



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

17.09.2025

№ д6д-рп

Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Жилой дом»

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шпалерная улица, дом 37, литера А (Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 37; Чернышевского пр., 4).

2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

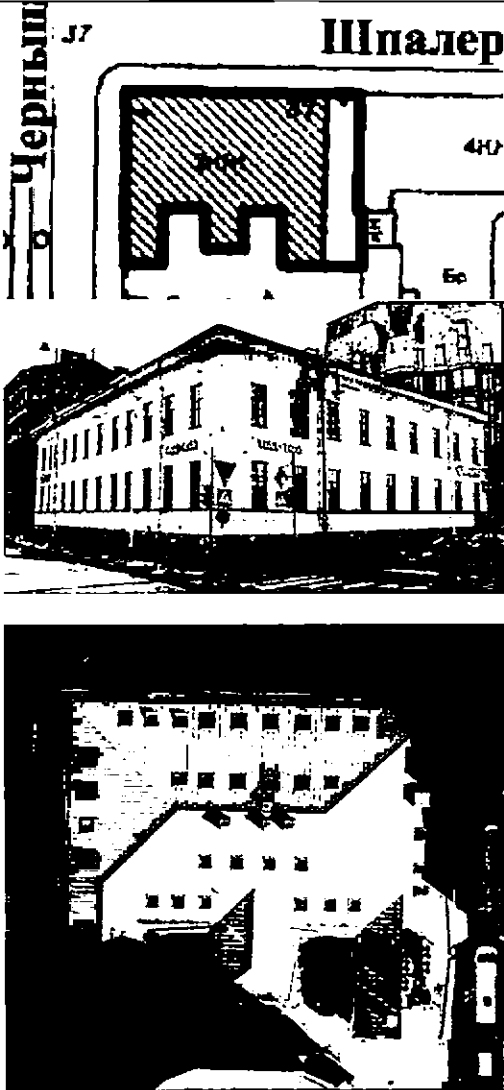
3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О.Богачева

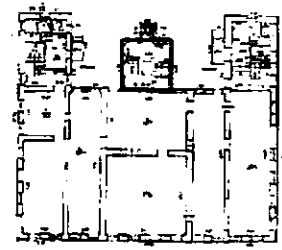
Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Шпалерная улица, дом 37, литера А  
 (Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 37; Чернышевского пр., 4)

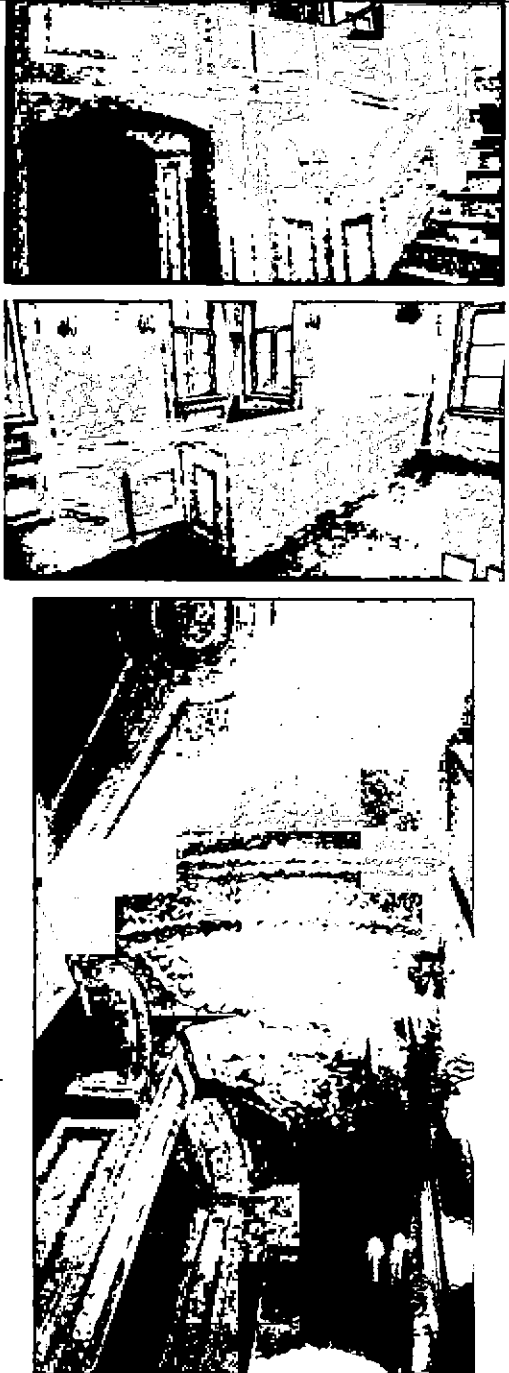
№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация Е-образного 2-х этажного «на подвалах» здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши со слуховыми окнами; высотные отметки конька крыши, материал окрытия кровли (металл); оштукатуренные дымовые трубы.</p>	
2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на конец XVIII в.) наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p>	

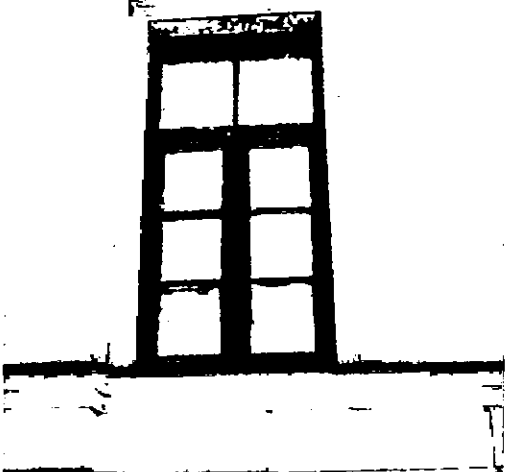

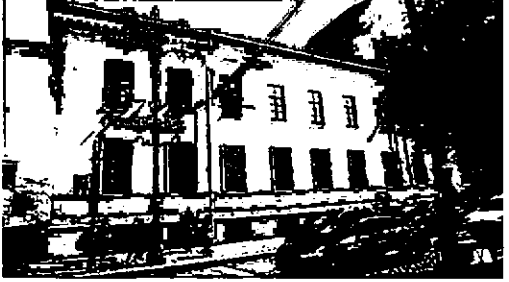

историческая лестница (Л2) в уровне 1-2 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, тип (трехмаршевая на 4-х столбах с восходящими арками);

лестничные площадки на крестовых сводах и подпружных арках;

стойки ограждения – наклонные кирпичные парапеты.



			 The top photograph shows a staircase with a wooden railing and a doorway leading to another room. The middle photograph shows a room with a window and a door. The bottom photograph shows a staircase with a wooden railing and a doorway leading to another room.
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестницы Л-2, указанной в п.5	

<p>4. Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурное решение и декоративное оформление в стиле раннего классицизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер оформления цоколя – известняк с профилированным карнизом;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; руст на высоту цокольного этажа, 1-2 этажи – гладкая штукатурка;</p> <p>композиция фасада центрально-симметричная, лицевой фасад по Шпалерной улице на 12 световых осей раскрепован – выделены 6 центральных световых осей,</p>	   <p>фасад по пр. Чернышевского</p>  <p>фасад по Шпалерной ул.</p>
--	---	--

оконные проемы- местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений;

оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированные наличники;

профилированный подоконный карниз под окнами 1-го этажа;

профилированная тяга над окнами 2-го этажа;

профилированный фриз с сухариками;

венчающий профилированный карниз на фигурных кронштейнах;



**дворовый фасад:**

материал и характер оформления цокольного этажа – известняк с профилированным карнизом;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; руст на высоту цокольного этажа, 1-2 этажи – гладкая штукатурка;

оконные (в том числе ложные) проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, круглая - во фронтонах);

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений;

оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированные наличники;

профилированный подоконный карниз под окнами 1-го этажа;

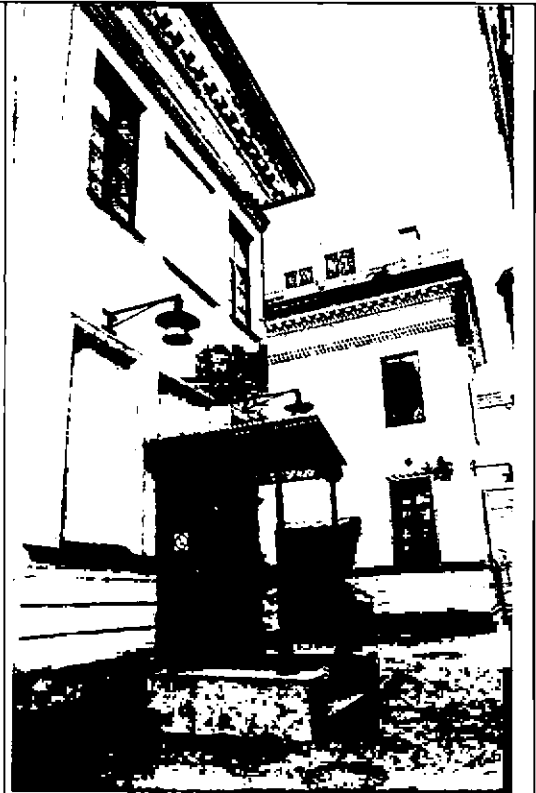
профилированная тяга над окнами 2-го этажа;

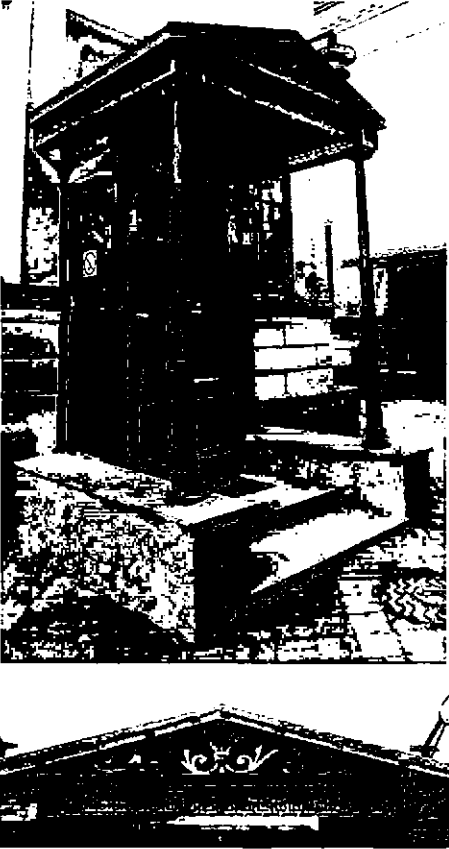

профилированный фриз с сухариками;

венчающий профилированный карниз на фигурных кронштейнах

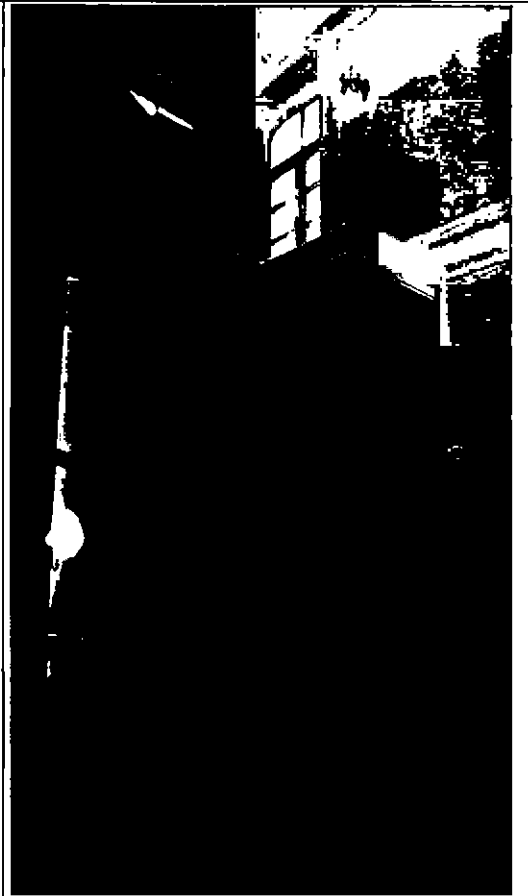
дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);

дверные заполнения входов на лестницы: рисунок (филентчатый), единообразие цветового решения;



		<p>металлический козырек на чугунных фигурных колоннах – местоположение (над входной дверью Л-2), конфигурация, габариты, материал (металл), техника (ковка), оформление (с ажурным узором растительного характера в тимпане и меандром во фризе).</p> <p>крыльца: облицовка – натуральный камень.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>историческая лестница Л-2:</p> <p>лепное оформление стен, столбов, парапета лестницы:</p> <p>разделка поверхности на «зеркала» филенками;</p>	

декорирование софитов сводов и  
подпружных арок филенками;



печь (в вестибюле лестницы Л-2, напротив входа в нише) — двухъярусная; облицованная изразцом; орнамент между 1-м и 2-м ярусом в виде лавровых венков и пальметт, каннелированные лопатки во 2-м ярусе; фриз с композицией из розетки и симметрично отходящих пальметт, поясом акантовых листьев; профилированный карниз.

