



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.03.2022

№ 193-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Квартира, в которой жил композитор и музыковед  
Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.11.2021 рег. № 01-25-29497/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Труда пл., 6, Конногвардейский бульвар, 6, Якубовича ул., 5, Конногвардейский пер., 1, кв. 23, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Труда пл., 6, Конногвардейский бульвар, 6, Якубовича ул., 5, Конногвардейский пер., 1, кв. 23, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.», утвержденный КГИОП 21.01.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

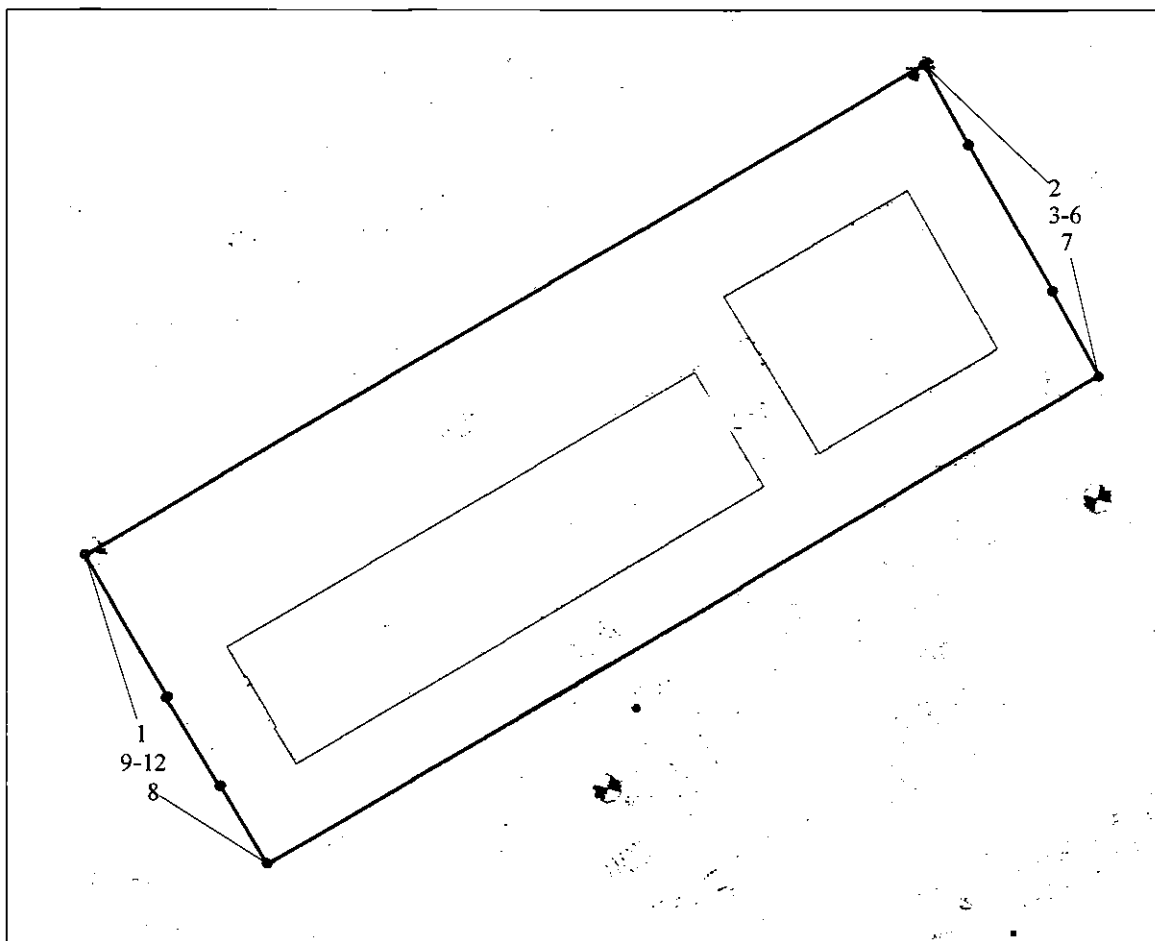
**Председатель КГИОП**

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and a series of horizontal strokes on the right.

**С.В. Макаров**




Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.»  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Труда пл., 6,  
Конногвардейский бульвар, 6, Якубовича ул., 5, Конногвардейский пер., 1, кв. 23

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 1000

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  характерная точка границы территории объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93787.43	112476.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	93856.82	112596.38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	93845.52	112602.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	93845.57	112602.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	93824.72	112614.58	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	93824.67	112614.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	93812.56	112621.08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	93743.60	112502.83	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	93754.72	112496.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	93754.60	112496.08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	93767.27	112488.56	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	93767.39	112488.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	93787.43	112476.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Труда пл., 6, Конногвардейский бульвар, 6, Якубовича ул., 5, Конногвардейский пер., 1, кв. 23

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.