



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

07 февраля 2020 г.

№ 107-П

г. Салехард

**О ежегодном окружном конкурсе педагогического мастерства
в Ямало-Ненецком автономном округе**

В целях повышения престижа педагогической профессии в обществе, обеспечения развития конкурсного движения педагогических работников общеобразовательных организаций, представления педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, содействия профессиональному развитию педагогов, создания условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности педагогических работников Ямало-Ненецкого автономного округа Правительство Ямало-Ненецкого автономного округа **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить:

Положение об окружном конкурсе педагогического мастерства в Ямало-Ненецком автономном округе согласно приложению № 1;

Порядок проведения окружного конкурса педагогического мастерства согласно приложению № 2.

2. Признать утратившими силу:

постановление Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 20 ноября 2018 года № 1179-П «О ежегодном окружном конкурсе педагогического мастерства в Ямало-Ненецком автономном округе»;

постановление Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 09 апреля 2019 года № 358-П «О внесении изменения в пункт 3.1 Положения об окружном конкурсе педагогического мастерства»;

пункт 7 изменений, которые вносятся в некоторые нормативные правовые акты Ямало-Ненецкого автономного округа, утвержденных постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 20 июня 2019 года № 650-П.

3. Рекомендовать главам городских округов и муниципальных районов в Ямало-Ненецком автономном округе принять правовые акты,

регламентирующие проведение муниципального этапа окружного конкурса педагогического мастерства.

4. Настоящее постановление распространяется на правоотношения, возникшие с 01 января 2020 года.

Губернатор
Ямало-Ненецкого автономного округа



Д.А. Артюхов

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО

постановлением Правительства
Ямало-Ненецкого автономного округа
от 07 февраля 2020 года № 107-П

ПОЛОЖЕНИЕ

об окружном конкурсе педагогического мастерства
в Ямало-Ненецком автономном округе

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает организационную модель проведения окружного конкурса педагогического мастерства (далее – конкурс) на территории Ямало-Ненецкого автономного округа (далее – автономный округ).

1.2. Учредителями конкурса являются департамент образования автономного округа, окружная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – окружной Профсоюз образования).

1.3. Конкурс является ежегодным для следующих номинаций «Учитель года Ямала», «Воспитатель года Ямала», «Педагогический дебют».

Конкурс в номинации «Лучший директор школы Ямала» проводится 1 раз в 2 года.

Конкурс проводится в целях повышения престижа педагогической профессии в обществе, обеспечения развития конкурсного движения педагогических работников общеобразовательных организаций, представления педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, содействия профессиональному развитию педагогов, создания условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности педагогических работников автономного округа.

1.4. Информационным ресурсом конкурса, где размещаются новости и другая информация, связанная с конкурсом, является сайт www.pedagog.riro-уанао.ru (далее – сайт конкурса).

1.5. Цели конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников, их поддержка и поощрение;
- повышение престижа учительского труда;
- распространение лучшего педагогического и управленческого опыта.

1.6. В настоящем Положении используются следующие понятия:

1.6.1. конкурс – это открытое публичное соревнование педагогических работников, имеющее целью выделить наилучших из числа участников

из муниципальных районов и городских округов в автономном округе, являющееся этапом повышения профессионализма педагогов и внедрением в региональную практику новых интересных методик и подходов к преподаванию;

1.6.2. муниципальный этап конкурса – это открытое публичное соревнование педагогических работников одного муниципального образования в автономном округе, имеющее целью выделить наилучших из числа участников, являющееся этапом повышения профессионализма педагогов и внедрением в муниципальную педагогическую практику новых интересных методик и подходов к преподаванию, проводимый на основании муниципальных правовых актов муниципальных образований в автономном округе, изданных во исполнение настоящего Положения;

1.6.3. организаторы конкурса – это члены оргкомитета конкурса, состав и функции которого указаны в пунктах 3.2, 3.3 настоящего Положения;

1.6.4. победитель – участник конкурса, набравший наибольшее количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний очного и заочного туров;

1.6.5. призеры – участники конкурса, занявшие 2 и 3 места по результатам всех конкурсных испытаний очного и заочного туров;

1.6.6. лауреаты – участники конкурса, занявшие 4 и 5 места по результатам всех конкурсных испытаний очного и заочного туров;

1.6.7. участники конкурса – это педагогические работники муниципальных и частных образовательных организаций автономного округа, ставшие победителями муниципального этапа конкурса, или (при наличии письменного отказа со стороны победителя) призеры муниципального этапа конкурса, занявшие 2 место по количеству баллов;

1.6.8. жюри конкурса – это комиссия, состоящая из высококвалифицированных специалистов, определяющая лауреатов, призеров, победителя конкурса, работающая в пределах единой системы критериев оценки испытаний, подразделяющаяся на следующие группы:

большое жюри (государственные гражданские служащие департамента образования автономного округа, работники государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования автономного округа «Региональный институт развития образования», органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, аппарата окружного Профсоюза образования);

предметное жюри (создается при необходимости) (высококвалифицированные специалисты в соответствующей сфере деятельности);

ученическое жюри (3 человека из числа обучающихся общеобразовательных организаций, являющихся победителями и призерами заключительного и (или) регионального этапов всероссийской олимпиады школьников и других конкурсных испытаний);

родительское жюри (3 человека из числа родителей старшеклассников, не являющихся сотрудниками органов местного самоуправления,

осуществляющих управление в сфере образования, педагогическими и (или) научно-педагогическими работниками);

1.6.9. управленцы - это руководители, заместители руководителей образовательных организаций автономного округа.

1.7. Для проведения жеребьевки, подсчета баллов, набранных участниками конкурса в конкурсных испытаниях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам конкурсных испытаний создается счетная комиссия.

1.8. Составы оргкомитета, жюри, родительского и ученического жюри, счетной комиссии утверждаются приказом департамента образования автономного округа не позднее 01 марта, который размещается на сайте конкурса в течение 3 рабочих дней со дня его издания.

II. Участники конкурса

2.1. Конкурс проводится по четырем номинациям:

«Учитель года Ямала»;

«Воспитатель года Ямала»;

«Педагогический дебют»;

«Лучший директор школы Ямала».

2.2. Принять участие в конкурсе могут:

- в номинации «Учитель года Ямала» - педагогические работники общеобразовательных организаций автономного округа, реализующих общеобразовательные программы в муниципальных и частных образовательных организациях, педагогический стаж которых 5 и более лет (на момент подачи заявки);

- в номинации «Воспитатель года Ямала» - педагогические работники образовательных организаций автономного округа, реализующих программы дошкольного образования, независимо от их организационно-правовой формы, педагогический стаж которых 5 и более лет (на момент подачи заявки);

- в номинации «Лучший директор школы Ямала» - руководители общеобразовательных организаций автономного округа, занимающие по основному месту работы должность директора общеобразовательной организации и имеющие (на момент подачи заявки) непрерывный стаж работы в должности директора по последнему месту работы не менее 1 года;

- в номинации «Педагогический дебют» - педагогические работники с активным профессиональным отношением к совершенствованию системы образования, педагогический стаж которых не превышает 5 лет, управленцы, руководители дошкольных образовательных организаций, стаж которых не превышает 3 лет.

2.3. Участниками конкурса являются победители муниципального этапа конкурса или (при наличии письменного отказа со стороны победителя) призеры муниципального этапа конкурса, занявшие 2 место по количеству баллов.

2.4. К участию в конкурсе не допускаются:

- лица, являющиеся представителями жюри конкурса, оргкомитета конкурса, счетной комиссии;
- победители, призеры, лауреаты и участники конкурса последних двух лет.

III. Организация проведения конкурса

3.1. Сроки проведения конкурса определяются ежегодно учредителями и организаторами конкурса и не позднее 15 февраля утверждаются приказом департамента образования автономного округа о проведении конкурса, который размещается на сайте конкурса в течение 3 рабочих дней со дня его издания.

Прием документов и материалов от участников конкурса оргкомитетом конкурса начинается за 14 дней до начала конкурса.

Документы и материалы представляются в соответствии с Порядком проведения окружного конкурса педагогического мастерства.

3.2. Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет конкурса, который состоит из председателя, двух заместителей председателя, секретаря и девяти членов оргкомитета конкурса.

3.3. Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения об объявлении конкурса, в том числе на сайте конкурса;
- определяет девиз конкурса;
- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;
- определяет состав жюри конкурса;
- определяет место и дату проведения конкурса.

3.4. Решения оргкомитета конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – одним из заместителей председателя. Решение оргкомитета конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава.

IV. Определение лауреатов, призеров, победителя конкурса

4.1. Жюри конкурса состоит из следующих групп:

- большое жюри;
- предметное жюри (в номинациях «Учитель года Ямала», «Педагогический дебют»);
- ученическое жюри;
- родительское жюри.

4.2. Жюри конкурса оценивает выполнение конкурсных испытаний в баллах на основании критериев, установленных Порядком проведения окружного конкурса педагогического мастерства.

Оценивание конкурсных испытаний проводится жюри конкурса в день его проведения по окончании конкурсного испытания.

4.3. Алгоритм подсчета количества баллов, выставленных конкретному участнику конкурса, включает следующие этапы:

4.3.1. по итогам заочного этапа конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание;

4.3.2. по итогам первого (очного) этапа конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое баллов, полученных от всех членов одной группы предметного жюри;

4.3.3. пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого (очного) этапов, становятся участниками второго (очного) этапа;

4.3.4. по итогам второго (очного) этапа конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое средних баллов, полученных им от всех групп жюри (большое жюри, предметное жюри, ученическое жюри, родительское жюри);

4.3.5. итоговая оценка второго (очного) этапа рассчитывается как сумма баллов за все конкурсные испытания данного этапа;

4.3.6. три конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого и второго (очных) этапов, становятся участниками третьего (очного) этапа;

4.3.7. по итогам третьего (очного) этапа конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое средних баллов, полученных им от всех групп жюри (большое жюри, предметное жюри, ученическое жюри, родительское жюри);

4.3.8. победителем конкурса объявляется участник, набравший наибольшее количество баллов по итогам результатов заочного, первого, второго и третьего (очных) этапов;

4.3.9. на основании оценочных ведомостей большого жюри, родительского и ученического жюри счетная комиссия заносит набранные участниками конкурса баллы в сводные оценочные ведомости и производит подсчет суммы баллов по результатам выполнения каждого конкурсного испытания, ведет подсчет сводной суммы баллов по результатам туров очного этапа конкурса.

Сводные оценочные ведомости подписываются всеми членами счетной комиссии и передаются большому жюри.

Рейтинг участников конкурса определяется на основании сводных оценочных ведомостей, оформляется протоколом большого жюри;

4.3.10. призерами конкурса объявляются:

4.3.10.1. участник, занявший 2 место и набравший меньшее количество баллов по итогам результатов заочного, первого, второго и третьего (очных) этапов относительно победителя конкурса;

4.3.10.2. участник, занявший 3 место и набравший меньшее количество баллов по итогам результатов заочного, первого, второго и третьего (очных) этапов относительно участника, занявшего 2 место, и победителя конкурса.

4.3.11. лауреатами конкурса объявляются:

4.3.11.1. участник, занявший 4 место и набравший меньшее количество баллов по итогам результатов заочного, первого и второго (очного) этапов относительно победителя и призеров конкурса;

4.3.11.2. участник, занявший 5 место и набравший меньшее количество баллов по итогам результатов заочного, первого и второго (очного) этапов относительно участника, занявшего 4 место, победителя и призеров конкурса.

V. Награждение лауреатов, призеров и победителей конкурса

5.1. Награждение лауреатов, призеров и победителей конкурса дипломами, сувенирами, ценными призами осуществляется организаторами и учредителями конкурса в день его окончания на торжественных мероприятиях, посвященных закрытию конкурса, место проведения которых определяется решением оргкомитета конкурса. Замена призов денежным эквивалентом не допускается.

5.2. Лауреаты конкурса награждаются:

- в номинации «Учитель года Ямала» – дипломами лауреатов конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Воспитатель года Ямала» – дипломами лауреатов конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Педагогический дебют» – дипломами лауреатов конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Лучший директор школы Ямала» – дипломами лауреатов конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами.

5.3. Призеры конкурса награждаются:

- в номинации «Учитель года Ямала» – сувенирами «Малый хрустальный пеликан», дипломами призеров конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Воспитатель года Ямала» – сувенирами «Малая хрустальная жемчужница», дипломами призеров конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Педагогический дебют» – сувенирами «Малый хрустальный знак «Педагогический дебют», дипломами призеров конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Лучший директор школы Ямала» – сувенирами «Малый хрустальный знак «Лучший директор школы Ямала», дипломами призеров конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами.

5.4. Победитель конкурса награждается:

- в номинации «Учитель года Ямала» – сувениром «Большой хрустальный пеликан», дипломом победителя конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Воспитатель года Ямала» – сувениром «Большая хрустальная жемчужница», дипломом победителя конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Педагогический дебют» – сувениром «Большой хрустальный знак «Педагогический дебют», дипломом победителя конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами;

- в номинации «Лучший директор школы Ямала» – сувениром «Большой хрустальный знак «Лучший директор школы Ямала», дипломом победителя конкурса за подписью председателя оргкомитета конкурса, ценными призами.

5.5. Информация о результатах конкурса размещается оргкомитетом конкурса на сайте конкурса в течение 5 рабочих дней со дня завершения конкурса.

VI. Финансирование конкурса

6.1. Финансирование проведения конкурса осуществляется за счет средств окружного бюджета в рамках реализации регионального проекта Е5 «Учитель будущего», предусмотренного подпрограммой 3 «Модернизация системы образования», государственной программы автономного округа «Развитие образования на 2014 – 2024 годы», утвержденной постановлением Правительства автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1132-П.

6.2. Расходы по командированию участников, членов жюри и счетной комиссии конкурса на все его мероприятия осуществляются за счет средств направляющих сторон.

6.3. Для проведения конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН

постановлением Правительства
Ямало-Ненецкого автономного округа
от 07 февраля 2020 года № 107-П

ПОРЯДОК
проведения окружного конкурса педагогического мастерства

I. Общие положения

1.1. Порядок проведения окружного конкурса педагогического мастерства (далее – Порядок, конкурс), учредителями которого являются департамент образования автономного Ямало-Ненецкого автономного округа, Ямало-Ненецкая окружная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – учредители конкурса, автономный округ), разработан в соответствии с Положением об окружном конкурсе педагогического мастерства в автономном округе (далее – Положение).

1.2. Порядок устанавливает перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

**II. Представление документов и материалов
для участия в конкурсе**

2.1. Для участия кандидата в конкурсе органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, официальным письмом направляют в оргкомитет конкурса, а также на адрес электронной почты teacher@yanao.ru следующие документы и материалы:

представление кандидата на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку;

выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 2 к настоящему Порядку;

заявление кандидата на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 3 к настоящему Порядку;

информационную карту кандидата на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 4 к настоящему Порядку;

справку об итогах муниципального этапа конкурса по форме согласно приложению № 5 к настоящему Порядку;

согласие кандидата на участие в конкурсе на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 6 к настоящему Порядку;

копию паспорта кандидата на участие в конкурсе;

копию трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе.

Копии документов, представленных по почте, должны быть заверены органом, выдавшим документ, либо нотариально.

2.2. Кандидаты на участие в конкурсе должны пройти электронную регистрацию на сайте конкурса www.pedagog.tiro-yanao.ru (далее – сайт конкурса).

2.3. В срок не позднее 7 рабочих дней до начала конкурса оргкомитет конкурса рассматривает документы, указанные в пункте 2.1 настоящего Порядка, и принимает одно из следующих решений:

о допуске кандидата к участию в конкурсе;

об отказе кандидату в допуске к участию в конкурсе.

2.4. Основаниями для отказа в допуске к участию в конкурсе являются: несоответствие кандидата критериям, установленным в пункте 2.2 Положения;

представление неполного перечня документов и материалов, указанных в пункте 2.1 настоящего Порядка;

представление документов и материалов позднее срока, указанного в пункте 3.1 Положения.

Оргкомитет конкурса не позднее 3 рабочих дней до начала конкурса направляет кандидату на участие в конкурсе уведомление о принятии решения об отказе в допуске к участию в конкурсе (с указанием причин отказа) на электронную почту, указанную при регистрации на сайте конкурса.

2.5. Кандидат, допущенный к участию в конкурсе, становится участником конкурса.

2.6. Список участников конкурса размещается оргкомитетом конкурса на сайте конкурса не позднее 3 рабочих дней до начала конкурса.

2.7. Материалы, представляемые в оргкомитет, не возвращаются.

III. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки *

3.1. Конкурс проводится по четырем номинациям:

«Учитель года Ямала»;

«Воспитатель года Ямала»;

«Педагогический дебют»;

«Лучший директор школы Ямала».

3.2. Конкурсная номинация «Учитель года Ямала».

3.2.1. Номинация проходит в очной (3 этапа) и заочной (2 этапа) формах. Конкурсные испытания транслируются на сайте конкурса. В двух заочных и первом (очном) этапах принимают участие все конкурсанты. Во втором (очном) этапе – лауреаты конкурса (5 человек). В третьем (очном) этапе – призеры конкурса (3 человека).

3.2.2. Заочный этап «Методическое портфолио».

Заочный этап «Методическое портфолио» включает 2 конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Эссе». Срок проведения – за 10 дней до начала очного этапа конкурса. В заочном этапе проводится экспертиза методического портфолио участников конкурса, размещенного на интернет-ресурсе конкурсанта и на сайте конкурса.

Максимальное количество баллов за оба конкурсных испытания заочного этапа «Методическое портфолио» – 56 баллов.

3.2.2.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей (таблица 1). Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

<*> Все критерии и показатели являются равнозначными, а порядок их перечисления не имеет приоритетного значения.

Таблица 1

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информационная насыщенность	количество представленной информации	1	0
	образовательная и методическая ценность (развивающий характер)	1	0
	различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.)	1	0
	разнообразие содержания	1	0
	тематическая организованность информации	1	0
	научная корректность	1	0
	методическая грамотность	1	0
Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	понятное меню (рубрикация)	1	0
	удобство навигации	1	0
	разумная скорость загрузки	1	0
	удобный формат для коммуникации	1	0
	языковая культура	1	0
	наличие инструкций и пояснений для пользователей	1	0

1	2	3	4
	защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям	1	0
Эффективность обратной связи	разнообразие возможностей для обратной связи	1	0
	доступность обратной связи	1	0
	наличие контактных данных	1	0
	возможности для обсуждений и дискуссий	1	0
	удобство использования механизмов обратной связи	1	0
	систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи	1	0
	интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей	1	0
Актуальность информации	регулярность обновления информации	1	0
	связь информации с текущими событиями	1	0
	наличие информации о нормативно-правовой базе	1	0
	разнообразие групп пользователей	1	0
	новизна и оригинальность информации	1	0
	возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ	1	0
	наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	1	0
Оригинальность и адекватность дизайна	выстроенная информационная архитектура	1	0
	грамотные цветовые решения	1	0
	оригинальность стиля	1	0
	корректность обработки графики	1	0
	сбалансированность разных способов структурирования информации	1	0
	учет требований здоровьесбережения в дизайне	1	0
	внешний вид размещенной информации	1	0
Максимальное количество баллов		35	

3.2.2.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания

миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 5 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре. Время написания эссе в аудитории, оснащенной видеокамерами, – до 4 часов.

Во время написания и сканирования эссе производится видеозапись, которая направляется в оргкомитет. При написании эссе использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2 – 4 показателя (таблица 2). Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Таблица 2

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная)	речевая грамотность	1	0
	грамотность в области грамматики	1	0
	орфографическая грамотность	1	0
	пунктуационная грамотность	1	0
Обоснование актуальности	широта и масштабность взгляда на профессию	1	0
	умение видеть тенденции развития образования	1	0
	связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	1	0
Наличие ценностных ориентиров	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	1	0
	постановка воспитательных целей	1	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	1	0
Аргументированность позиции	четкость аргументов, отделение фактов от мнений	1	0
	использование иллюстрирующих примеров и фактов	1	0
	наличие выводов и обобщения	1	0
Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	четкость и обоснованность при формулировании проблем	1	0
	способность выделять значимое и последовательность в изложении своей	1	0

1	2	3	4
	позиции		
	нестандартность предлагаемых решений	1	0
Рефлексивность	понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	1	0
	анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	1	0
Оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения	1	0
	яркость и образность изложения	1	0
	ясность и целостность изложения	1	0
Максимальное количество баллов		21	

3.2.3. Первый (очный) этап («Учитель-профессионал»).

Первый (очный) этап («Учитель-профессионал») включает 3 конкурсных испытания: «Визитная карточка», «Урок» и «Внеурочное мероприятие».

3.2.3.1. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Видеоролик*, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств; качество не ниже 360; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и образовательной организации, которую он представляет.

* Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Таблица 3

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Соответствие теме	соответствие содержания целевым установкам конкурса	5	0
Информативность	раскрытие разносторонних личностных качеств	2	0
	ясность идеи	2	0
	эстетичность дизайна	1	0
Оригинальность	творческий замысел, оригинальность формы представления, режиссерское	3	0

1	2	3	4
	решение		
	артистичность, эмоциональность и яркость	2	0
Полнота и корректность подачи информации	уместность и сбалансированность информации	2	0
	рациональное использование отведенного времени	2	0
	умение представить себя и общая культура речи	1	0
Максимальное количество баллов		20	

3.2.3.2. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального мастерства в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока (учебного занятия), проявление знания своего предмета, творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации и способности выстраивания межпредметных и метапредметных связей в обучении.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – 15 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут), который проводится в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения первого и второго этапов конкурса. Темы уроков согласовываются с образовательной организацией (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах), которые публикуются на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводятся до сведения членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 4). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Таблица 4

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и ширина знаний по теме	2	0

1	2	3	4
	доступность изложения, адекватность объема информации (возрастными особенностями обучающихся и требованиям образовательной программы)	2	0
	навыки в информационных технологиях и компьютерных коммуникациях, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	2	0
	языковая культура учителя и обучающихся (наличие испытаний на составление связного текста и развитие культуры речи)	2	0
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	2	0
Результативность	достижение предметных результатов	2	0
	достижение метапредметных результатов	2	0
	достижение личностных результатов	2	0
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	2	0
	соотнесение действий с планируемыми результатами	2	0
Разработка, обоснование и представление проекта урока	разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности	2	0
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	2	0
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	2	0
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	2	0
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	2	0

1	2	3	4
Мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	2	0
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	2	0
	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	2	0
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников)	2	0
	поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями	2	0
Рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	2	0
	разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	2	0
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	2	0
	понятность процедуры и критериев оценивания	2	0
	адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	2	0
Организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	2	0
	наличие инструкций и пояснений для выполнения испытаний	2	0
	установление правил и процедур совместной работы на уроке	2	0
	обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования	2	0
	осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ	2	0
Эффективная	организация взаимодействия и	2	0

1	2	3	4
коммуникация	сотрудничества обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации		
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	2	0
	наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации	2	0
	использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	2	0
	развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе	2	0
Наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя	2	0
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	2	0
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	2	0
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	2	0
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	2	0
Метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	2	0
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	2	0
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	2	0
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	2	0
	умение анализировать проведенное	2	0

1	2	3	4
	занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока		
Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	2	0
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения	2	0
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении испытаний	2	0
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	2	0
	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	2	0
Максимальное количество баллов		100	

3.2.3.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения первого (очного) тура.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС)), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1 – 4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5 – 11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в день проведения конкурсного испытания «Урок».

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 5). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 5

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	цель занятия – четкая, индикативная (проверяемая), диагностируемая	2	0
	учебная задача поставлена на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще не известно	2	0
	общекультурный и эмоционально-окрашенный фон занятия для позитивного восприятия ценностей	2	0
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	2	0
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	2	0
	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса у обучающихся	2
совпадение формулировки темы занятия его содержанию		2	0
обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания		2	0
воспитательный потенциал темы занятия		2	0
визуализация информации и иллюстративность		2	0
Межпредметное ценностно-ориентированное	построение плана решения познавательной задачи	2	0
	разнообразие методического	2	0

1	2	3	4
содержание	содержания и его метапредметный потенциал		
	формирование универсальных учебных действий разных видов	2	0
	использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	2	0
	значимость изучаемого материала на занятии, его актуальность и связь с жизнью значимости изучаемого материала на занятии, его актуальность и связь с жизнью	2	0
Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	2	0
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	2	0
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	2	0
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	2	0
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	2	0
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	2	0
	точность и полнота ответов на вопросы экспертов	2	0
	широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	2	0
	целеполагание и проведение рефлексии	2	0
	толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	2	0
Оригинальность и	умение увидеть новые стороны в	2	0

1	2	3	4
творческий подход	обсуждаемых вопросах преподавания		
	творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	2	0
	проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	2	0
	яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	2	0
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	2	0
Информационная и языковая грамотность	визуализация информации и иллюстративность	2	0
	грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	2	0
	разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	2	0
	структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	2	0
	педагогический кругозор и общая эрудиция	2	0
Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	2	0
	разные способы оценивания и рефлексии	2	0
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	2	0
	понятность процедуры и критериев оценивания	2	0
	адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	2	0
Максимальное количество баллов		80	

3.2.4. Второй (очный) этап («Учитель-мастер»).

Второй (очный) этап («Учитель-мастер») включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Образовательный проект».

3.2.4.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 10 минут. Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 6). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 6

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования	2	0
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	2	0
	оригинальность и новизна методических приемов	2	0
	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	2	0
	разнообразие методических приемов	2	0
Творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	2	0
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	2	0
	использование приемов театральной педагогики, артистизм	2	0
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	2	0
	удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	2	0
Исследовательская	демонстрация культуры организации и	2	0

1	2	3	4
компетентность	проведения исследования		
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	2	0
	мониторинг индивидуальных достижений обучающихся	2	0
	понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов	2	0
	использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)	2	0
Коммуникативная культура	умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	2	0
	включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	2	0
	выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	2	0
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	2	0
	владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)	2	0
	Рефлексивная культура	способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	2
умение оценить выбор методов и достигнутые результаты		2	0
осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте		2	0
осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и		2	0

1	2	3	4
	технологий преподавания		
	адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	2	0
Информационная и языковая культура	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	2	0
	разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	2	0
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	2	0
	удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	2	0
	грамотность речи	2	0
	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	2
обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания		2	0
поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям		2	0
поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни		2	0
педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности		2	0
Метапредметность и универсальность подходов	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	2	0
	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	2	0
	формирование универсальных учебных	2	0

1	2	3	4
	действий разных видов		
	системность и целесообразность использования метапредметных подходов	2	0
	потенциал транслируемости педагогического опыта	2	0
Развивающий характер и результативность	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	2	0
	опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	2	0
	выдвижение планируемых результатов	2	0
	учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	2	0
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	2	0
	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	2	0
Проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	конструктивность и видение путей решения проблем	2	0
	выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	2	0
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности	2	0
	планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	2	0
	Максимальное количество баллов		100

3.2.4.2. Конкурсное испытание «Образовательный проект».

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей (способов) их решения, умения продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного испытания: группа из 5 конкурсантов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает не менее 3 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 7). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 7

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Исследовательская деятельность	продуманный и разносторонний анализ ситуации	2	0
	видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы	2	0
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	2	0
	продуманность и четкая последовательность плана действий	2	0
	выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями)	2	0
Коммуникационная и языковая культура	выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе (умение слушать и слышать)	2	0
	вовлеченность в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	2	0
	культура речи и корректное использование понятийного аппарата	2	0
	умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы	2	0
	культура ведения дискуссии (уважение других точек зрения, понимание других точек зрения)	2	0
Актуальность и реалистичность решений	доказательство значимости проблемы проекта для образования	2	0
	видение разных путей их решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения	2	0
	видение путей эффективного решения	2	0

1	2	3	4
	существующих проблем и значимости решений для образования		
	реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков	2	0
	возможность распространения и внедрения проекта в образовательную практику, потенциал тиражирования	2	0
Результативность	объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта	2	0
	прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов	2	0
	конкретность и продуктивность деятельности (продукты и эффекты проекта)	2	0
	использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта (сопоставление и использование лучших практик)	2	0
	эффектность, наглядность и культура представления проекта	2	0
	Творчество и оригинальность в представлении проекта	нестандартность и оригинальность идей и предложений	2
	умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме	2	0
	инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта	2	0
	адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению коррективов	2	0
	проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта	2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.2.5. Третий (очный) этап («Учитель-лидер»).

Третий (очный) этап («Учитель-лидер») включает два конкурсных испытания: «Круглый стол» по актуальным вопросам образования» и «Публичная лекция». В конкурсном испытании участвуют трое призеров.

3.2.5.1. Конкурсное испытание «Круглый стол» по актуальным вопросам образования».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: «круглый стол» (регламент – до 60 минут), который проводится с участием средств массовой информации и представителей общественности. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 8). Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Таблица 8

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информированность и понимание тенденций развития образования	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	1	0
	понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики	1	0
	включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	1	0
	разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	1	0
	видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	1	0
Масштабность и нестандартность суждений	нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	1	0
	умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	1	0
	акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования	1	0

1	2	3	4
	демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	1	0
	обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	1	0
Аргументированность и конструктивность предложений	способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	1	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	1	0
	реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике	1	0
	убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	1	0
	понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	1	0
Коммуникационная и языковая культура	умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	1	0
	культура речи и корректное использование понятийного аппарата	1	0
	уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	1	0
	понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	1	0
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	1	0
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	1	0
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	1	0
	обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся,	1	0

1	2	3	4
	создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни		
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	1	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	1	0
Максимальное количество баллов		25	

3.2.5.2. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель: демонстрация способности призёров конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: публичная лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент: продолжительность выступления – до 7 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом конкурса и доводится до сведения конкурсантов на установочном семинаре. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 9). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 9

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Актуальность заявленной проблемы	глубина понимания проблемы	2	0
	умение чётко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме	2	0

1	2	3	4
	связь высказываний с обсуждаемой темой	2	0
	реалистичность предложений	2	0
	умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно	2	0
Убедительность и аргументация позиции	понятность и конкретность занятой позиции	2	0
	чёткое и логичное выстраивание своего выступления	2	0
	аргументированность и доказательность	2	0
	признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам	2	0
	яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания	2	0
Взаимодействие и коммуникационная культура	сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками	2	0
	умение формулировать вопросы и делать комментарии	2	0
	культура ведения дискуссии	2	0
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	2	0
	уважение других точек зрения, толерантное отношение к различиям	2	0
Творческий подход и оригинальность суждений	творческий подход и нестандартность предлагаемых решений	2	0
	новизна и оригинальность суждений	2	0
	умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме	2	0
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	2	0
	яркий стиль и удачная манера общения	2	0
Информационная и языковая культура	педагогический кругозор и общая эрудиция	2	0
	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок	2	0
	грамотность речи	2	0

1	2	3	4
	знание нормативно-правовой базы современного образования	2	0
	понимание современных тенденций развития образования	2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.3. Конкурсная номинация «Воспитатель года Ямала».

Конкурс состоит из 3-х этапов: заочного и 2-х очных. В заочном этапе принимают участие все педагоги, представившие документы в адрес оргкомитета. По итогам заочного и первого (очного) этапов конкурса во второй (очный) этап (суперфинал) проходят 5 человек.

3.3.1. Заочный этап конкурса.

Заочный этап конкурса состоит из 2-х конкурсных испытаний: «Интернет-портфолио» и «Визитная карточка».

Максимальное количество баллов за два конкурсных испытания заочного этапа составляет 45 баллов. Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по таблицам 10, 11.

3.3.1.1. Конкурсное испытания «Интернет-портфолио».

Участники конкурса размещают на интернет-сайте дошкольной образовательной организации методические и (или) иные авторские разработки, брошюры, опубликованные статьи, компьютерные презентации, фото- и видеоматериалы с фрагментами совместной деятельности воспитателя с детьми (любая форма работы с детьми), творческие работы детей, статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов и иные материалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 4 к настоящему Порядку). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер.

Таблица 10

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Содержательность	актуальность	2	0
	информативность	2	0
	тематическая структурированность	3	0
	отражение опыта работы конкурсанта	3	0
	практическая значимость материалов	3	0
	культура представления информации	2	0
Концептуальность и эргономичность	соответствие типа ресурса его содержанию	4	0

1	2	3	4
	доступность использования	3	0
	обеспечение обратной связи	3	0
Максимальное количество баллов		25	

3.3.1.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Видеоролик*, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств; качество не ниже 360; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и образовательной организации, которую он представляет.

<*> Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Таблица 11

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Соответствие теме	соответствие содержания целевым установкам конкурса	5	0
Информативность	раскрытие разносторонних личностных качеств	2	0
	ясность идеи	2	0
	эстетичность дизайна	1	0
Оригинальность	творческий замысел, оригинальность формы представления, режиссерское решение	3	0
	артистичность, эмоциональность и яркость	2	0
Полнота и корректность подачи информации	уместность и сбалансированность информации	2	0
	рациональное использование отведенного времени	2	0
	умение представить себя и общая культура речи	1	0
Максимальное количество баллов		20	

Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала первого (очного) этапа конкурса, заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную

комиссию конкурса не позднее дня начала первого (очного) этапа.

3.3.2. Первый (очный) этап конкурса.

Задача этапа: выявить профессиональные качества участников конкурса, уровень профессиональной компетентности, способность анализировать собственный опыт.

Участники конкурса выполняют испытания по порядку в соответствии с жеребьевкой, которую проводит ответственный секретарь оргкомитета накануне первого очного этапа.

Первый (очный) этап конкурса включает три испытания: «Мастер-класс», «Педагогическое мероприятие с детьми» и «Семинар для родителей».

3.3.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент – 30 минут: проведение мастер-класс – 20 минут; самоанализ мастер-класса и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Таблица 12

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования	2	0
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	1	0
	оригинальность и новизна методических приемов	1	0
	разнообразии методических приемов	1	0
Творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	2	0
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	2	0
	использование приемов театральной педагогики, артистизм	2	0
	умение осмыслить и переработать	2	0

1	2	3	4
	имеющийся опыт		
	удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	2	0
Исследовательская компетентность	демонстрация культуры организации и проведения исследования	1	0
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	2	0
	мониторинг индивидуальных достижений детей	2	0
Коммуникативная культура	включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	1	0
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	1	0
	владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и детей своей образовательной организации)	1	0
	способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	2	0
Рефлексивная культура	умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	2	0
	адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	2	0
	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	1	0
Информационная и языковая культура	разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	2	0
	грамотность речи	1	0
	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	2	0

1	2	3	4
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты мастер-класса	1	0
	поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	1	0
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	1	0
	педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	2	0
Универсальность подходов	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	2	0
	потенциал транслируемости педагогического опыта	1	0
	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	2	0
Развивающий характер и результативность	учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	1	0
	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	1	0
	конструктивность и видение путей решения проблем	2	0
	выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	1	0
Максимальное количество баллов		50	

3.3.2.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Возраст детей, группа для проведения испытания определяется жеребьевкой. Участники конкурса выполняют испытание в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание.

Формат: педагогическое испытание с детьми, демонстрирующее практический опыт участника конкурса и отражающее сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена в различных формах.

Регламент – 30 минут: образовательная деятельность с детьми – 20 минут; самоанализ проведенного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Таблица 13

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информационная и языковая грамотность	доступность изложения, адекватность объема информации (возрастным особенностям детей и требованиям образовательной программы)	3	0
	языковая культура воспитателя и детей (наличие испытаний на составление связного текста и развитие культуры речи)	2	0
Результативность	соотнесение действий с планируемыми результатами	2	0
	разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности	2	0
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность воспитателя	3	0
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	3	0
Методическое мастерство и творчество	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	3	0
	использование различных способов мотивации и умение удивить	4	0
	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	3	0
Рефлексивность и оценивание	адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия, точность ответов на вопросы	2	0
	установление правил и процедур совместной работы на занятии	2	0
	обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования	1	0
Организационная	осознание своей деятельности,	3	0

1	2	3	4
культура	понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ		
	организация взаимодействия и сотрудничество детей между собой, с воспитателем и с различными источниками информации	2	0
Эффективная коммуникация	воспитательный эффект занятия и педагогической деятельности воспитателя	3	0
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	2	0
Наличие ценностных ориентиров	формирование универсальных учебных действий разных видов	3	0
	использование потенциала различных дисциплин	2	0
Поддержка самостоятельности, активности и творчества детей	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	1	0
	создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения	1	0
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении испытаний	1	0
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии	1	0
	уважение личного достоинства каждого ребенка и доброжелательная атмосфера	1	0
Максимальное количество баллов		50	

3.3.2.3. Конкурсное испытание «Семинар для родителей».

Формат: обучающий семинар для родителей по вопросам дошкольного образования.

Обучающий семинар проводится в специально отведенной аудитории. Тему и форму проведения семинара конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент: 30 минут: проведение обучающего семинара – 20 минут; самоанализ семинара и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Соответствие поставленным целям и задачам семинара	педагогическое просвещение родителей, повышение уровня педагогических знаний и умений для осуществления полноценного воспитания детей	2	0
	формирование у родителей знаний по вопросам воспитания и обучения, об особенностях детей дошкольного возраста, о целях и задачах воспитания	2	0
	формирование у родителей педагогических суждений, убеждений, позиций	2	0
	формирование у родителей умения объективно оценивать свои педагогические результаты	2	0
	востребованность информации	2	0
	Коммуникативная культура	умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	2
точность и полнота ответов на вопросы экспертов		2	0
широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам		2	0
целеполагание и проведение рефлексии		2	0
толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения		2	0
Оригинальность и творческий подход		умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах	2
	творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	2	0
	проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	2	0
	яркие примеры и образы, используемые в выступлении и	2	0

1	2	3	4
	ответах на вопросы		
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	2	0
Информационная и языковая грамотность	визуализация информации и иллюстративность	2	0
	грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	2	0
	разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	2	0
	структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	2	0
	педагогический кругозор и общая эрудиция	2	0
Максимальное количество баллов		40	

По итогам заочного и первого (очного) этапа 5 участников конкурса, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, проходят во второй (очный) этап.

Баллы, набранные лауреатами по итогам первого и второго этапов, не учитываются при определении призеров конкурса.

3.3.3. Второй (очный) этап конкурса.

Задача этапа: определить способности участников транслировать свой опыт другим педагогам, формулировать общепедагогические проблемы, иметь свою педагогическую позицию, уметь ее отстаивать.

Во втором (очном) этапе конкурса принимают участие 5 человек, которые выполняют испытание по порядку в соответствии с жеребьевкой, которую проводит ответственный секретарь оргкомитета после объявления итогов первого (очного) этапа конкурса.

Второй (очный) этап включает в себя два испытания: «Доклад-презентация «Мой успешный проект» и ток-шоу «Профессиональный разговор».

3.3.3.1. Конкурсное испытание «Доклад-презентация «Мой успешный проект».

Формат: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачи.

Регламент – до 10 минут: выступление – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут.

Таблица 15

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Соответствие теме проекта	соответствие содержания целевым установкам конкурса	5	0
	соответствие проекта требованиям ФГОС дошкольного образования	5	0
Тенденции развития дошкольного образования	отражение в выступлении социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития	5	0
	соответствие проекта актуальным направлениям развития дошкольного образования	5	0
Убедительность	умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи	5	0
	актуальность высказываемых идей и положений	5	0
Коммуникативная культура	контакт с залом	2	0
	эмоциональность	3	0
	артистизм	3	0
	тайминг	2	0
Максимальное количество баллов		40	

3.3.3.2. Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяются оргкомитетом и оглашаются накануне проведения мероприятия.

Регламент – 30 минут.

Таблица 16

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информированность и понимание тенденций	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов)	1	0

1	2	3	4
развития образования	и широта педагогического кругозора)		
	понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики	1	0
	включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	1	0
	разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	1	0
	видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	1	0
Масштабность и нестандартность суждений	нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	2	0
	умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	1	0
	акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования	1	0
	демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	0,5	0
	обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0,5	0
Аргументированность и конструктивность предложений	способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	1	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	1	0
	реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике	1	0
	убедительность, последовательность и	1	0

1	2	3	4
	четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)		
	понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	1	0
Коммуникационная и языковая культура	умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	1	0
	культура речи и корректное использование понятийного аппарата	1	0
	уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	1	0
	понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	1	0
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	1	0
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	1	0
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	2	0
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	1	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	1	0
Максимальное количество баллов		25	

3.3.4. По итогам второго (очного) этапа конкурса из числа лауреатов определяются победитель, набравший наибольшее количество баллов, и два призера, следующие за победителем в итоговом рейтинге.

3.4. Конкурсная номинация «Педагогический дебют» (стаж работы педагогических работников – менее 5 лет, управленцев, руководителей дошкольных образовательных организаций – менее 3 лет).

3.4.1. В номинации принимают участие педагогические работники (учителя, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования), управленцы, руководители дошкольных образовательных организаций.

Тематическое направление конкурса и жанры конкурсных работ определяются с учетом тематического года в России, объявленного Указом Президента Российской Федерации.

3.4.2. Конкурс проводится в два этапа:

первый (заочный) этап – экспертиза документов участников конкурса: учителей по предметным группам;

педагогов-психологов по группам: «Педагог-психолог в дошкольной образовательной организации», «Педагог-психолог в общеобразовательной организации», «Педагог-психолог в профессиональной образовательной организации»;

педагогов дополнительного образования по направлениям деятельности: художественно-эстетическая, эколого-биологическая, военно-патриотическая, социально-педагогическая, социально-экономическая, культурологическая, научно-техническая, физкультурно-спортивная, естественно-научная, спортивно-техническая, туристско-краеведческая;

управленцев по группам: руководитель образовательной организации, заместитель руководителя образовательной организации;

руководителей дошкольных образовательных организаций по группам: заведующие, заместители заведующих, старшие воспитатели, руководители структурных подразделений.

3.4.3. На первом (заочном) этапе проводится экспертиза:

- документов участников конкурса;
- эссе;
- образовательного проекта;
- материалов разработки учебного или внеклассного занятия;
- материалов к выступлению по обозначенным темам.

3.4.4. Оценка документов участников конкурса осуществляется по критерию, который включает 5 показателей (таблица 17). Соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 2 баллов. Максимальное количество баллов – 10.

Таблица 17

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Культура оформления материалов	тематическая организованность информации	2	0
	грамотные цветовые решения	2	0
	оригинальность стиля	2	0
	структурирование документов	2	0
	внешний вид документов	2	0
Максимальное количество баллов		10	

3.4.5. Эссе: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического

мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Оценка выполнения эссе осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2 – 4 показателя (таблица 18). Соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 2 баллов.

Формат: документ в текстовом редакторе. Шрифт – кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 10 000 знаков, без учета пробелов. Максимальное количество баллов – 50.

Таблица 18

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная)	речевая грамотность	2	0
	грамотность в области грамматики	2	0
	орфографическая грамотность	2	0
	пунктуационная грамотность	2	0
Обоснование актуальности	широта и масштабность взгляда на профессию	2	0
	умение видеть тенденции развития образования	2	0
	связь с практикой	2	0
	понимание вызовов времени и запросов социума	2	0
Наличие ценностных ориентиров	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	2	0
	постановка воспитательных целей	2	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	2	0
	психолого-педагогическая позиция	2	0
Аргументированность позиции	четкость аргументов, отделение фактов от мнений	2	0
	использование иллюстрирующих примеров и фактов	2	0
	наличие выводов и обобщения	2	0
	наличие ссылок и цитат	2	0
Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	четкость и обоснованность при формулировании проблем	2	0
	способность выделять значимое и последовательность в изложении своей	2	0

1	2	3	4
	позиции		
	нестандартность предлагаемых решений	2	0
Рефлексивность	понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	2	0
	анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	2	0
Оригинальность изложения	художественный стиль	2	0
	нестандартность изложения	2	0
	яркость и образность изложения	2	0
	ясность и целостность изложения	2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.4.6. Образовательный проект: актуальность образовательного проекта, новизна предлагаемой проектной идеи, реалистичность образовательного проекта, содержательность образовательного проекта, жизнеспособность образовательного проекта, оформление образовательного проекта. Максимальное количество баллов – 50.

Оценка проекта осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей (таблица 19). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 19

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Исследовательская деятельность	продуманный и разносторонний анализ ситуации	2	0
	видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы	2	0
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	2	0
	продуманность и четкая последовательность плана действий	2	0
	выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями)	2	0
	Актуальность и реалистичность	доказательство значимости проблемы проекта для образования	2

1	2	3	4
решений	видение разных путей решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения	2	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	2	0
	реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков	2	0
	возможность распространения и внедрения проекта в образовательную практику, потенциал тиражирования	2	0
Результативность	объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта	2	0
	прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов	2	0
	конкретность и продуктивность деятельности (продукты и эффекты проекта)	2	0
	использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта (сопоставление и использование лучших практик)	2	0
	эффектность, наглядность и культура представления проекта	2	0
Творчество и оригинальность в представлении проекта	нестандартность и оригинальность идей и предложений	2	0
	умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме	2	0
	инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта	2	0
	адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению коррективов	2	0
	проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль	2	0
Оформление образовательного проекта	тематическая организованность информации	2	0
	грамотные цветовые решения	2	0
	оригинальность стиля	2	0

1	2	3	4
	структурирование текста	2	0
	дизайн оформления	2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.4.7. Разработка учебного или внеклассного занятия с применением интерактивного оборудования: методическое обоснование выбора образовательной технологии; сценарный план занятия с применением интерактивного оборудования; практическая реализация сценарного плана на примере занятия. Максимальное количество баллов – 50.

Разработка психолого-педагогического занятия (урока, тренинга и т.п.) с участниками образовательных отношений (категория участников определяется конкурсантом): логичность в построении занятия; методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; использование различных способов мотивации обучающихся во время занятия. Максимальное количество баллов – 50.

Оценка материалов разработки учебного или внеклассного занятия; психолого-педагогического занятия осуществляется по 4 критериям, каждый из которых включает 4 – 12 показателей (таблица 20). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Таблица 20

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Технологичность занятия	ясность и четкость постановки цели	2	0
	наличие четкой структуры занятия	2	0
	наличие планируемых результатов на каждом этапе	2	0
	целостность и системность проектирования деятельности учащихся	2	0
Содержание занятия	соответствие содержания занятия, поставленной цели	2	0
	креативность и оригинальность подачи материала	2	0
	глубина раскрытия темы учебного занятия	2	0
	создание условий для активной самостоятельной деятельности учащихся	2	0
	учет эмоционально-нравственного опыта	2	0

1	2	3	4
	детей и психолого-возрастных особенностей школьников		
Использование эффективных методов, приемов, средств, технологий	оригинальность методических приемов	2	0
	педагогическая оправданность выбора методов, форм и способов обучения	2	0
	целесообразность и достаточность используемых современных технических и информационных средств обучения	2	0
	рациональность, логичность учебных испытаний, их характер (творческий, продуктивный, репродуктивный)	2	0
	общая культура и эрудиция	2	0
	согласованность действий учителя и учащихся на уроке	2	0
	оптимальное сочетание форм работы	2	0
	воспитательный потенциал занятия	2	0
	целесообразность использования педагогических технологий	2	0
	использование обучающимися разных источников знаний	2	0
	наличие самоконтроля, самооценки, самокоррекции	2	0
	контроль результатов деятельности	2	0
Оформление материалов	орфографическая грамотность	2	0
	пунктуационная грамотность	2	0
	терминологическая грамотность	2	0
	дизайн оформления	2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.4.8. Выступления по темам, определенным оргкомитетом конкурса в текущем году: соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам; глубина изучения состояния проблемы; логичность работы; оригинальность работы; анализ и внедрение результатов работы в своей практике; использование наглядного материала. Максимальное количество баллов – 50.

Оценка материалов к выступлению по обозначенным оргкомитетом темам осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 4 – 7 показателей (таблица 21). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Информированность и понимание тенденций развития образования	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	2	0
	понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики	2	0
	включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	2	0
	разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	2	0
	видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	2	0
Масштабность и нестандартность суждений	нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	2	0
	акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования	2	0
	демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	2	0
	обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	2	0
Аргументированность и конструктивность предложений	способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	2	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образовательной организации	2	0

1	2	3	4
	реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике	2	0
	убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	2	0
	понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	2	0
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	2	0
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	2	0
	обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	2	0
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	2	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	2	0
	логичность работы	2	0
	оригинальность работы	2	0
	Содержательная сторона материалов к выступлению	орфографическая грамотность	2
пунктуационная грамотность		2	0
терминологическая грамотность		2	0
дизайн оформления		2	0
Максимальное количество баллов		50	

3.4.9. Второй (очный) этап.

Второй (очный) этап включает 6 конкурсных испытаний: «Презентация из опыта работы», «Учебное занятие по предмету», «Презентация видеоролика, решение управленческих и педагогических ситуаций», «Ток-шоу «Профессиональный разговор», «Публичное выступление», «Открытое занятие с участниками образовательных отношений».

3.4.9.1. Конкурсное испытание «Презентация из опыта работы».

Регламент: 15 минут выступление участника, включая вопросы жюри и

ответы участника – для всех участников.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям (таблица 22).

Таблица 22

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Актуальность авторских находок	доказательство значимости проблемы для образования	3	0
	видение разных путей решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения	3	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	2	0
	реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков	2	0
Инновационность	умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	3	0
	творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	2	0
	проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	2	0
	яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	2	0
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	2	0
Аргументированность авторских идей	четкость аргументов, отделение фактов от мнений	3	0
	использование иллюстрирующих примеров и фактов	3	0
	наличие выводов и обобщения	3	0
	наличие ссылок и цитат	2	0
Возможность распространения и внедрения	воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности педагога	3	0
	осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	3	0
	возможность применения	2	0

1	2	3	4
	представленного опыта в сходных условиях		
Максимальное количество баллов		40	

3.4.9.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие по предмету».

Регламент: 40 минут выступление участника, включая 10 минут на самоанализ – для учителей и педагогов дополнительного образования.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (таблица 23).

Таблица 23

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Фундаментальность знания предмета	глубина и оригинальность раскрытия темы учебного занятия	2	0
	владение предметом на современном уровне	2	0
	метапредметность занятия	2	0
	направленность на формирование целостной картины мира	2	0
Методическая компетентность	разнообразии методов и приемов, смена видов деятельности	2	0
	использование современных образовательных технологий	2	0
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога	2	0
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	2	0
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	2	0
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	2	0
	создание условий для само- и взаимообразования учащихся	2	0
	использование учащимися разных типов	2	0

1	2	3	4
	и видов источников знаний		
Психолого-педагогическая компетентность	гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса	2	0
	создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности учащихся	2	0
	организация взаимодействия учащихся между собой	2	0
	организация сотрудничества между участниками учебного занятия	2	0
	коммуникативная культура	2	0
Личностные качества	эрудиция	1	0
	креативность	1	0
	мобильность	1	0
	способность к импровизации	1	0
	убедительность	1	0
	неординарность и глубина педагогического мышления	1	0
Самоанализ	стратегия и тактика планирования занятия (связь данного занятия с основной деятельностью; обоснование выбора тематики занятия)	2	0
	лаконичность и образность представления основной цели занятия, цель и задачи занятия в связи с целями и задачами при изучении данной темы на уроках	2	0
	ориентированность занятия на конкретный практический результат, результативность, достигнутые учащимися успехи	2	0
	умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты	2	0
	логичность анализа	1	0
	временной регламент	1	0
	Максимальное количество баллов		50

3.4.9.3. Конкурсное испытание «Презентация видеоролика, решение управленческих и педагогических ситуаций».

Регламент: 10 минут на подготовку, 10 минут на защиту.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям (таблица 24).

Таблица 24

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Представление видеоролика	актуальность, значимость темы	2	0
	четкое обозначение целей и задач проекта	1	0
	оригинальность и новизна идеи	1	0
	полнота	1	0
	индивидуальность содержания	1	0
	яркость восприятия видеоролика	1	0
	степень ориентированности на целевую аудиторию	1	0
Творческое задание	оригинальность и глубина суждений	1	0
	умение аргументировать и отстаивать свою точку зрения	1	0
	умение импровизировать, проявлять креативность	1	0
	общая культура	1	0
	профессиональная эрудиция	2	0
Культура публичного выступления	артистизм и выразительность выступления	2	0
	владение приемами ораторского искусства	2	0
	умение полно, аргументированно и убедительно отвечать на вопросы членов жюри	2	0
Максимальное количество баллов		20	

3.4.9.4. Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор» (тема оглашается накануне мероприятия).

Регламент: 30 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (таблица 25).

Таблица 25

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Знание и понимание современных тенденций развития образования и	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	2	0
	понимание теоретических и практических	2	0

1	2	3	4
общества	аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики		
	включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	1	0
	разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	1	0
	видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	1	0
Общая и профессиональная эрудиция	нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	2	0
	умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	2	0
	акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования	1	0
	демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	1	0
	обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	1	0
Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения	способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	1	0
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	1	0
	реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике	1	0
	убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	1	0

1	2	3	4
	понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	1	0
Культура публичного выступления	аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений	1	0
	оригинальность идеи и содержания, масштабность, глубина суждений	1	0
	уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	1	0
	понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	1	0
	умение представить свою позицию	1	0
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	1	0
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	1	0
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	2	0
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	1	0
	обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	1	0
Максимальное количество баллов		30	

3.4.9.5. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Регламент: 7 минут – для всех номинаций.

Формат: публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям (таблица 26).

Таблица 26

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Масштабность,	актуальность, значимость темы	3	0

1	2	3	4
глубина и оригинальность раскрытия темы	оригинальность и новизна идеи	3	0
	полнота	3	0
	индивидуальность содержания	3	0
	убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	3	0
	степень ориентированности на целевую аудиторию	3	0
Находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность	оригинальность и глубина суждений	3	0
	умение аргументировать и отстаивать свою точку зрения	3	0
	умение импровизировать, проявлять креативность	3	0
	профессиональная эрудиция	3	0
Культура публичного выступления	аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений	2	0
	владение приемами ораторского искусства	2	0
	умение полно, аргументированно и убедительно отвечать на вопросы членов жюри	2	0
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	2	0
	артистизм и выразительность выступления	2	0
Максимальное количество баллов		40	

3.4.9.6. Конкурсное испытание «Открытое занятие с участниками образовательных отношений».

Регламент: 40 минут, включая 10 минут на самоанализ, – для педагогов-психологов.

Формат: открытое занятие с участниками образовательных отношений (категория участников определяется конкурсантом).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (таблица 27).

Таблица 27

Критерий	Показатель	Балл	
		да	нет
1	2	3	4
Фундаментальность знания предмета	глубина и оригинальность раскрытия темы учебного занятия	2	0

1	2	3	4
	владение предметом на современном уровне	2	0
	метапредметность занятия	2	0
	направленность на формирование целостной картины мира	2	0
Методическая компетентность	разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности	2	0
	использование современных образовательных технологий	2	0
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога	2	0
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	2	0
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	2	0
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	2	0
	создание условий для само- и взаимообразования учащихся	2	0
	использование учащимися разных типов и видов источников знаний	2	0
Психолого-педагогическая компетентность	гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса	2	0
	создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности учащихся	2	0
	организация взаимодействия учащихся между собой	2	0
	организация сотрудничества между участниками учебного занятия	2	0
	коммуникативная культура	2	0
Личностные качества	эрудиция	1	0
	креативность	1	0
	мобильность	1	0
	способность к импровизации	1	
	убедительность	1	0
	неординарность и глубина	1	0

1	2	3	4
	педагогического мышления		
Самоанализ	стратегия и тактика планирования занятия (связь данного занятия с основной деятельностью; обоснование выбора тематики занятия)	2	0
	лаконичность и образность представления основной цели занятия, цель и задачи занятия в связи с целями и задачами при изучении данной темы на уроках	2	0
	ориентированность занятия на конкретный практический результат, результативность, достигнутые учащимися успехи	2	0
	умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты	2	0
	логичность анализа	1	0
	временной регламент	1	0
Максимальное количество баллов		50	

3.4.10. Оценивание участников второго (очного) этапа конкурса осуществляется членами жюри в строгом соответствии с критериями и процедурой оценивания.

3.4.11. Победитель, призеры и лауреаты конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок.

3.5. Конкурсная номинация «Лучший директор школы Ямала».

Конкурс проводится в два этапа:

- первый (заочный) этап – описание решения актуальных управленческих проблем по теме конкурса;

- второй (очный) этап – предъявление управленческого опыта (презентация индивидуального подхода к управленческой деятельности и конкурсные испытания).

3.5.1. Первый (заочный) этап проводится в два отборочных тура:

в первом отборочном туре производится предварительная оценка представленных на конкурс материалов. На сайте конкурса публикуется список участников, допущенных ко второму отборочному туру;

во втором отборочном туре участники, к нему допущенные, выполняют дополнительное испытание, которое также оценивается членами жюри. По итогам второго отборочного тура определяются участники второго (очного) этапа конкурса. На сайте конкурса публикуется список участников, допущенных к очному этапу.

3.5.2. Второй (очный) этап конкурса проводится в два финальных тура:

в первом финальном туре определяются лауреаты;

во втором финальном туре из числа лауреатов определяются призеры и победитель.

3.5.3. Конкурс проходит в 2 этапа: два отборочных тура (заочные) и два финальных тура (очные). Конкурсные мероприятия финального тура транслируются на сайте конкурса.

3.5.4. Отборочный (заочный) тур включает 2 конкурсных испытания: «Мои управленческие решения» и «Я – директор». В отборочном (заочном) этапе проводится экспертиза материалов участников конкурса, размещенных на сайте конкурса.

3.5.4.1. Конкурсное испытание «Мои управленческие решения».

Цель: раскрытие умения осуществлять рефлекссию и анализ собственной управленческой деятельности, проблем своей организации и выбирать наиболее эффективные пути их решения в современных условиях с учетом контекста организации.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 15 страниц печатного текста формата А4: межстрочный интервал 1,5; межбуквенный интервал – обычный; цвет шрифта – черный; высота букв, цифр и других знаков – не менее 1,8 мм (кегель 12); размеры полей: правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм).

Тема эссе определяется оргкомитетом и объявляется в момент старта конкурса. Конкурсное эссе, фотография участника должны быть загружены в его личный кабинет на сайте конкурса (при желании можно загрузить не более 3-х дополнительных материалов).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (таблица 28).

Таблица 28

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Дан контекст деятельности образовательной организации с учетом анализируемой проблемы	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Описаны проблемы в деятельности руководителя в рамках заданной темы и управленческие действия, позволившие разрешить указанные противоречия	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Описаны принятые	высший	3	6	18

1	2	3	4	5
управленческие решения, их основания и дан критический анализ получившихся результатов	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Присутствует личная позиция автора, рефлексия различных аспектов собственной управленческой деятельности, критичность мышления	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Представленный материал оригинален, изложен живым и образным профессиональным языком без излишней научности	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				75

3.5.4.2. Конкурсное испытание «Я – директор».

Цель: раскрытие умения обозначить собственную управленческую концепцию, видение стратегии развития образовательной организации и осознание результатов ее деятельности.

Формат конкурсного испытания: видеоролик (длительностью до 3 минут), тема которого определяется оргкомитетом и объявляется после определения участников второго тура отборочного (заочного) этапа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям (таблица 29).

Таблица 29

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Форма исполнения (оригинальность сценария ролика, ясность и яркость представления, сочетание материала и музыкального образного сопровождения, техническое исполнение)	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Содержательное наполнение (соответствие заданной	высший	3	5	15
	средний	2		10

1	2	3	4	5
теме, фиксация собственной управленческой концепции, обсуждение результативности деятельности организации, наличие рефлексии своих сильных и слабых сторон)	низкий	1		5
	нет	0		0
Демонстрация управленческих компетенций (ориентация на достижения, эффективные способы взаимодействия с коллективом, детьми и родителями, социумом; организаторские способности)	да	3	5	15
	высший	2		10
	средний	1		5
	нет	0		0
Наличие личной позиции (разговор от первого лица, выражение личных особенностей, эмоциональность и образность речи)	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				51

3.5.5. Первый (очный) финальный тур.

Первый (очный) финальный тур включает 4 конкурсных испытания: «Директор-тактик», «Директор-правовед», «Директор-эксперт» и ответы на видеовопросы.

3.5.5.1. Конкурсное испытание «Директор-тактик».

Цель: демонстрация умения решать тактические задачи управления, соотнесения управленческой теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей управленческой деятельности.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление по теме, определенной оргкомитетом, объявляемой после определения списка допущенных к участию в финальном (очном) этапе конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям (таблица 30).

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Обсуждение аспектов эффективного управления реализацией образовательных стратегий, реализуемых образовательной организацией	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Фиксация деятельности по совершенствованию профессионализма и лидерских качеств учителей и сотрудников	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Обсуждение аспектов оценивания результативности деятельности образовательной организации, в том числе оценивания уровня достижений учащихся, соответствующих требованиям ФГОС	да	3	4	12
	высший	2		8
	средний	1		4
	нет	0		0
Обсуждение аспектов отбора используемых педагогических технологий, соответствующих возможностям обучающихся, потенциалу образовательной организации и запросам социума	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательной организации	высший	3	5	15
	средний	2		10
	низкий	1		5
	нет	0		0

1	2	3	4	5
Культура публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				78

3.5.5.2. Конкурсное испытание «Директор-правовед».

Цель: демонстрация умения ориентироваться в правовом поле и применять правовые нормы в сфере образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: анализ текста документа. Регламент – 1 час.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям (таблица 31).

Таблица 31

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Умение ориентироваться в действующем законодательстве об образовании	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Фиксация несоответствия текста предложенного документа действующему законодательству в сфере образования	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Аргументация своих утверждений ссылками на законодательные или нормативные акты	да	3	5	15
	высший	2		10
	средний	1		5
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				39

3.5.5.3. Конкурсное испытание «Директор-эксперт».

Цель: демонстрация навыка оценки деятельности своих коллег.

Формат конкурсного испытания: регламент – 1 час 15 минут. Тема испытания определяется оргкомитетом и озвучивается непосредственно перед испытанием.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям (таблица 32).

Таблица 32

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Понимание идеи задания, последовательное и адекватное раскрытие его смысла через конкретные высказывания и примеры	высший	3	5	15
	средний	2		10
	низкий	1		5
	нет	0		0
Фиксация собственной экспертной позиции путем формулировки обоснованных выводов по результатам анализа материалов конкурсантов	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Умение осуществлять анализ деятельности своих коллег	да	3	5	15
	высший	2		10
	средний	1		5
	нет	0		0
Общая языковая и речевая грамотность выступающих	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				57

3.5.5.4. Конкурсное испытание – ответы на видеовопросы.

Цель: демонстрация навыка решения проблем в условиях дефицита времени.

Формат конкурсного испытания: ответы на вопросы в своей группе конкурсантов (регламент – 5 минут).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям (таблица 33).

Таблица 33

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Объективность при решении	высший	3	4	12

1	2	3	4	5
возникающих проблем	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Логичность и последовательность в обосновании своей позиции	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Навыки аргументации и убеждения	да	3	4	12
	высший	2		8
	средний	1		4
	нет	0		0
Психологический такт, чувство меры, гуманность, чуткость, честность	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Навыки работы в условиях ограниченных временных ресурсов	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Точность и внимательность к деталям	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				66

3.5.6. Второй (очный) финальный тур.

Второй (очный) финальный тур включает 3 конкурсных испытания: «Директор-стратег», «Директор-аналитик» и работу в группах.

3.5.6.1. Конкурсное испытание «Директор-стратег».

Цель: демонстрация управленческого мастерства в видении стратегических задач российского образования, актуальных проблем и предложение вариантов решения задач, возникающих при этом.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление по теме, утвержденной оргкомитетом и объявляемой непосредственно перед испытанием.

Регламент: 5 минут выступление участника, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (таблица 34).

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Фиксация осмысления мировых тенденций и федеральных, региональных, муниципальных инициатив в сфере образования	высший	3	5	15
	средний	2		10
	низкий	1		5
	нет	0		0
Обозначение позиции по отношению к формированию образовательной стратегии организации	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Фиксация приоритетов в использовании различных ресурсов (человеческих, материальных, информационных) в целях реализации программы развития организации	да	3	5	15
	высший	2		10
	средний	1		5
	нет	0		0
Непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательной организации	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Культура публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				69

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по рейтингу.
3.5.6.2. Конкурсное испытание «Директор-аналитик».

Цель: демонстрация навыка анализа факторов, влияющих на принятие управленческих решений.

Формат конкурсного испытания: анализ образовательных кейсов (регламент – 1 час 30 минут). Тема испытания определяется оргкомитетом и озвучивается непосредственно перед испытанием.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям (таблица 35).

Таблица 35

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Понимание идеи испытания, последовательное и адекватное раскрытие его смысла через конкретные наблюдения и примеры	высший	3	4	12
	средний	2		8
	низкий	1		4
	нет	0		0
Фиксация собственной экспертной позиции путем формулировки обоснованных выводов по результатам анализа представленных данных	высший	3	5	15
	средний	2		10
	низкий	1		5
	нет	0		0
Владение понятийным аппаратом, корректное использование терминов	да	3	3	9
	высший	2		6
	средний	1		3
	нет	0		0
Общая языковая и речевая грамотность	высший	3	3	9
	средний	2		6
	низкий	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				45

3.5.6.3. Конкурсное испытание – работа в группах.

Цель: демонстрация навыка умения работать в команде при решении поставленной задачи.

Формат конкурсного испытания: работа в группе конкурсантов (регламент – 30 минут). Тема испытания определяется оргкомитетом и озвучивается непосредственно перед испытанием.

Работой группы руководит уполномоченный представитель жюри.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям (таблица 36).

Критерий	Работа участника соответствует критерию	Балл	Весовой коэффициент критерия	Суммарный балл
1	2	3	4	5
Понимание идеи задания, последовательное и адекватное раскрытие его смысла через конкретные предложения	высший	3	5	15
	средний	2		10
	низкий	1		5
	нет	0		0
Фиксация собственной позиции путем формулировки обоснованных выводов	высший	3	6	18
	средний	2		12
	низкий	1		6
	нет	0		0
Общая языковая и речевая грамотность выступающих	да	3	3	9
	высший	2		6
	средний	1		3
	нет	0		0
Максимально возможное количество баллов				42

Приложение № 1

к Порядку проведения окружного
конкурса педагогического мастерства

ФОРМА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

В оргкомитет окружного конкурса
педагогического мастерства

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

кандидата на участие в окружном конкурсе педагогического
мастерства

_____ (наименование органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования)

выдвигает на участие в окружном конкурсе педагогического мастерства в
_____ году _____

_____ (в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие
в окружном этапе конкурса, занимаемая им должность
(наименование – по трудовой книжке) и место его работы
(наименование – по уставу образовательной организации))

Электронная регистрация на официальном сайте конкурса пройдена.
Личный интернет-ресурс кандидата на участие в окружном этапе конкурса:

_____ (адрес интернет-ресурса)

Должность руководителя
(фамилия, имя, отчество)

_____ (подпись)

МП

Приложение № 2

к Порядку проведения окружного
конкурса педагогического мастерства

ФОРМА ВЫПИСКИ

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания оргкомитета муниципального этапа окружного конкурса
педагогического мастерства о выдвижении кандидата на участие в конкурсе
в _____

(наименование муниципального образования
в Ямало-Ненецком автономном округе)

№ _____ от _____ 20__ года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в окружном конкурсе педагогического мастерства в 20__ году.

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в окружном конкурсе педагогического мастерства в 20__ г. _____,

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

заявшего _____ место < * > на муниципальном конкурсе педагогического мастерства – 20_____ в 20__ году.

(наименование муниципального образования)

«ЗА»: _____ чел.;

«ПРОТИВ»: _____ чел.;

«ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: _____ чел.

Председатель оргкомитета –
руководитель (указать должность)

органа местного самоуправления,
осуществляющего управление

в сфере образования

(фамилия, имя, отчество)

МП

_____ (подпись)

< * > Допускается выдвижение участника, ставшего победителем на муниципальном этапе конкурса.

Приложение № 3

к Порядку проведения окружного
конкурса педагогического мастерства

ФОРМА ЗАЯВЛЕНИЯ

В оргкомитет окружного конкурса
педагогического мастерства

ЗАЯВЛЕНИЕ
кандидата на участие в окружном конкурсе
педагогического мастерства

_____ (фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

_____ (наименование должности, учебного предмета согласно записи в трудовой книжке)

_____ (полное наименование образовательной организации согласно ее уставу)

_____ (наименование муниципального образования в Ямало-Ненецком автономном округе)

В НОМИНАЦИИ

Я, _____, (фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в окружном конкурсе педагогического мастерства в _____ году, внесение сведений о кандидате на участие в окружном этапе конкурса, указанных в информационной карте, представленной _____

_____ (наименование органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования)
в базу данных об участниках окружного этапа конкурса и использование, за исключением разделов 7 – 9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

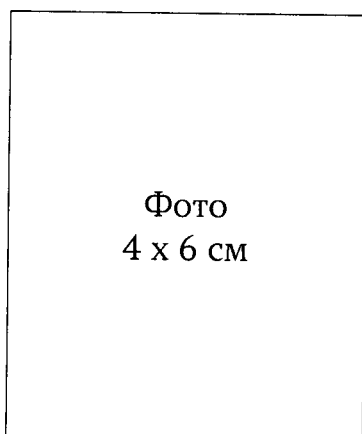
« ____ » _____ 20__ г.

_____ (подпись)

Приложение № 4

к Порядку проведения окружного
конкурса педагогического мастерства

ФОРМА ИНФОРМАЦИОННОЙ КАРТЫ *



ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА
кандидата на участие в окружном конкурсе
педагогического мастерства

(фамилия, имя, отчество)

(муниципальное образование в Ямало-Ненецком
автономном округе)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с ее уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время (в каком классе)	

Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления высшей квалификационной категории (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)**</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние 3 года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т.ч. книги)</i>	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета	

образовательной организации	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, окружных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	
5. Семья	
Семейное положение	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Страховой номер индивидуального лицевого счета в системе индивидуального (персонифицированного) учета	

* Информационная карта должна быть сброшюрована и дополняться компакт-диском с электронной копией информационной карты, сканированными копиями паспорта, трудовой книжки и приложений №№ 5 и 6 к Порядку проведения окружного конкурса педагогического мастерства,

утвержденного постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа.

** Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

Приложение № 5

к Порядку проведения окружного конкурса педагогического мастерства

ФОРМА СПРАВКИ

СПРАВКА

об итогах муниципального этапа окружного конкурса педагогического мастерства - 20__

В _____
(наименование муниципального образования в Ямало-Ненецком автономном округе)
в 20__ году

В 20__ году состоялся муниципальный конкурс педагогического мастерства в _____
(муниципальное образование)

Участие в муниципальном этапе конкурса приняли _____ чел.

Таким образом, общее количество участников окружного конкурса педагогического мастерства составило _____ чел.

Руководитель (указать должность)
органа местного самоуправления,
осуществляющего управление
в сфере образования

(фамилия, имя, отчество)

МП

(подпись)

Председатель территориальной организации
Профсоюза работников народного
образования и науки Российской Федерации

(фамилия, имя, отчество)

МП

(подпись)

Приложение № 6

к Порядку проведения окружного конкурса педагогического мастерства

ФОРМА СОГЛАСИЯ

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных кандидата на участие в окружном конкурсе педагогического мастерства

« ___ » _____ 20__ г.

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество полностью)

серия _____ № _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____,

настоящим даю свое согласие _____

(наименование оргкомитета конкурса в дательном падеже)

на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», указанных в документах, для проверки достоверности представленной мной информации.

Даю свое согласие на размещение моей фотографии, фамилии, имени и отчества (при его наличии) и информации о должности на сайте www.pedagog.rgo-urao.ru (в случае, если стану победителем, призером, лауреатом или участником первого тура очного этапа данного конкурса).

Настоящее согласие дано сроком на один год.

Отзыв согласия может быть произведён в письменной форме, но не ранее завершения конкурса.

Подпись: _____

(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)