



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

04.03.2025

№ 32-рп

**Об утверждении предмета охраны
выведенного объекта культурного наследия
«Дома Я.В. Пальгунова (2 здания)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 №651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дома Я.В. Пальгунова (2 здания)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 16/16, литера А; Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 20/13, литера А (г. Пушкин, Кадетский бульв., 16, Захаржевская ул., 20; Кадетский бульв., 20, Артиллерийская ул., 13), согласно приложению к распоряжению.
2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.
3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

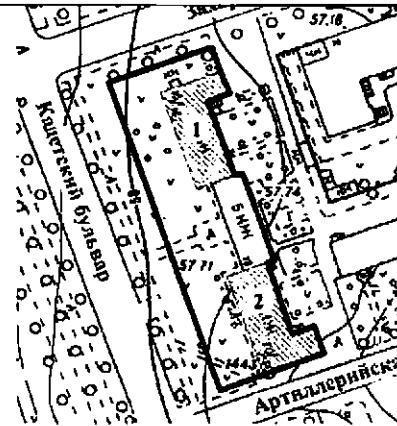
Ю.О.Богачева

Приложение к распоряжению КГИОП

от 04.03.2025 № 32-рп

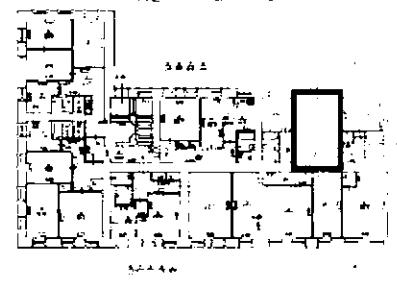
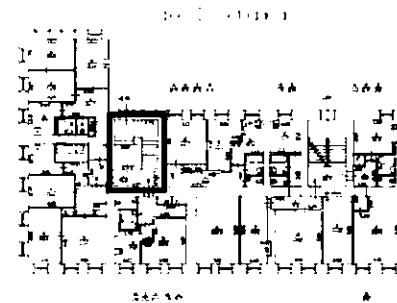
Предмет охраны

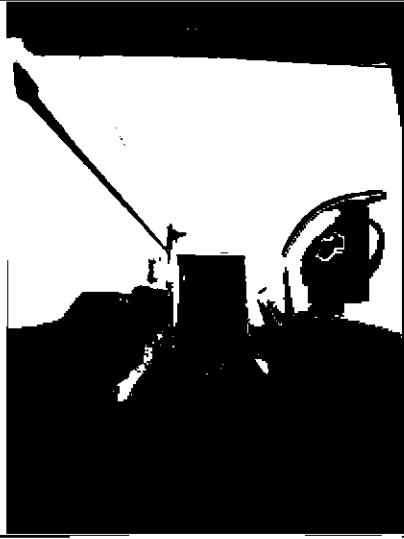
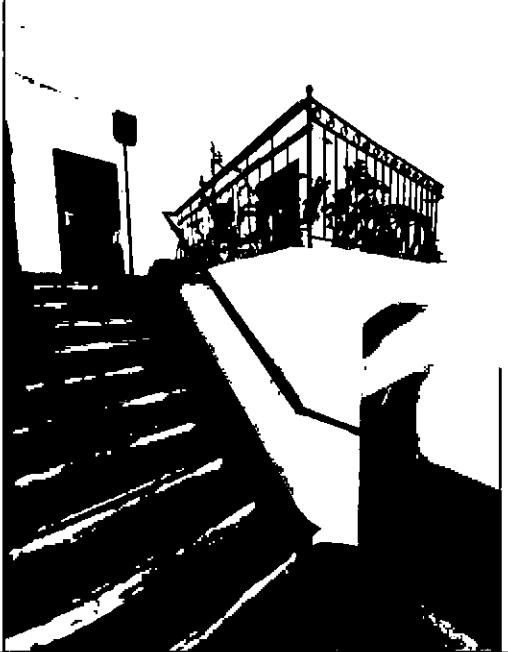
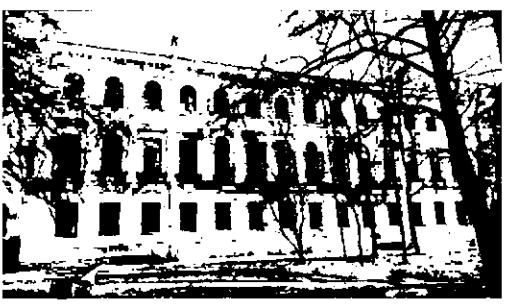
выведенного объекта культурного наследия «Дома Я.В. Пальгунова (2 здания)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 16/16, литера А; Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 20/13, литера А (г. Пушкин, Кадетский бульв., 16, Захаржевская ул., 20; Кадетский бульв., 20, Артиллерийская ул., 13)

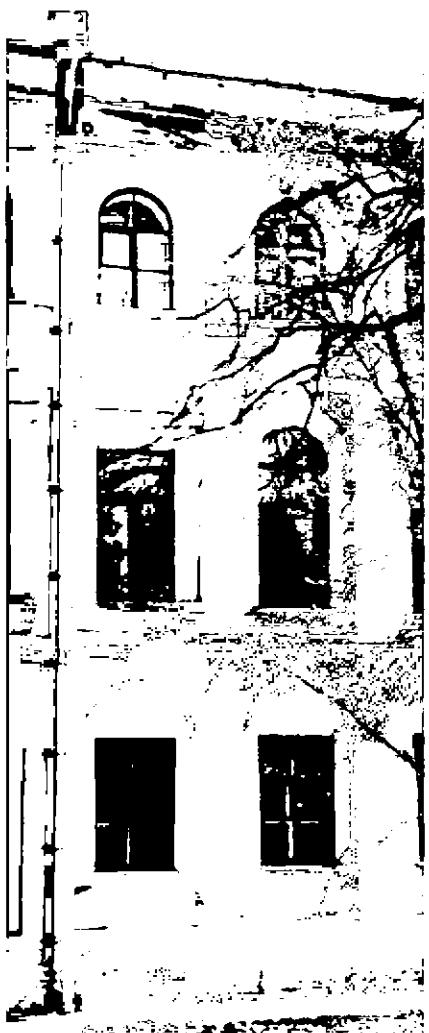
№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>градостроительная роль выявленного объекта культурного наследия «Дома Я.В. Пальгунова (2 здания)», в формировании архитектурно-исторического облика города Пушкина;</p> <p>местоположение зданий, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Я.В. Пальгунова (2 здания)», в границах территории объекта культурного наследия, соотношение застроенной и незастроенной территории, визуальные связи между элементами комплекса.</p>	 

Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 16/16, литера А

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на начало XX в.) местоположение, габариты и конфигурация 3-х этажного на подвалах здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, высотные отметки конька крыши, материал окрытия кровли (металл); оштукатуренные дымовые трубы.</p>	 <p>объект культурного наследия обозначен под № 1 на плане</p>

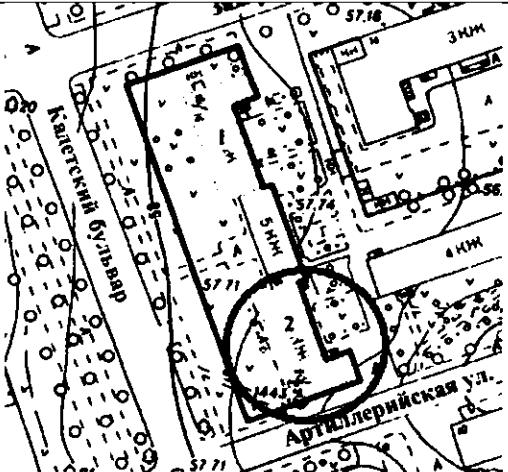
2.	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестница (1ЛК): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая); стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения, рисунок (вертикальные прутья круглого сечения); поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>лестница (2ЛК): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками); материал ступеней, поворотных и межэтажных площадок (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком); поворотные и межэтажные площадки на сводах, в том числе крестовых;</p>	   
----	---	--

		
	<p>ограждение верхней площадки: материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок; поручень – материал (дерево).</p>	
3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>материал и характер оформления цоколя на лицевых фасадах – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (в том числе заложенных, за исключением южного фасада) – прямоугольные и полуциркульной перемычкой;</p>	 

	<p>единообразие рисунка расстекловки (восьмичастный), и цветового решения оконных заполнений (темный колер);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>лицевой фасад (по Кадетскому бульвару):</p> <p>межэтажный профилированный подоконный карниз между первым - вторым и вторым - третьем этажами;</p> <p>профилированная тяга над окнами третьего этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>оконные проемы первого этажа – профилированные полуциркульные ниши с замковым камнем;</p> <p>оконные проемы второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками; центральная часть – в 5 световых осей – гладкие наличники с архивольтами на импостах; прямоугольные подоконные доски на стилизованных кронштейнах;</p> <p>оконные проемы третьего этажа – профилированные архивольты;</p> <p>вертикальное членение фасада:</p> <p>в уровне второго-третьего этажей – пилasters тосканского ордера;</p> <p>рустованные внешние углы;</p>	 
--	--	---

	<p>лицевой фасад (по ул. Захаржевской):</p> <p>межэтажный профилированный подоконный карниз между первым - вторым и вторым - третьем этажами;</p> <p>профилированная тяга над окнами первого (кроме центральной части в три световых оси) и третьего этажей;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>оконные проемы первого этажа – в прямоугольных нишах профилированные широкие наличники, центральная часть в 3 оси акцентирована двойными прямоугольными нишами;</p> <p>профилированные подоконные доски;</p> <p>оконные проемы второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками; центральная часть – в 3 световых оси – гладкие наличники с архивольтами на импостах;</p> <p>прямоугольные подоконные ниши;</p> <p>оконные проемы третьего этажа – профилированные архивольты;</p> <p>вертикальное членение фасада – пилasterы тосканского ордера;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурации дверных проемов (прямоугольная).</p>	   
--	--	--

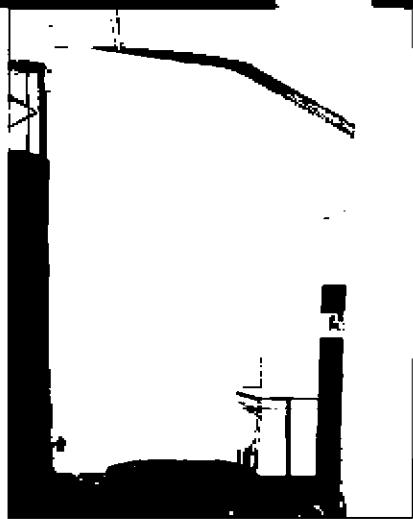
Санкт-Петербург, город Пушкин, Кадетский бульвар, дом 20/13, литер А

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на начало XX в.) местоположение, габариты и конфигурация 3-х этажного на подвалах здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, высотные отметки конька крыши, материал окрытия кровли (металл); оштукатуренные дымовые трубы.</p>	 <p>объект культурного наследия обозначен под № 2 на плане</p>
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестница (1ЛК): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками);</p> <p>материал ступеней, поворотных и межэтажных площадок (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком);</p>	



поворотные и межэтажные площадки на сводах, в том числе крестовых;

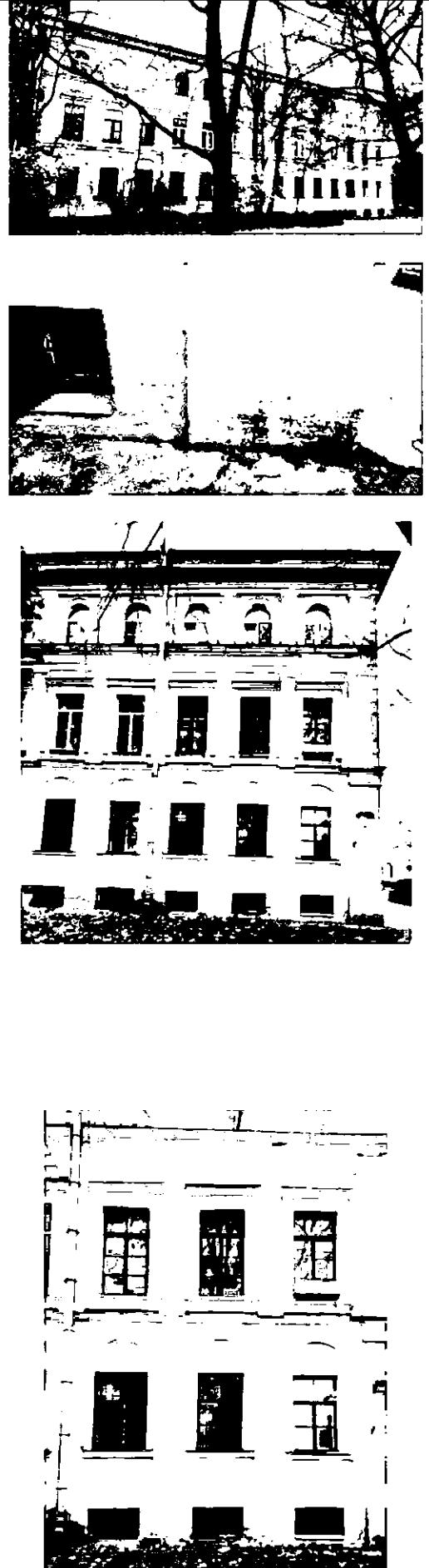
ограждение верхней площадки: материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок; поручень – материал (дерево);

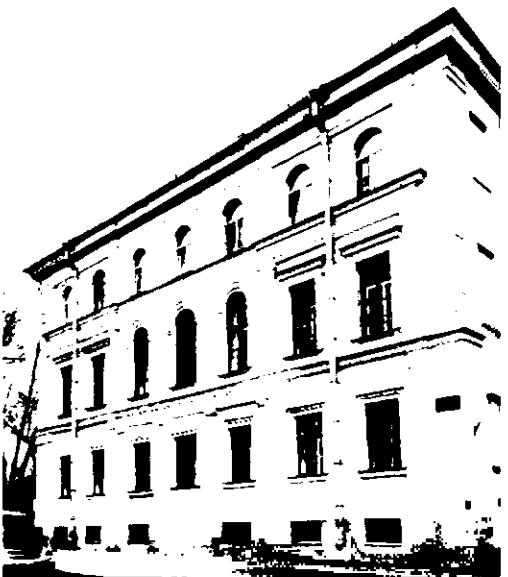
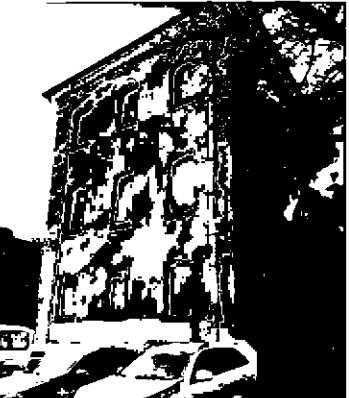


лестница (2ЛК):

местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая); стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения, рисунок (вертикальные прутья круглого сечения); поручень – материал (дерево), профиль;



3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер оформления цоколя на лицевых фасадах – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (в том числе заложенных, за исключением северного фасада) – прямоугольные и полуциркульной перемычкой;</p> <p>(единообразие рисунка расстекловки (восьмичастный и цветового решения оконных заполнений (темный колер);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>лицевой фасад (по Кадетскому бульвару): межэтажный профилированный подоконный карниз между первым - вторым и вторым - третьем этажами;</p> <p>профилированная тяга над окнами третьего этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>оконные проемы первого этажа – профилированные полуциркульные ниши с замковым камнем;</p> <p>оконные проемы второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками; прямоугольные подоконные доски на стилизованных кронштейнах;</p> <p>вертикальное членение фасада в уровне второго-третьего этажей – пилasters тосканского ордера;</p> <p>рустованные внешние углы;</p>	
----	---	---	---

	<p>лицевой фасад (по ул. Артиллерийской ул.): фасад раскрепован по двум крайним световым осям;</p> <p>межэтажный профилированный подоконный карниз между первым - вторым и вторым - третьем этажами;</p> <p>профилированная тяга над окнами первого и третьего этажей;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>оконные проемы первого этажа – в прямоугольных нишах профилированные широкие наличники, подоконные доски; прямоугольные подоконные ниши; центральная часть в 3 оси акцентирована пиластрами;</p> <p>оконные проемы второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками; центральная часть – в 3 световых оси– гладкие наличники с архивольтами на импостах; прямоугольные подоконные ниши;</p> <p>оконные проемы третьего этажа – профилированные архивольты;</p> <p>вертикальное членение фасада – пиластры тосканского ордера;</p> <p>рустованные внешние углы;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурации дверных проемов (прямоугольная).</p>	   
--	---	--