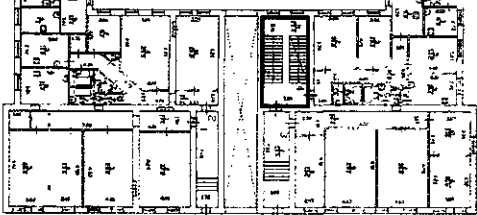



исторические оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация,\*





оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки (Т-образный), цвет (коричневый);

исторический проем проездной арки - местоположение, габариты, конфигурация;





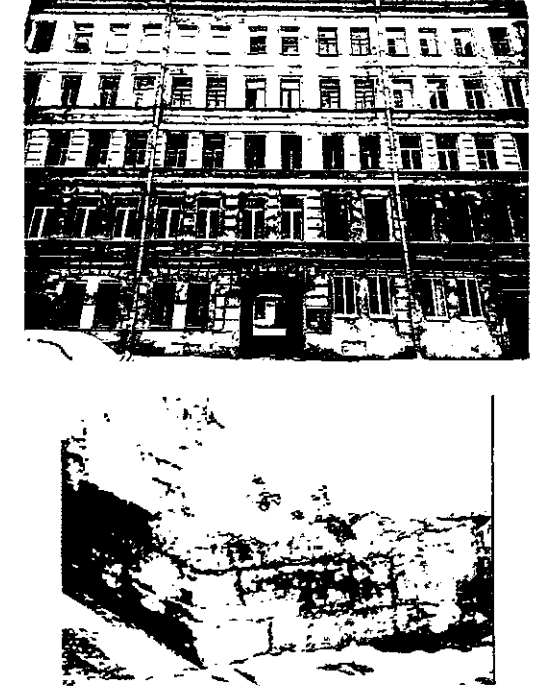
		<p>дворовые (западный, северный, южный) фасады: материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – линейный руст (в уровне 1-го – 3-го этажей); гладкая штукатурка (в уровне 4-го).</p> <p>междуэтажные профилированные карнизы над 1-м, 2-м, 3-м этажами;</p> <p>подоконные карнизы под окнами 1-го, 2-го и 3-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>профилированные штукатурные наличники оконных и дверных проёмов;</p> <p>подоконные филёнки под окнами 2-го этажа;</p> <p>исторические оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	  
--	--	---	---

		<p>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки (Т-образный), цвет (коричневый);  оконные заполнения лестничных клеток: цвет, рисунок расстекловки;</p>	
4.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадной лестницы (ЛК1):  заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые, с полуциркульной фрамугой веерной расстекловки), оформление (профилированные филенки с остеклением в верхней части);</p> <p>покрытие пола – метлахская плитка, рисунок типа «соты», бордюр по периметру, цвет (бежевый, коричневый);</p>	   

		<p>оформление стен – профилированные зеркала;</p> <p>профилированный штукатурный карниз по периметру потолка;</p> <p>парадная лестница (ЛК1):</p> <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждения кованого металла в виде растительного орнамента с листьями и мотивом завитков;</p> <p>профилированный деревянный поручень;</p> <p>мозаичная отделка полов лестничных площадок;</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление стен – профилированные зеркала (в уровне 4-го этажа - с лепными розетками по углам);</p> <p>профилированный штукатурный карниз по периметру потолка;</p> <p>штукатурная отделка поверхности сводов межэтажных площадок и нижней поверхности лестничных маршей;</p> <p>помещения чёрных лестниц (ЛК2, ЛК3):</p>  <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждения кованого металла простого рисунка; профилированный деревянный поручень; отделка полов лестничных площадок – лещадные плиты;</p> <p>лестничная клетка слева от арки:</p> <p>ступени – материал (известняк), профиль; отделка полов лестничных площадок – лещадные плиты; профилированный штукатурный карниз по периметру потолка;</p>	    
--	--	---	---

II. Дворовый корпус  
 Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., 30, литера Б (5-я линия В.О., 30)

1.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (местоположение, габариты, конструкция);</p> <p>своды: уплощенные цилиндрические своды с распалубками лестничных площадок;</p> <p>уплощенный цилиндрический свод воротного проезда;</p>	
2.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюлей и помещений с отделкой, указанных в пункте 4 раздела II;</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в приёмах эклектики:</p> <p>восточный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – квадратный и линейный руст (в уровне 1-го – 4-го этажей); веерный руст (в уровне 1-го этажа у воротного проезда и по сторонам от него), гладкая штукатурка – в уровне 5-го этажа;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p>	

междуэтажные профилированные карнизы над 1-м, 2-м, 3-м этажами;

подоконные карнизы под окнами 2-го, 3-го, 4-го этажей;

венчающий профилированный карниз;

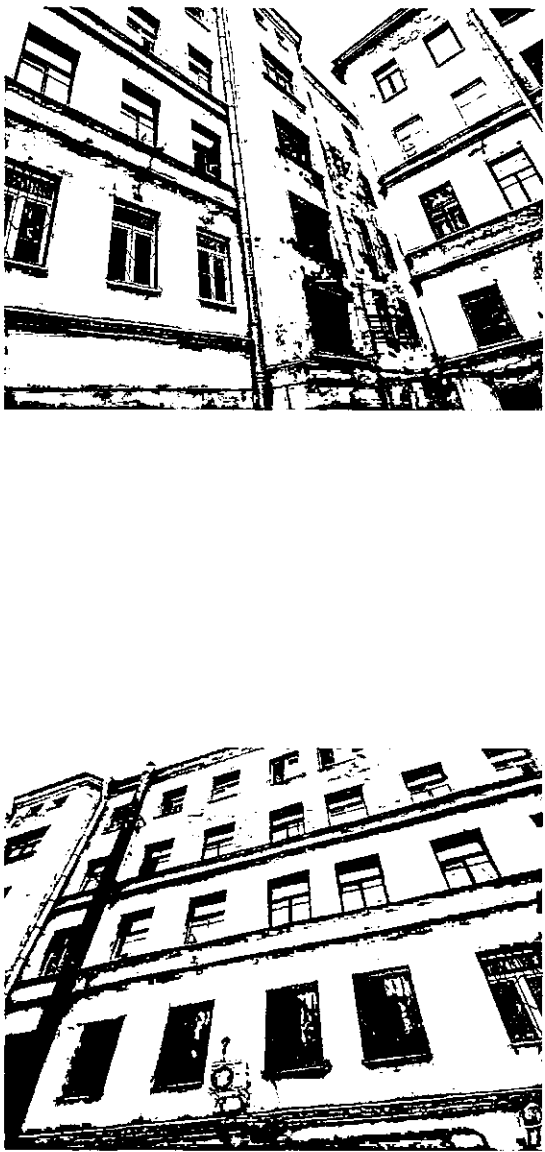
профилированные штукатурные наличники оконных и дверных проёмов;


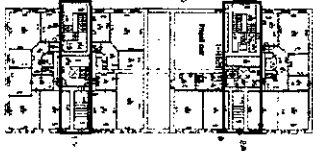



оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация;

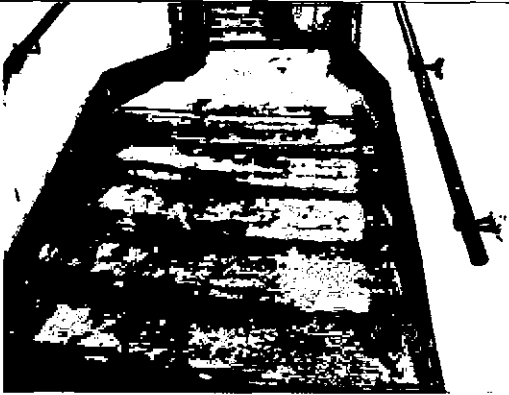


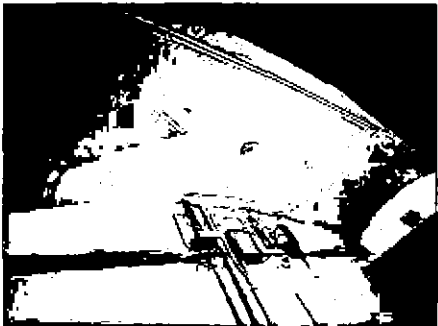
оконные заполнения – рисунок расстекловки (исторический), цвет (исторический);





исторический проем проездной арки – местоположение, габариты, конфигурация;





		<p>дворовый (западный) фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>раскреповки: два ризалита лестничных клеток – габариты, конфигурация в плане;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: междуэтажные профилированные карнизы над 1-м, 2-м, 3-м этажами;</p> <p>подоконные карнизы под окнами 3-го и 4-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	
--	--	--	---

		<p>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки (исторический), цвет (исторический);</p>	
4.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюли лестниц (ЛК1, ЛК2):</p>  <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые, с полуциркулярной фрамугой веерной расстекловки), оформление (профилированные филенки с остеклением в верхней части);</p>	  

		<p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>покрытие пола – лещадные плиты;</p> <p>штукатурный карниз с иониками по периметру потолка;</p> <p>помещения лестниц (ЛК1, ЛК2):</p> <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждения кованого металла в виде стоек с балясинами; профилированный деревянный поручень*;</p> <p>мозаичная отделка полов лестничных площадок;</p> <p>штукатурная отделка поверхности сводов межэтажных площадок;</p>	   
--	--	--	---

III. Дворовый корпус Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., 30, литера В (5-я линия В.О., 30)			
1.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (местоположение, габариты, конструкция);</p> <p>своды: уплощенные цилиндрические своды с распалубками лестничных площадок;</p>	 
2.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюлей и помещений с отделкой, указанных в пункте 4 раздела III;</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>восточный, северный, южный фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: междуэтажные профилированные карнизы над 2-м, 3-м этажами;</p> <p>подоконные карнизы под окнами 2-го, 3-го, 4-го этажей;</p>	 

		<p>оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, цвет (исторический);</p> <p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический рисунок расстекловки, цвет (исторический);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	 
--	--	--	---

4.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещения лестниц (ЛК1, ЛК2):</p>  <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждения кованого металла простого рисунка; профилированный деревянный поручень;</p> <p>покрытие пола межэтажных площадок – лещадные плиты.</p>	 
----	---	--	--